THE EDUCATIONAL REVIEW

教育雜誌

第二十卷 第八號

十七年八月廿日

要目

現代新教育之特徵——病徵（論評）……公樸
歐美大學之比較及我國高等教育問題……常導之
今後高等教育之使命……張銘鼎
情感與理智……傅任敢
文盲標準與文盲測驗……徐錫齡
小學高年級學生閱讀能力之訓練……吳增芥
與小學教師談智力測驗問題（續）……杜佐周
三歲兒童作業興趣之研究……胡小石
日本文化機關概觀……李宏君
蘇俄之教育制度及其概況……康德一
地方教育服務人員之現狀與問題……陳東原
參觀柏林男女中等學校略記……常導之
理想教學法……趙廷爲
倪煥之（七續）……葉紹鈞
教育界消息
黨治下新教育之計劃——訓政時期施政大綱　大學院注意普教之兩通令　中華教育文化基金會之議決案與尼登博士之贈言　北平師大實行師範教育獨立之運動　雜訊九則

教育雜誌社發行

VOL. XX NO. 8 AUGUST 1928

每冊一角每月二十日發行　WHOLE NO. 236　郵政局掛號認爲新聞紙類

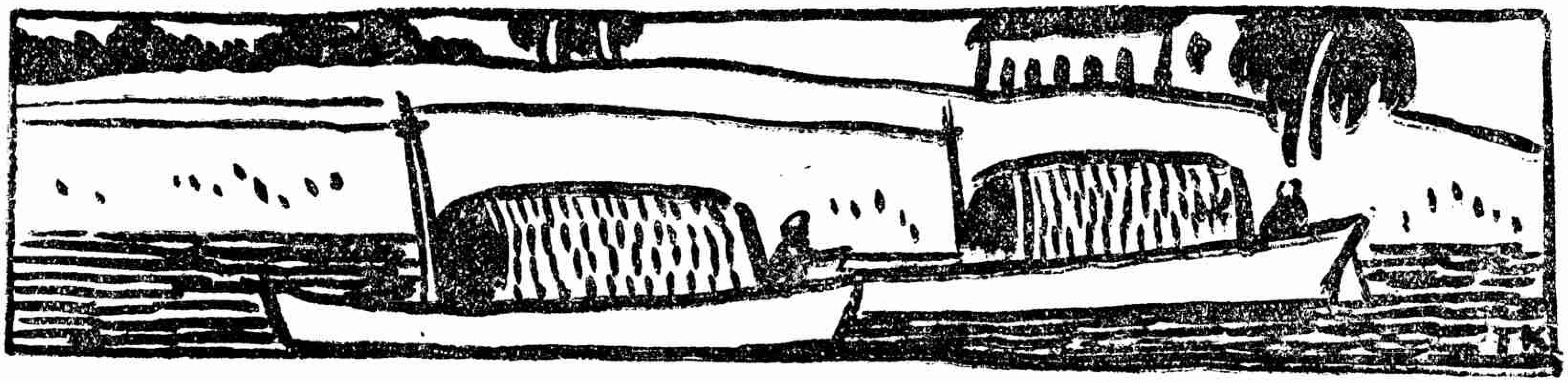
實驗小學教育專號

徵文啟事

近年以來，中國教育界發生兩種似乎不甚好的現象：第一、過於注重大學教育而忽略了小學教育；第二、過於注重都市教育而忽略了鄉村教育。因爲過於注重大學教育，於是不問社會經濟之有無能力，不問國內學術界之有無人才，不問學生畢業後之有無出路，而殫精疲神於畸形的大學教育的擴張。其結果呢，外國留學生辦國內大學，國內大學生辦國內中學，幻成所謂「輪迴的教育；」而中學生及一部分的大學生，無路可走，只得當「學問尚未成功」之時，供一班無政治計劃且無政治道德之新式政客所欺騙、所驅使。又因爲過於注重都市教育，於是不問中國社會的組織如何，不問人口分配的比例如何，不問地方需要的程度如何，而盲目的展轉的模仿一二工商業建國的列強。其結果呢，一方面，因爲國家生產力趕不上模仿的西洋教育，使都市教育成爲華而不實；他方面，因爲鄉村教育被蔑視、被遺棄的緣故，使農民生活益陷於顚連而無告。這兩種現象，如果放任的讓牠綿延下去，則中

華民族將有不可拯救之一日。所以政治當局以及教育專家如果真正爲全民族前途的安甯與發展設想，則農村小學教育實應加以絕大的努力。自然，在擴張農村小學教育的經濟方面，我們這個藐小的刊物，是絲毫不能盡力，而只有賴於農民自身的奮鬬與賢明當局的措置；但在促進農村小學教育的內容方面，我們這個刊物今後當毫不客氣的負起一部分的責任，與國內真正的教育家們合作。現在我們想得到的第一個辦法，就是想在明年第二十一卷的二三月間，特出一「**實驗小學教育專號**」，請從事實驗小學教育的教育家將他們的全部的或一部分的計劃與成績忠實地陳述出來，以供將來改進農村小學教育者的參考。自然，實驗小學教育不能全部適用於農村，但我們僅僅說到參考，則大概不致有什麼辭病吧！我們很誠懇的請求國內從事實驗小學教育家們給我們以幫助；我們覺得這不僅僅是實驗小學教育互相磋切以求改進的問題，而是一個關係於我們全民族的安甯與發展的大問題呢！我們徵文的範圍很廣，只要是實驗小學教育的有價值的計劃與成績的報告都可以；徵文的時間，限明年一月底止。報酬呢，爲簡便起見，一概送現金，并奉贈該專號一本。從事實驗小學教育的專家們，我們誠懇的在等候着你們的幫助呢！

教育雜誌社啟



教育雜誌

第二十卷第八號

插圖

Water Babies (撮影) (C. A. Bromley 作) …… 一幅
廈門廈南女學校游藝大會表演攝影 …… 二幅
湖北第一小學出席武漢各校課外作業成績表演會攝影 …… 二幅

現代新教育之特徵——病徵(論評) …… 公樸 (一—四)
歐美大學之比較及我國高等教育問題 …… 常導之 (一—六)
今後高等教育之使命 …… 張銘鼎 (一—八)
情感與理智 (J. B. Watson著) …… 傅任敢 (一—九)
□南京教育局十六年度支付預算表甲□
文盲標準與文盲測驗 …… 徐錫齡 (一—三)
□南京教育局十六年度支付預算表乙□

小學教育論壇

小學高年級學生閱讀能力之訓練 …… 吳增芥 (一—五)
與小學教師談智力測驗問題(續) …… 杜佐周 (五—一四)
□教育刊物紹介之三——教育研究□

兒童研究

三歲兒童作業與(趣)之研究 (K. M. Banham Bridges著) …… 胡小石 (一—七)
□本社七月份收到各種雜誌一覽表甲□



世界教育新潮

日本文化機關概觀……李宏君（一—一一）

蘇俄之教育制度及其概況……康德一（一二—一九）

世界教育雜訊

□日本中學教育大改革案　□日本文部省的新規要求　□日本思想善導的新設施　□俄羅斯之贈書　□日本檢閱制度之刷新（一九—二四）

教育報告

地方教育服務人員之現狀與問題……陳東原（一—一二）

參觀柏林男女中等學校略記……常導之（一—八）

□德國新教育中之高等學校制度□

新刊介紹

理想教學法……趙廷爲（一—三）

最近英美主要教育雜誌要目一覽

最近日本主要教育雜誌要目一覽

□本社七月份收到各種雜誌一覽表乙□

教育文藝

倪煥之（七續）……葉紹鈞（一—一四）

教育界消息

黨治下新教育之計劃——訓政時期施政大綱　大學院注意普教之兩通令　中華教育文化基金會之議決案與尼登博士之贈言　北平師大實行師範教育獨立之運動　雜訊

□中常會通過之兩條例　□師範學制之宣佈　□蘇省檢定學校黨義教師條例　□中大區小學校長教員任免及待遇條例　□中央大學改設八學院　□青海籌邊學校之組織　□閩省教育風潮之醞釀　□上海市校易長之風潮　□基督協進會宗教教育會議之發起　□之江大學之停辦　□日政府擴充滬僑教育（一—一〇）

字典界的革命

▲打倒部首及類似部首的檢字法！

▲打倒筆數及類似筆數的檢字法！

▲創造四角號碼檢字法！

採用王雲五先生最新發明

四角號碼檢字法編印的！

四角號碼 **國音學生字彙** 定價三角 特價一角五分

四角號碼 **學生字典** 定價六角 特價三角

四角號碼檢字法畧例

筆畫分為十種，各代以一號碼，表列如下：

號碼	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
筆名	頭	橫	垂	點	叉	插	方	角	八	小
筆形	亠	一㇀	丨丿亅	丶㇏	十乂	扌	口	⺁⺄	八丷	小忄

每字祇取四角之筆畫，各得四碼，按碼檢字，便捷無比。

四角順序 (一)左上角 (二)右上角 (三)左下角 (四)右下角 ∴ 端＝0212

一筆占兩角地位，其第二角作0。（例）嘗＝3010 順＝2108

整個之囗門鬥其下角取內部之筆。（例）圂＝6043 閒＝7724

另有詳細凡例及字表函索請附郵票五分

四角號碼檢字法的特色——

易學 易檢

（樣　　張）

9000—9023

9000 小 [洸天]ㄒㄧㄠ Siao 大之對。無德無位曰小人。

9001 忙 [漢昌]ㄇㄤ Mang 心迫也。事冗亦曰忙。

惟 [位]ㄨㄟ Wei 吳音讀 [來]思也。想念也。獨一之義。又發語詞。與但字同。

憧 [衝]ㄔㄨㄥ Ch'ung 憧憧。意不定也。

慷 與慷同。

9002 慵 [溶]今讀ㄩㄥ Yung 懶也。

9003 忭 [便]ㄅㄧㄢ Pien 喜樂也。

憔 [樵]ㄘㄧㄠ Ts'iao 憔悴。

9006 惦 讀如店。惦念思之切。

愔 [音]ㄧㄣ Yin 安和也。[暗]ㄢ An 默也。

9021 雀 [爵]今讀ㄘㄧㄛ Ts'io 小鳥名。俗呼麻雀。

党 俗黨字。

9023 豢 [患]ㄏㄨㄢ Huan 以穀養畜也。養牛馬曰芻。犬豕曰豢。餌人以利也。

舊式字典檢查不便，耗費學者的時力，阻礙文化的進步，實在有改革的必要！這兩本字典是采用王雲五氏發明的四角號碼檢字法，依照號數順序編成的。王氏為我國最初發明以號碼法檢字者，在民國十四年五月間，業將其第一次發明的號碼檢字法發表。嗣因該法須將全體筆畫，分次計算，不免易學難行，乃決意拋棄此法，另行研究，結果又發明四角號碼檢字法；以筆畫的種類代替數量，取一部的筆畫代表全體，故檢查極為迅速便利；更經三四年的繼續研究，數十次的改良，已得美滿效果。王氏復將此法提出於**全國教育會議**，業經大會通過，請大學院**通行全國采用**。現在國內**官廳圖書館用此法編排案卷書籍甚多**。其價值可以證明。這兩本字典依此法改排後，有下列兩大特色：

一 **易學** 舊式字典，非曾讀過三四年書並經長期訓練者不能檢查，四角號碼字典的檢查法，**只須受過一年教育的兒童，經一小時或半小時的訓練**，便能使用自如，且不致錯誤。

二 **迅速** 在四角號碼字典中檢查一字，最速的**只需時十秒**，比舊式字典平均**每字可省二分鐘**。

這兩本字典的內容恰合一般學生的需要，前者**已銷一百七十七版**，後者**已銷八十三版**，現在採用四角檢字法改編，使原書價值，益見增高，且可為全國學者節省無數有用的時力。

四角號碼學生字彙

現售特價照碼對折

商務印書館啓

本誌徵求文字及圖畫啟事

本誌數載以來,均以「提高教育學術之程度」與「擴大教育學術之範圍」為編輯上之主旨。今後當仍本此意以挽不學之頹風。但為避免沉悶與蹈空之譏,擬同時着重國內教育之根本的或急要的問題,使讀者由文字上之啟示或提倡而獲得實際上之應用或解決。斯亦教育界人士所樂許乎!茲將徵文徵畫意見略舉如次:

一、通論一欄,除刊載教育學術及與教育學術有關係之文字外,擬着重於教育制度與政治或經濟之關係,以促現教育機會均等之理想。

一、小學教育一欄除刊載小學教育之理論的與實際的文字外,擬着重農村小學之推廣運動小學教師生活之改善運動;并擬徵求小學教材以為各校之補充讀物。

一、兒童研究一欄,除刊載關於研究兒童之專門的文字外,擬着重幼稚教育之擴進與特殊兒童之教養,并連帶的討究優生學以及母性保護等問題。

一、教育評壇一欄,除普通文字外,擬着重國內外教育上偶發事項之批評與建議,而導國人以思想上之正軌。

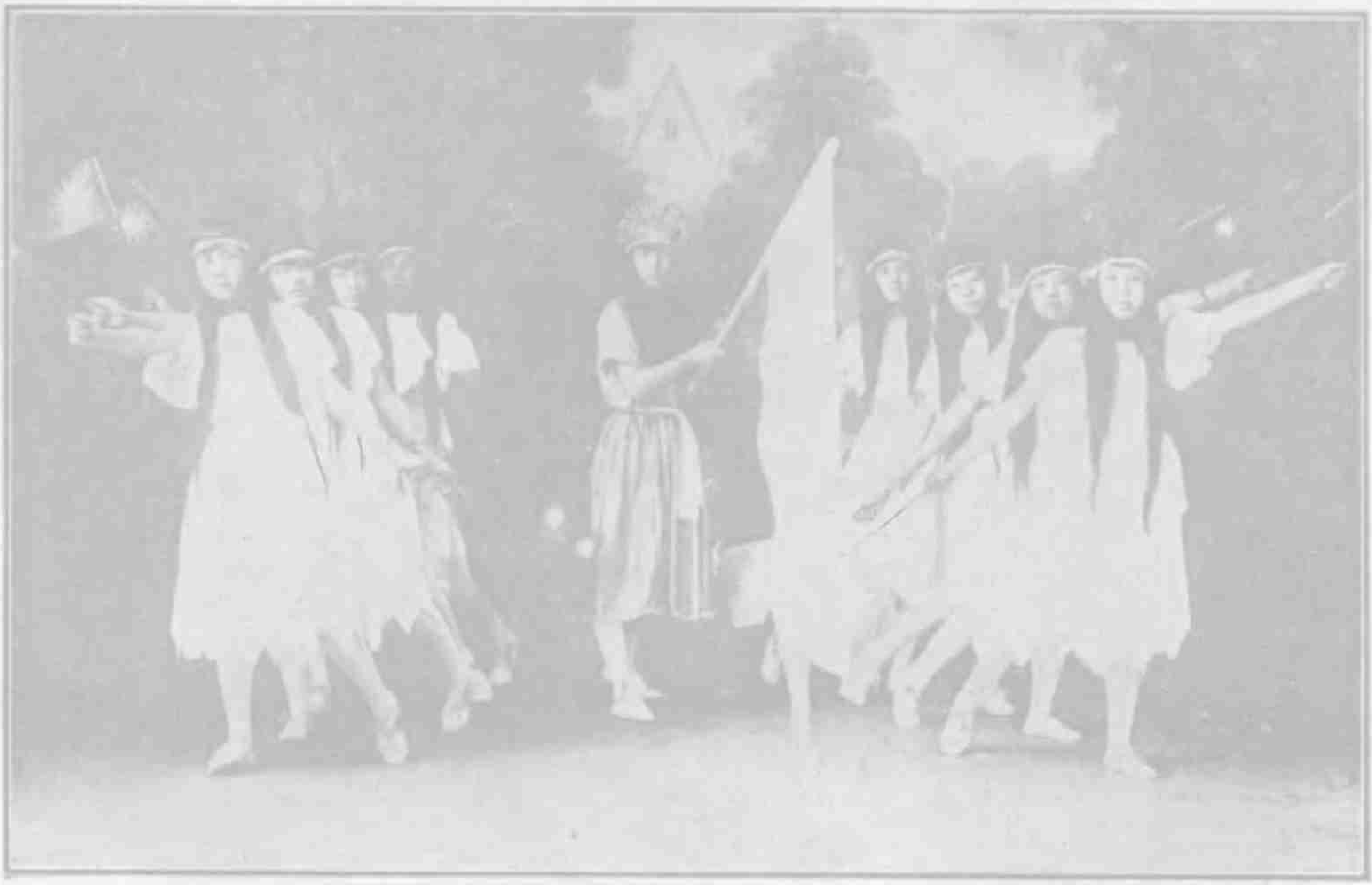
一、新刊介紹一欄除紹介東西洋之教育名著外,擬同時對于國內教育著作或譯述加以善意的紹介與批評。

其他世界教育新潮、教育文藝、教育界消息以及教育報告諸欄,亦力求其充實與新穎。如為事實上之需要,擬臨時增添其他各欄。

關於插圖方面,擬不徒重形式而兼注意內容。故除普通插圖外,擬徵求(一)教育漫畫,(二)兒童自由畫,(三)現代教育專家像片,(四)世界著名大學及實驗學校之內部撮影,(五)國內各學校各學術團體之含有教育意義的撮影。



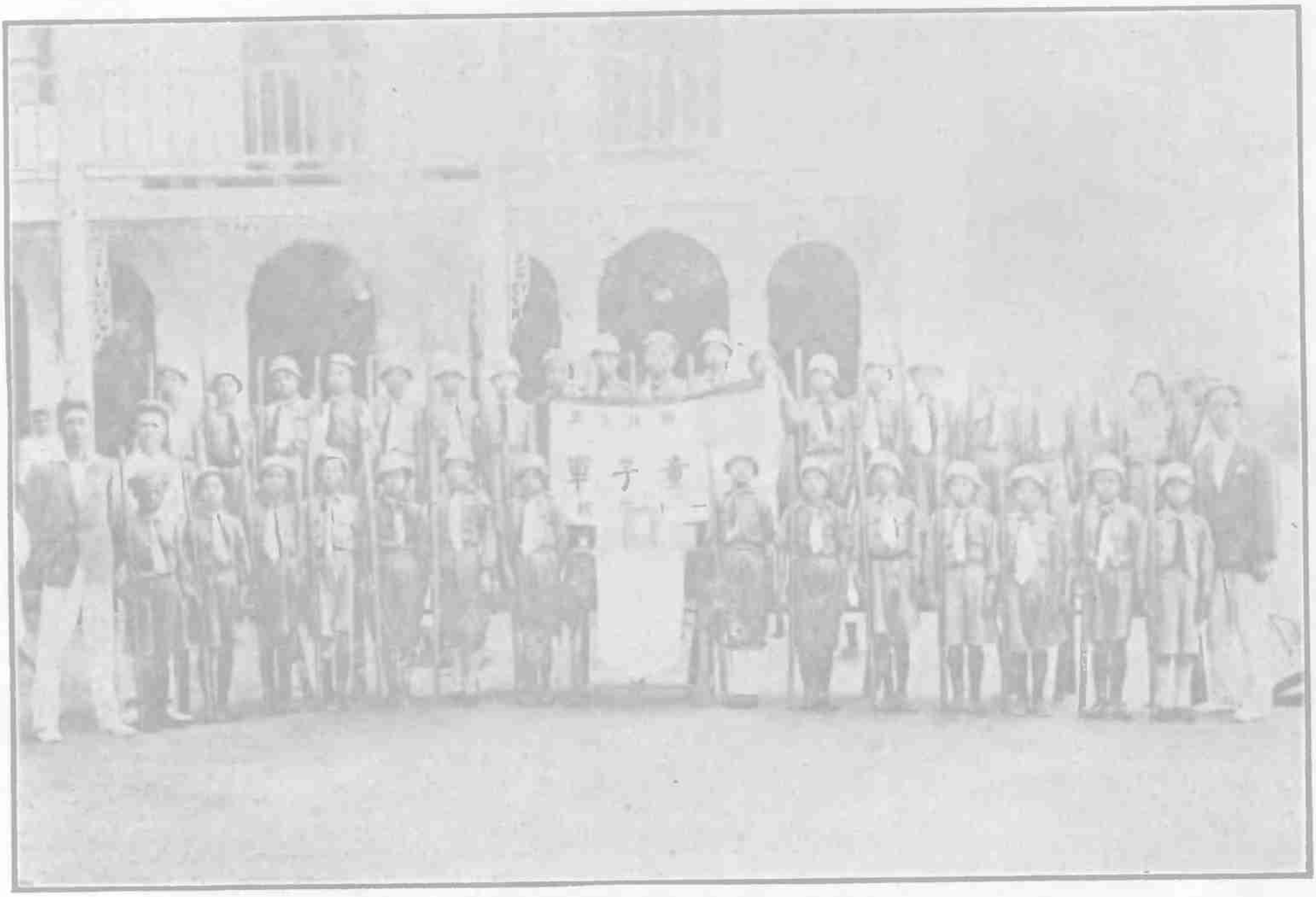
Water Babies By C. A. Bromley



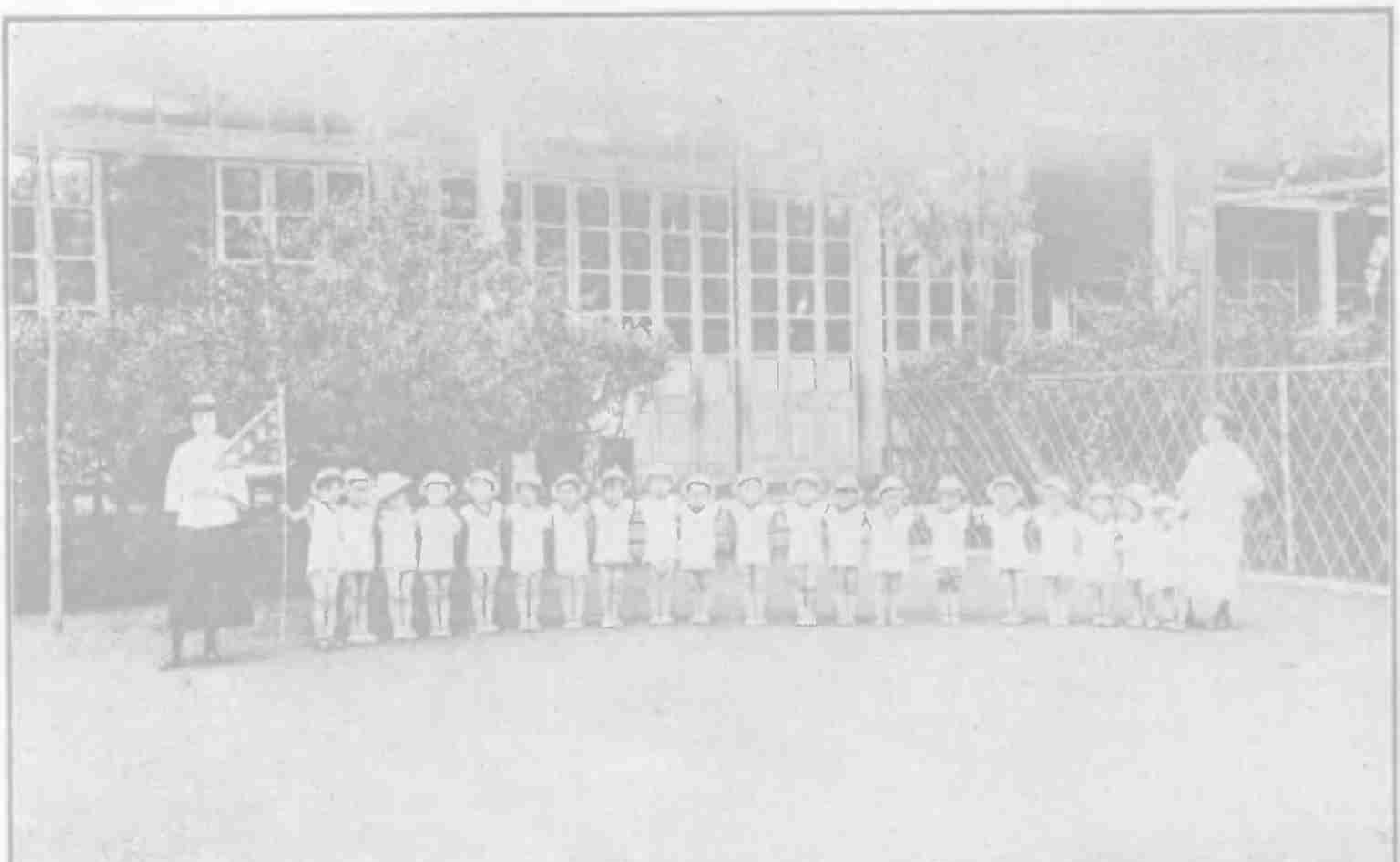
廈門廈南女學校游藝大會表演「努力革命」之一幕



廈門廈南女學校游藝大會表演「三蝴蝶」之一幕



湖北省立第一小學校出席武漢各校課外作業成績表演會優勝童子軍攝影



湖北省立第一小學校出席武漢各校課外作業成績表演會蒙養園表情操攝影



論評

現代新教育之特徵—病徵

公樸

所謂「現代新教育」已爲一般從事教育實際、研究教育理論的學者們所嘖嘖稱道的了。

然問何謂現代新教育，能具體地舉其內容并歷史地究其來歷的人，似乎無多——中國不待言，西洋亦何嘗不然！

有人敢說現代新教育之特徵，不用多舉，祇舉兩點便足說明。那兩點呢？其一叫做「科學的教育」其他叫做「全民的教育。」說是科學的，說是全民的，夠多麼漂亮、夠何等時髦的名詞！不錯，我也承認配稱爲現代新教育的特徵的，要說也祇有說這兩點。但我以爲與其說這兩點是現代新教育的特徵無寧說這兩點是現代新教育的病徵之爲當。

何以故？

用所謂「科學的教育」以測驗兒童的智慧，考查兒童的學業，并舉行其他的調查統計等等，看來好像是很公平、很準確的利器已在教育上應用了。

用所謂「全民的教育」以設立民衆學校，推廣補習教育，并出版供平民閱讀的書報，看來也好像教育上已在打破界域、大度包容的了。

但是考之實際，是不是個個兒童得享受到「科學的教育」之恩賜，個個平民得享受着「平民的教育」之教訓呢？

在教育上也同在政治上經濟上法律上社會上一樣，有着許多的不平等許多的不眞實。

科學的利器眞多得很呢？在交通上，在建築上，在營養上，在娛樂上，在現代確比現代以前爲進步，多新穎，多有趣；但試問能享受到牠的利益的究有多少人？舉淺例來說，夏有電扇以避暑，冬有暖爐以禦

塞的，在這現代占有全人口幾分之幾的人?同一情形，儘管教育上發明了多少利器，但就其極大限度的效用而言，也只限於能就學的人。然試問從教育門牆被除外的人究有多少?這批人是永不能見到「科學的教育」之面貌的啊!

再看「全民的教育」說吧「全民」「全民，」原是其妙無比的好名詞。但試問世界上的全民在那裏?爲民有、民治、民享的德謨克拉西（democracy）的美國，莫非已臻於全民的境地嗎?我們知道世界上尚沒有所謂全民的政治，因爲掌握政治的國家機關，並不在全民手裏，而是在「部民」手裏。這且置而不論。單就現代所謂「平民的教育」來看，一則在數量上固未普遍，再則在內容上更多缺陷。譬如就現代富強國家的教育訓誡而言，說「奉公守法」「勤儉可以致富成家」等等養成安分良民的話，其實在站在反帝國主義立場上的人看來，都是帝國主義國家的統治階級用以欺騙平民、軟化平民、役使平民的口號。因爲一般平民並未掌握政權，掌握政權的都是特殊階級的人；換言之，他們這種國家並不是平民的，只是特殊階級的；所以那種教育上的說教，適成其爲特殊階級的教育罷了，與平民本身利益是無關係的。然則，更那裏來的「全民教育?」

由此可見號稱現代新教育的特徵不就是現代新教育的病徵嗎?今要問一問這一病徵的根源，即其癥結，何在。

一言以蔽之，這個癥結即在於現代所特有的「富。」我們知道現代的社會是「富」的社會，是「富」集中於少數人的社會，是占有經濟上支配地位的富者同時即爲占有政治上支配地位的人的社會。

同在政治上、經濟上、法律上、社會上，富者享有特權一樣，在教育上也以富者爲享有特權。換言之，握有財產權者享有教育權。因之，所謂「科學的教育，」根本不能對無財產者發生影響；所謂「全民的教育，」本來沒有這回事。

因富而使教育機會大受制限的例子，本來就在眼前，用不着多所說明；但供參考計，不妨引用一個實例。

這個實例是日本東京帝大助教授青木誠四郎在大正十四年（一九二五）與另一位岡田眞一就日本山形縣一地方調查受中等教育者與富之程度之關係所提供的。

富之階級	全戶數	男 數	男 %	女 數	女 %	計 數	計 %	大階級別	就學者	%	與全就學者之%
500圓以下	3530	72	2·04	22	0·62	94	2·7	3530	94	2·7	37·1

500—1000	381	49	12·83	22	5·75	71	18·6	381	71	18·6	23·8
1000—1500	129	30	23·3	12	9·3	42	32·6	222	91	41·1	30·4
1500—2000	50	12	24·0	8	16·0	20	40·0				
2000—3000	43	17	39·6	12	27·9	29	67·5				
3000—4000	13	3	23·0	3	23·0	9	46·1	30	24	80·0	8·3
4000—6000	17	8	47·1	10	58·9	18	1060				
6000—8000	12	8	66·7	2	16·7	10	83·4	16	13	81·3	5·4
8000—12000	4	1	25·0	2	50·0	3	75·0				
12000—16000	3	1	33·3	2	66·7	3	1000	7	6	85·7	2·3
16000—20000	1	2	200·9			2	2000				
20000—40000	2					0					
40000以上	1	1	100·0			1	1000				
計	4186	204		95		299		4186	299	71·2	100

試看這一個表，便可知受中等教育的機會是如何的爲富力所影響。詳言之，富之程度最高卽每年收入在三〇〇〇圓以上者的子弟，每百戶可有八〇人以上受中等教育；然富之程度愈降，這個受中等教育的機會便愈少，卽每百戶只有四一・一人，更下則爲一八・六人，到了最低的富之階級，不管它的絕對數雖是最多，但能受中等教育者不過每百戶中有二・七八而已。我們當然知道在低的富之階級中子弟的人數決不致特別的少，故可推說低的富力實是大大地制限子弟受中等教育的機會的。而且因富之程度之低下，而受中等教育者的人數也順次低下，更可見這一推定之確實。

然這還是一般的傾向，若就男女分別來看，又如何呢？倘照普通所推定的那樣就男女全體比較時，男與女之數當爲同數，那麼從這表上可見女子受教育的機會是更受制限了。卽女子尙不及男子之一

半數。試由富之程度與男女就學者的人數表示之，則如下列：

富之程度	戶數	男實數	每百戶中	女實數	每百戶中	女對於男之比例
五〇〇以下	三五三〇	七二	二·〇四	二二	〇·六二	二八%
五〇〇——一〇〇〇	三八一	四九	一二·八二	二二	五·七五	四五%
一〇〇〇——三〇〇〇	二二二	五九	二六·五八	三二	一四·四〇	五四%
三〇〇〇以上	五三	二四	四五·二八	一九	三五·八四	七九%

由此表可見在每年有三〇〇〇圓以上收入的家族，男與女的入學者數大致接近；然因富之程度的下降，漸與男子之間發生距離；在最低的富之階級，女子之入學者竟不及男子的三分之一。故因富之程度使受中等教育者一般地受制限，原與上述的無異，但其程度在女子方面爲更已甚，實可以這樣說的。

這個調查，雖是日本的，且是日本一地方的，以之推定爲現代全體的狀態，或者有嫌失當，也未可知。但此種傾向之存在，可由我們日常見聞所及而得約知，至少有和此相類似的狀態存在，是可確定的。

對於此種事實，我們能有什麼意見呢？現代的教育實際家和理論家是否注意及此呢？即注意及此，能有什麼根本改善的方策呢？尤其是羨稱現代新教育爲科學的與全民的教育的學者們，不知在此種現實的病徵之下，曾有些兒回想與心得否？大概對於這種由富而制限教育機會的事實，終不會認是良好的吧？至少也不當視爲可以忽略的吧？我們在此且不論今日的各級教育是否爲適當的教育，以及受了此等教育是否即有良效可睹；但我們終不能不說由於富力之低下，使教育的機會顯受制限，個性的發展大受阻礙，以致什麼「平民教育」「科學教育」都無法眞能普遍實現，乃是極不合理的事情。對於這個極不合理的事實，講究補救的方法，使有志有才入學的男女，得不問富之如何，以達到他們的志願，該是從事教育實際研究教育理論的人們所應引爲己責的吧？

自然，要謀根本的改造——教育上的改造，決不是僅靠教育理論家及教育實際家的力量所能奏效。要知教育政策根本須與一般政策相應而行，方能相互改進；否則不落於過去「教育救國論」者的盲目主張，就要落於過去「在教育言教育」「爲教育而教育」的學者們的欺人論調。故眞正的教育工作人員，無論是研究理論或從事實際（這個分法本來不通，姑且襲用）的，皆當深切地認明教育與其他社會制度的關係，更當認明教育與政治及經濟的關係，藉明爲現代新教育之特徵，也即爲其病徵的根源究屬何在，然後在教育方面努力，作與一般革命政策相應的實際工作，以期實現更新時代的更新教育，實爲他們根本的責任。

商務印書館出版

本國教育狀況

大學院編纂

全國教育會議報告

一大册　八百四十頁　定價一元八角

大學院召集全國教育會議，爲革命以來一大創舉。凡我國教育上的重要問題，多在大會中得到正當的解決，而這本報告書，也就可說是將來實施教育的藍本。所以本書不但是教育史上一件極重要的資料，且爲一般服務教育界者的參考要籍。全書分下列四編：甲編錄大會宣言、規程及大會經過的概況；乙編錄大會議決案；丙編錄參考、審核、酌辦各案；丁編附錄講演詞、文電、籌備經過等雜件。關於大會攝影及會員像片，則刊列於編首。

中華教育改進社叢書　中國教育一瞥錄　王卓然　一元二角

民國十四年中國教育指南　舒新城　一元五角

英文中國基督教教育事業　紙面一元七角　布面二元

臨時教育會議議決案審查報告　三角

中華教育改進社叢書　英文中國最近教育狀況　一元八角

中國基督教教育事業　一元四角

民國十五年中國教育指南

舒新城編　一册　定價一元八角

本書將十五年一年之教育書籍、教育論文、教育大事、教育法令、教育重要史料、及教育調查與統計材料，錄入並於書前敘述十五年中國教育概況，後附書目、篇目及人名索引，檢閱極爲便利。

中華教育改進社叢書

英文中國之科學與教育

G. R. Twiss: Science and Education in China

著者爲美國科學教育專家，於一九二二年秋應中華教育改進社之聘，來華提倡科學教育，奔走南北各地，以調查所得著成是書。書分二十二章，對於我國科學教育之普通狀況，記述頗詳，而對於科學教育之改進與科學教師之訓練，尤多建議，可資採取。一册　二元四角

中華教育改進社叢書　英文中國全國小學校概況　一元五角

優良小學事彙　第一輯　四角

師範叢書

商務印書館出版

教育學講義 孫振編 一册 定價一元一角

書分總論 目的論 方法論 主體及客體論 保育論等五編凡所論列務求適合世界教育之潮流與我國國民教育之需要理論以外略涉實際問題俾學者由此可得教育學上之統一的智識

歐洲新教育 李大年譯 一册 定價一元二角

F. M. Roman: The New Education in Europe

本書對於最近十年英德法三國之教育法令以及學校組織行政與課程皆有詳細之論述所用材料皆出自著者之目見洵足爲治比較教育學者之考證

桑代克教育學 陳兆蘅譯 一册 定價九角

E. L. Thorndike: Education, A First Book

美國桑代克教授固現代心理學泰斗尤以教育心理學專家著名此書以簡易課本之形式闡明教育之目的 工具 方法 效果以及人類本性之狀態且包蘊甚多之社會學及哲學之要點凡與教育有關之重要學科亦大體略備其中所舉事實皆簡當易明無一不有根據爲初研究教育者必讀之書

教育理想發展史 鄭夢馴譯 一册定價四角

M. I. Emerson: The Evolution of the Educational Ideals

教育和文化關係密切所以教育理想發展史就可當作人類進化史看本書詳述上古及希臘羅馬的教育以至最近的美國公共學校和生活理想敘述詳明讀此不惟可知各民族間教育理想之進展並於現代文化可得深澈之了解

美學概論 范壽康編 一册七角

書約八萬言分緒論 美的經驗 美的形式原理 美的感情移入 美的種類 及美的觀照與藝術等六章對於「美」之重要問題靡不論及

藝術教育學 雷家駿編 一册六角

本書共分四編(一)總論專就藝術教育本身問題討論其原理 (二) 各論討論藝術與其他之關係(三)實施論討論實驗藝術教育之實際事項(四)餘論羅列各家主張及反對派言論以作借鏡



歐美大學之比較及我國高等教育問題

常導之

從新大陸歸來的留學生，皆盛稱美國大學之多，學生之衆，設科之繁；由歐洲回國的學生，則各誇耀英、法、德等等國家大學歷史之久遠，教授學問之淵博。國人對於留學生之態度，前此是推崇備至，最近數年來則漸加指摘。就中美國留學者爲數最衆，所受社會之非難亦最甚。究竟歐美大學之異同，優劣各點何在？國內友人以愚略有經驗，每有所詢問，以下就是我的簡要的答案。於此，我要附帶申明，以下所說的，只是我個人的「管見，」並不是什麼「論文。」

歐美大學間最大的差異爲：歐洲之大學爲講研高深學術之機關，而美國之大學（所謂 under graduate college，大學之本部）則爲繼續普通教育之場所。關於這一點，德與美之間最爲顯然。美國康奈耳大學某教授謂德國無與美國相當之"college"，介乎中學與大學之間；又云：修畢德國中學學程之學生，其學識平均高於美國已得 B.A.（即所謂學士者）云。在美國與歐洲大學相當之機關爲畢業院（Graduate School 原文及譯名都不甚妥切。）但學科內容仍不盡同。英國大學，現亦有 under graduate（本科生）與研究生之稱，表面上似與美相同，而實不然。美之畢業院學生通常仍需選課受課，按期考試，與本科無異；英之研究生則爲在某部教授之下，從事學術問題研究之學生。

英德兩國大學之理想雖不盡同，例如英國兼重品格修養，德國則偏於學術研究，但皆視大學爲純粹研究高深學問之機關，而美國之大學則有日愈趨於職業化而成爲「專門學校」之傾向。最近（六月二

十三日）英國滿乞斯德監護報載有社論（爲針砭倫敦經濟學院而發）一篇頗足表白英國人之大學理想其略云「大學校之任務，其主要點不在於實用倫敦經濟學院之目的並非造成具備工商業才幹之男女，亦非訓練行政人員或國會議員，政治學並非包含關於委員制或比較憲法之知識，雖然政治實際之研究可助吾人攻研政治理論之原則。」其論偏重實際方面之危險曰：「The danger, put in extreme terms, is that the school may degenerate into a kind of technical college,-non the less technical because the subjects it ideals with are superior types of technology」（此中危險，極端言之，即此學院將墮落成爲一種專門學校，——所有教材雖屬一類最高的技藝但其爲專門的則一。）

歐洲之大學既然爲研究高深學問之機關，故凡無需高深理論爲基礎之技能，或目的專在實際應用之方術，皆不屬大學之分內所有事。英、德等國大學所設之科目，可以「精」「深」兩字括之。北美合衆國之大學現狀，可由美國洛克費勒教育董事部（Reckefeller General Education Board）之 Dr. Abraham Flexner 在英國（本年五月）一篇講詞中見之：「美之大學不能挽回頹風，反而專力「投合公衆之好尚，不管他是好的或壞的。」有一個規模很大的州立大學，其 B.A. 學位的課程內，把零星廣告、商業函牘、印刷校對等等都算在內。另外有一個大學，通告附設一旅館管理科……而對於在旅館中當 Busboy（英國人初聽此名詞均不解，大索字書不得。按此種職務與 Bus 公共大汽車無關，乃美國特有之食堂制度 Cafeteria。此種食堂不用侍者，由客人自取食物，Busboy 之職務爲待客人食畢收拾杯盤刀叉之類。）或當管鑰匙的夥計（Key Clerk）之經驗亦給予「學分」（Academic credits）Dr. Flexner 我們就他的職務看，準知道他決不是過激論者；但是他鄭重地說：「這一類的東西，全然不配叫做教育（This sort of thing does not deserve to be called education all）。自然美國的大學並非全是這類，但不肯趨向潮流者，每被一般「新教育家」及一般社會輿論指爲「不合德謨克拉西」「時代落伍」等等評語。

美國的大學（本科及畢業院）每課要點名，按期要考試（週試、月試、學期試、學年試……）其功效爲督促學生用功。德國的大學，則上課不點名，終年無考試，僅論文完成後，受口試一次。（英國大學之本科，率皆每學年一課完竣後考試一次，上課亦點名，其辦法介乎美德之間。）許多留美同學以此爲美國大學之優點。其實此種比較並不得謂爲公平。德國之大學生，已在中等學校內修完研究高深學術所需之基本學科，熟悉研究之方法，故無需乎外力督促；即就我個人所見聞，上課雖不點名，但實際上缺席者並不多見。

現時似乎有許多人誤解「德謨克拉西」在教育方面之運用，以爲把各種科學弄得平易，使人一目瞭然，便合於「德謨克拉西」。美國

大學許多「畢業院」中每有此種現象；不管他們是否本據這種理想，但實際趨勢的確如此。譬如在美國著名大學中之著名統計學教授，往往只知運用現成的統計的公式，而該公式所本據之數學來源以不解了之。著名的「教育社會學家，」竟被人指出不懂社會學。至於講教育哲學者可以不要哲學，講教育心理者可以不管普通心理學，更是視為當然！尤奇者，哥倫比亞大學師範院某著名教授竟視教育史為無價值！歐洲的大學教育便不然。英國大學哲學史教授，總是教學生去讀大哲學家的原著，決不介紹帶有個人主觀色彩的哲學史。至於美國最盛行的「教科書」（譯成華文便為名著！）更是用不着！我相信，眞正的學問無捷徑，有捷徑可走者便不是學問，至少不配在「最高學府」中佔一席地！

歐洲的大學教授多大學者，美國大學教授多良教師。德國大學教授以其在學術界之聲望著述博得學生之信仰，而激發其鑽研學術之毅力。美國最著名之教授往往為長於教法之教師。杜威在教育上之貢獻實有其不朽的價值，但彼在彼國教育界中之聲望，實不逮傳播其學說之克伯屈，就是因克氏長於講演及教學。（克氏教法之良可由此略見一斑：在師範畢業院聽彼之教育哲學者可無需閱覽任何參考書，總可得良好的考試成績！）

以上是歐美大學之大概情形；實際上自然有許多例外，我所講的不過是幾件最顯著的趨勢。以下談談各國大學教育之理想。「為科學之本身而培植科學，」(Pflege der wisseuschaft um ihrer selbst willen，見 E. M. Roloff: Lexikon der Pädagogik, 1917) 自大哲學家費希特 (Fichte) 及希來爾麻哈 (Schleirmacher) 以來，已成為德國大學之理想。芮因 (W. Rein) 之教育詞典 (Encyklopädisches Handbuch der Pädagogik, 1909) 所下大學校之定義，為：

Die anstalt, wo diese stete Neŭschöpfŭng der wissenschaftlichen Erkenutuis sich vollziehe, sei die Universität.（從事於科學的知識之不斷的新創造之機關，謂之曰大學。）

法國現時之大學制，始於一八九六年七月十日之立法，合併舊日之多數分立的 facŭltés（專科學院）成為大學。根據該立法的精神：

La fonction des universités est une fonction scientifique……la science à propager,lascience à accroître, est la fin.……Or, par essence, la recherche scientifique estlibre; elle nepeŭt être féconde que par la liberté.（大學的職務為一種科學的任務。……科學之廣播，科學之進益，乃其目的。……最要者，科學的探究須為自由的；科學之研究，苟無自由，決難望其繁榮。）(見 F. Buisson in Noŭveaŭ Dictionaire de Pédagogiqŭe et D'instruction primaire, 1911.)

法德為歐洲大陸兩最重要國家，其大學教育實為其他鄰國之楷

模。英國最古之牛津劍橋兩大學，雖欲保持其歷史上相傳的特點（如住宿及導師制），但以時勢所趨，終難長久不變，其他後起之大學其精神方面與歐陸之大學極相近。

我們由此可得一大學定義：「大學乃是研究高深學問之所。」美國之 College 實非大學等級之學校，與英國之所謂 College 絕對不是一物，而與法國之 Collège（地方政府設立之中等學校）之最高數級相近。若以學位名稱表示之，美國 College 之 B.A. 或 B. Sc. 與法國之 Baccalaŭréat 相當。在美國教育界中，尤其是曾在歐洲受大學教育者，早經努力專辦與歐洲大學程度相當之「畢業院」（例如 John Hopkins 大學卽其中之一）而認 College 為非大學之一構成部分。

但在我國教育界中，似乎有一種不知何從發源的誤會：許多人以為美國之 College（修業年限普通為四年，其入學程度為修畢八年之小學及四年之中學）是大學本科，而畢業院乃大學以上之研究機關。這種誤會之起源大約：(1)由於美國學校之編制上與年限上頗貌似大學；一般教會學校設美國式之 College，亦稱大學（University）所致。這種誤會之結果極為嚴重，（尤其是在美國化教育的高潮中）因為假使我們認眞以美國之 College 為我國大學之楷模，則實際上將淪落為無大學教育之國家。從前之北京大學，可說是粗有歐洲大學之規模；東南大學則顯似以美國 College 為楷模。

大學與非大學，要以學科內容為分別標準，不得專論年限長短。法國學制，未入大學期以前之教育年限僅十一年（或十二年，有數校須另補習一年始能考入），德國為十三年，而美國則從小學至 College 畢業共需十六年之久。表面上（年限上）頗够大學標準，但僅年限方面而已。英、德、美等國小學教育均為八年，而意大利僅五年，但其同為小學義務教育性質則一。美國為履行單軌的學制起見，每個兒童均需受八年之義務教育，故其中等教育開始時期，較後於德、法諸國四年。（德、法之中等教育皆從兒童達十齡時開始。）如果為國民經濟能力所許，美國制亦未可一筆抹煞，但在我國則決難仿傚，而且不必仿傚。

我國之大學教育，在現前尚未完全趨於美國化，但中、小兩段教育力仿美國，則至為顯明。其將來之必然的趨勢，大學既需俯就中學結果非成為美國式之 College 不可。如大學欲保持其世界公認的大學程度，其結果中學與大學間將失其銜接。美國早有人主張大學中不設 College。前面所提及的 Dr. Flexner 在他的講演結論中亦主張立時廢去 Undergraduate College（或認為大學本科）他說：“When America realizes that there is in the country to-day not a single consistent university, action will follow quickly and effectively”（當美國覺察了在現今全國中沒有一個名副其實的大學校時，改革之舉將迅速的有效的隨之而起。）美國人是工於宣傳勇於實行的新國家，一旦廢除 College 實現，不知我國之美國式 College

將者何？

美之 College 既然不是大學，如前所云云，然則所謂「畢業院」可算得歐洲意義之大學否？美國人雖好齊一標準，但於大學教育方面並未做到。Dr. Flexner 所云，似乎有點過火，美國之「第一流大學」（用胡先驌君語）在學術界亦頗有所貢獻；（哈佛大學常聘歐洲著名大學教授長期主講。）惟各大學所設科目及其內容，則每有不應作為大學研究對象者。自檜以下之學校姑置不談，即在美負有聲譽之哥倫比亞大學師範院，其教育行政科，於學校之事條分縷晰，不厭其詳，甚至揩洗地板宜用平行式抑用圓旋式，亦為濟濟多數「候補博士」或「碩士」之研究問題，其他類此者甚多。此種技能並非毫無價值，但供最高學府中研究，則似乎不識大體。我個人愚見，許多關於教育及其他方面之實際問題，只要學者先具備普通健全的常識再加以短期的「講習」便够了。費三數年功夫去繼續的研究，總看不出其中的必要何在。

愚見雖不堅持大學之任務須「為學問而研究學問，」但此種為學問本身而努力之精神，卻大學應當具備。在今日，欲將所有實用科目完全屏除於大學以外，為事之不可能。但無論如何，凡可以在大學中立足之學科必須為需要高深科學基礎之科目，而且始終要以學理的研究為中心。這一點是大學校與高等專門學校之所由分。大學以研究高深學問為事，故其分科以各種科學為基礎；專門學校以實用為指歸，故其分科以職業為根柢。但美國之大學，往往於此界限不甚分明。過重實用之結果，學理成為職業上之附庸，而失其獨立與尊嚴。美國之各種工程頗有可觀，而純粹科學之研究，則較諸歐洲國家則瞠乎其後，即此原因。（往日東南大學以農、工、商、教育等分科，即表示其專門學校化，而去大學之本來意義。為行政上便利起見，以專門學校隸屬於大學管理下，未嘗不可；但兩者決不應混同。）

師範學校之性質為專門（職業）學校之一種，德國大學校中，亦設教育學一科，但其性質為學理研究，而非教師或其他教育專家之訓練。此中理由，現任普魯士邦教育、科學及美術部總長貝克氏（C. H. Becker）說得最明白：「教育學院（Pädagogische Akademie）與音樂專門學校相類似；教育學對於教師不僅為一種科學的理論，而且為一種實用的藝術與專精的技能。至於純粹的科學（die reine Wissenschaft）則應由大學保留之。」（見該氏所著 Die Pädagogische Akademie im Aŭfbaŭ ŭnseres Nationalen Bildŭngswesen）。若大學內將以訓練教師或專門教育人員之教育科，與純粹科學如生物學、化學、哲學、心理學、天文學、數學等並立，不僅大悖邏輯的分類法，於編制上亦極不便；而且非保障教育成為專業之本意。大學與專門學校之不同，乃在其性質上，並非等級之差。德文 Hochschule（譯曰高等學校）實包含 Universität（大學校）在內，但大學校一名詞下不包含其他高等專門學校；大學校乃 Hochschule 之一種。

本此，專門某種職業科目之 Hochschüle 即稱某科高等專門學校（例如音樂高專學校 Müsik hochschüle 之類），故譯師範大學爲 Normal University，（美國聞亦有此種名稱）照字義上不可解！

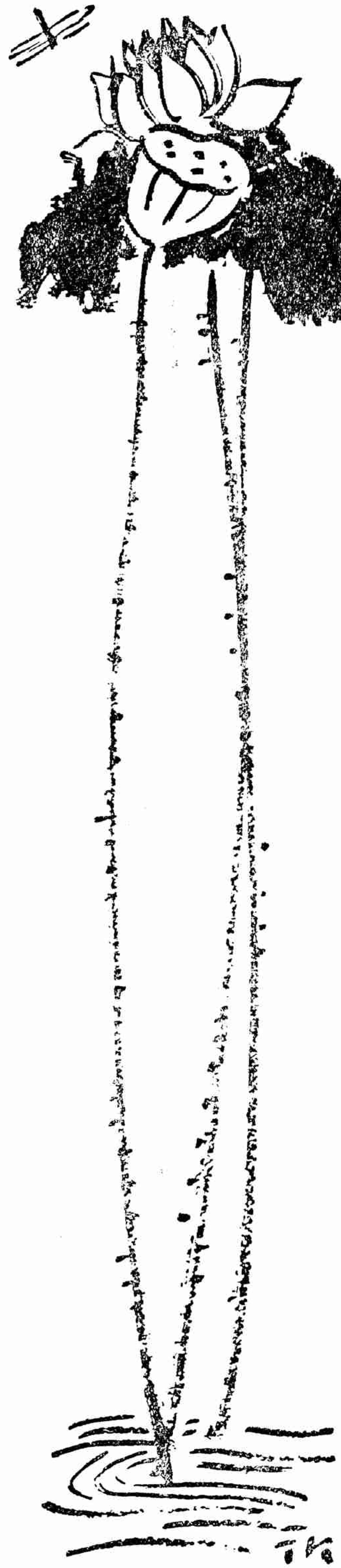
以上所談，皆就管中所見，將歐美之大學理想，作一粗略的比較；至於實際辦法上，英、德、法、美等國各有其長處，各有其特點，皆不屬我們的談話範圍以內事，都暫不提。總括全篇，可提出以下各問題：

（一）中等教育之開始應否提早？德、法皆以十歲開始，我國國民經濟程度不逮德法而反遲於法德二年，是否必要？中學校之程度如何提高，能直接與大學（非美國之 College）相銜接？（按德、法大學不知我國中學性質，對外國學生只需有中學文憑即可入學，不經考試。英國劍橋、牛津及倫敦大學均須考試，其他後起大學大率可免試。其需入學考試者，我國中學畢業生能直接不經補習而考取者甚少；其倖得免試者，對於大學功課亦每不能完全領悟。比國之國立大學校，如 Liège 大學，亦需經入學考試，我國中學學生之數學程度非加補習亦不能通過。可見我國之中等學校比歐洲各國之中等學校程度實較低。）

（二）大學校之目的爲高深學問研究，爲歐洲國家之所同，美國近三十餘年來亦努力設畢業院以期與歐洲大學比肩而立，學術爲公，我國欲於學術世界上分一席地，則大學之理想當亦不能外是。現時我國大學教育方在初步發展中，有兩點似當留意：（1）不可使流爲美國式之 College，（2）大學教育與高等專門教育之性質目的各異不應混同。

語言爲助吾人思想歷程進行之最重要工具，但亦有時引致許多誤會。College 一名詞，因各國語言所給與之意義不同，因而發生無窮的糾紛。茲再舉一極有趣的例子，用作本篇結束，且博讀者一笑：美國萬國博愛會（美國之以萬國稱之會社極多）近擬在該國首都設一「遊民大學」（A College for tramps）遊民（tramps）係指一種無一定職業及住所之浪民（或流民）。所設科目爲烹飪、經濟學、個人衞生及初步法律。英國各大報皆爲社論批評之。本年七月九日之滿乞斯德監護報首評論其所設科目，繼疑問其教育此輩遊民成爲更精敏的遊民（teaching tramps to be more efficient tramps），有何效益，因社會之需要乃欲其成爲正當之工人而非常爲遊蕩者。繼謂「彼邦有許多奇異的 Colleges，和更奇異的學位。“A D. V.' or Doctor of Vagrancy is evidently quite within the sphere of practical education; or will it be a 'B. F.' or Bachelor of Freedom”?（授予一個「遊民博士」學位，顯然是實用的教育之範圍以內所有事，不然也許是一個「自由學士」）又云：「在美國有許多怪誕的學位文憑（Freak Diploma）由那些自己設立的學校隨便散發，實爲一種營利業務。此等人開辦一所 “College”，學生繳付他的學費，取得他的學位。但是在流民大學（Hobes' University）則決不致如是。遊民雖然不大懂得經濟；但他於有用的金錢與無效的學位兩者之間之比較的價值，則知之頗審，不致爲彼特殊的誘惑所羅致」云云。(But he knows more about the relative value of good money and a bad degree than to be caught by that particular lüre)。

七月三日，在柏林普魯士邦立圖書館。



今後高等教育之使命

張銘鼎

在前一兩個月裏，我彷彿記得有人說過：現在中國的大學教育，差不多有日趨於平凡化的危險，不能夠造出什麼人才了。這裏所包含的意義，就好像說大學教育是以造就人才為使命的，牠不能造就人才，就未免要辜負了牠的使命了。

但是這裏所謂人才的涵義，又是什麼呢？

以我的眼光看來，大學或專門學校裏所造就的人才，就是指的一般領袖的人才而言；而所謂領袖的人才之造就，就是預備用以指導將來的社會的。所以這班人才的作用在指導，這班人才的目標在將來，這班人才的責任在改造社會。除了這樣的涵義而外，無論怎樣好的教育及其所造就的怎樣好的人才，都不能失却了社會的意義；一失却了社會的意義，就辜負了教育的使命了。

我在「社會主義與教育」一文裏，已經說明威爾士所主張的社會主義的教育，就重在造就指導將來社會的人才。關於這樣人才的重要及其責任，威氏已說得十分詳細；但是怎樣來造就這樣的人才呢？威氏在這裏，就似乎有些略而不詳的遺憾了。

威氏心目中的教育本來是指極廣義的教育而言，但我為便於補足威氏這樣的遺憾起見，就將這樣的廣義教育，先限制在高等教育的範圍以內；在這裏，我們且看看高等教育所須造就的人才究竟是什麼？像這樣的人才，又怎樣來造就？復次，威氏對於教育的見解，是極端重視自由的意義的；但在未獲得這樣的自由以前，必先須要求解放，惟解放

為能自由，惟自由為有教育的價值。然則，近今的高等教育究竟解放到什麼程度？今後的高等教育又要解放到什麼程度才對呢？因此，我且介紹密勒(James C. Miller)所著高等教育之使命(The Challenge to Higher Education)一文做個重要的參考。

密氏在這篇文字裏先分六方面來說，即：（一）知識方面的解放，（二）精神方面的解放，（三）政治方面的解放，（四）物質方面的解放，（五）經濟方面的解放，（六）社會方面的解放。茲分述於下。

一 知識方面的解放

自從文藝復興的時期以後，思想力與創造力，才由古書的束縛與權威的勢力裏解放出來，而以研究的精神，直接討論與實驗的方法，自由的來探討實在。自由的發問，自由的探索，而構成種種試驗的解答；自由的試驗，自由的考察種種新事實，自由的利用新知識以構成種種更滿人意的解答；因此，所以一般人類的能力，就在這種前進不已的歷程裏，越發增進了一種豐富的知識，而因以了解了牠的本身與環境。舉凡科學上一切成功的驚奇的發明，都是由於這樣人類知識的解放上產生出來的。

可是人類的知識，雖由傳說上的權威上的束縛與勢力裏解放出來，但在原理上、實際所實現的程度上看來，即使真有許多人想一變而成為真正平民化的，卻依然沒有十分的成功。於是為保存已成的事業以及為企圖更進的發展起見，所謂一般高等教育的機關就不能不擔負一種重大的責任了。像這樣的重大責任，實在就是社會託付把牠們的（一般高等教育的機關）而就過去的情形看來，如這種原理的承認，這樣實際的成功，卻都是經過許多犧牲與痛苦得來的。所以如果要保存已成的事業，而促成實際上更進的發展，就不能不需要一種與此相關的聰明與道德力。然則，現在一般高等教育的領袖，究否因為真理與知識上的自由起見而準備犧牲與痛苦嗎？假如發生一種不願這樣去做的情形，或是一種藉詞脫謝責任的傾向，究竟會到什麼程度呢？這就要加以研究了。

雖然，苟以一種真正的見解看來，在犧牲與痛苦之外，還需要其他事物的幫助。關於人類知識的擴張與傳播，如集中於少數優秀分子之手，就會使得知識上的探求隔離於人類的共同活動之外。為避免這樣隔離的流弊起見，則對於全體的民眾，確須設立一種真正有效的知識上的指導。而在一民主國家裏，像這樣的指導，又須使指導者與被指導者之間保存一種互相了解的、欣賞的與信任的關係。苟欲達到這樣的關係，則被指導者與指導者兩方面，須同負一樣的責任。在種種專門化的時代裏，人類活動上一方面的領袖，同時就要做他一方面的屬員。在一民主國家裏，盡人都須能夠服從，能夠指導。在屬員這方面看來，固須具有坦白的胸襟、明晰的責任心與互助心；而在領袖這方面看來，又須具有正直的態度、良善的信仰，以及洞見與遠識。苟使領袖與屬員之間，能在知識生活方面保持有一種殊足滿意的接觸關係，則新知識以及

知識的新用途，必可爲大規模的傳播而達到家喻戶曉的狀態。又在兒童教育與青年教育之有效的實施作用以後，必須繼續佐以成人的教育，如是，則成人教育方可與人類的造詣兼程而並進，而社會方面始可更收駕輕就熟的效果。保持知識上的自由，促進這樣效果的發展，實需一種建設上的努力，却是這樣努力的需要，已漸爲那些身負高等責任的人承認了。不過他們儘多保持服從與知識上指導兩方面之欣賞的與領悟的關係之機會，其實還是很需要這樣努力的。如立法機關之力圖限制學生與教師間之知識上的自由，這就足以證明教育機關之未嘗解決這種重要的問題了。故在高等教育的指導之下而從事於一種建設的活動，以圖消除這樣的缺點，就比那徒然抱歉、訴苦、冷嘲或熱諷的有效得多了。

二　精神方面的解放

與知識解放有密切關係，而大部分又多由知識解放的結果而來的，就是個人精神上的解放。在文藝復興以前，宗教上達到高潮的時期裏，儘管有人承認這樣解放的原理，但實際上實現的程度，却是很遲緩的。就是在現在，宗教上仍有許多梗頑不化的表現，而欲以一派的信仰強他派以必從，或則擅自限制他們信仰的自由。其實宗教上所以有自由可言而終能脫離於政治的系統之外的，大都由於流血與殉教的犧牲而來。倘若要保存這樣的自由而再與以圓滿的發展，就非加以重新的注意與充分的維持不可。若是，則其全部的責任，並不盡依賴宗教事業上一般負有指導責任的人們，卽人類事業上一切訓練指導人才的機關裏，也必須擔負一點。各種高等教育機關裏的教職員，以其非教徒的能力，同宗教上的領袖合作起來，來增進宗教團體裏與團體間的自由與度量，必能做出許多的事業，這是可以斷言的。然其認爲首要的問題，仍在建立科學上的發明以及宗教經驗上的闡示與宗教理論上的假定之間的眞正關係，以圖產生格外明確的見解與格外重大的效果。一般注重宗教的大學，以及各宗各派的神學院，對於這樣事業之促成，實居有極重要的地位。知識方面與精神方面，非宗教方面與宗教方面，苟實行聯合，以促成個人間與團體間的團結與調和，則兩方面之日加發展，自可爲意中之事。要之，如使宗教上的訓練隔絕於尋常生活之外，如使宗教上的領袖脫離實際生活以立言，則在社會上之知識的或精神的關係看來，斷不會生出什麼好結果的。

三　政治方面的解放

知識與精神兩方面解放的程度愈大，則對於當時政治機關流行的勢力下所產出之不公的、不平的、無能的、專制的狀態，愈會發生不滿的感想。所以人類心理與精神兩方面，都是想使人類以長期間的努力，來促成團體與個人間之政治上的解放。而所謂風潮、內亂、革命與國際的戰爭，則俱在爭得團體與個人的自由原理，以推翻政治關係上之一味專制而不負責任的勢力。但這種情形，雖嘗於一世紀前宣告成功，而實際上所能實現的程度，依然是很遲緩而且是常間斷的。不過沒有到

最進步的二十世紀的時期，一般婦女却已有了政治上的地位了。

其實在革命的世紀裏，雖曾以革命的精神規定了憲法，而非平民化的傾向，還是很顯然的。假使平民主義眞能在實際上實現出來，則異常熱心而足以勝任的指導，必更能適於公私兩方面，如是，則冷淡的態度與怠惰的性情，自可逐漸的消滅，而注意力與自信心，就可逐漸的增加。一般不爲己計而足以勝任的領袖，本諸眞正指導關係上所需要的步驟，不難恢復平民主義裏的信仰，更不難以優良的工作結果來維持這樣信仰的存在。不過如種種理想之建立，以及向上志氣之鼓勵，雖屬爲必需之事，但決難保證平民主義就能在各種錯綜的人類相互關係裏實現出來，這是我們所要明白的。却是在一民主國家裏，苟其政治上的組織，能使其他種種方面的人類事業裏有發展的可能，則機關方面，辦事方面，以及政治手腕方面之進步，的確是很需要的。不專恃原來的組織爲護符，而認淸任何的組織，除成一有作用的有機體外，則決難有利於組織的目的；明乎此，自將大有助於平民主義的努力，而不難獲得政治上的成效了。

至於高等教育機關對於政治學與政治術之貢獻，確是很大而且是很顯然的。苟使平民主義而能免去其弱點與缺陷，則於政治學社會學兩方面擔任訓練指導人才的責任之高等教育機關，必可造成格外重大格外廣闊的事業。但是現在或將來的研究方面雖日見重要，而關於政治學政治術兩方面的實際人才之訓練，還沒有能够完全實現出來。如政治學關於實用的情形與程度之發展，與工學院農學院在物理學生物學的用途上所成就的一樣，確不難實現其種種有利人類的作用。却是像這樣的準備，斷不是一朝一夕所可成功的。然則一般爲平民主義而負有決定和戰責任的人們，究竟需要什麼特殊的準備呢？一般立法者，怎樣才配決定教育制度裏之知識上的自由範圍呢？又在這錯綜組合之人類經濟的與國際的種種關係之下，來準備有效的政治作用之產生，究竟要怎樣才能適宜呢？

四　物質方面的解放

知識的解放，要算是科學上種種發見的重要產物，而人類發明的天才之能致成若是的發見，結果遂產生一種驚人的發展，使人類因以獲有駕馭其環境的能力。如人類之發見新物質、新作用以代替舊物質，其尤關重要的，又如人類關於自然力之豐富的知識，關於利用自然力之才智，相對的說一句，人類實已由其物質環境的束縛裏得到一種解放了。關於生產、交通、運輸、分配、消費諸方面之種種的發展，再伴以一切關於物質與方法之專門的知識，以及一切關於組織與所包含的辦法之複雜的程序，像這一種情境，須有優越的智力，才可與以維持、發展與支配。

這種新自由，也像其他種種的解放一樣，是由人類犧牲生命的代價得來的。僅就美國看來，每年因此而死的，不知其若干人，已足爲一強有力的證據。苟使人類終欲爲其一己創造的主人翁，而有以使其創造

成爲達到人類目的的途徑，則高等教育的機關，就賦有一種要求的機會與一種嚴重的責任了。僅僅準備訓練人才來維持、發展、促進種種創造的作用，這雖是重要的，但不能就以此而了事；却須以一種指導，來闡示人類的目的，而發展其組織與辦法，使人類得享其智力所產的幸福，而不致屈服於其所發明的機械與方法之下。專門學院如工學院、農學院、商學院等，足可以訓練許多人才來維持、發展、支配已成的事業的。牠們是可以從討論實驗與研究各方面，來擴張、促進人類這樣的遺傳品的。但是這樣還不能就算了事；却又須以一種指導，能統觀人類生活的全部，而足以使得各種有效的方法能爲人類所使用，以實現其充實、陶冶、擴大個人與團體生活的目的，像這樣的指導，在這種機械發明的時代裏，實在是非常需要的。然則所謂高等教育的機關，究竟怎樣來適應這樣的要求呢？又牠們怎樣才可更有助於一種指導人才之發展，而從人類所發明的機械與方法之壓迫裏來救濟人類呢？

五　經濟方面的解放

因人類解放於其物質環境的束縛之外所產生之種種的發展，不僅增加政治制度上的困難與糾紛，且於社會生活的經濟方面，使得責任分配的問題、服務的問題、報酬的問題，漸有惹人注意的價值。自經過發生悲劇與流血之若干鬬爭的時期以後，關於個人與團體之須解放於一味專制而不負責任之經濟關係的束縛之外，才逐漸承認了這一種原理。但在這裏就需要一種優良的文明的智力與指導，俾以極小限度的流血與犧牲，來徐圖實際上的實現。如果換一方面說，則高等教育機關關於建設方面的幫助，就覺得是非常需要了。不問是工人或雇主，在他們的服務情形上看來，都是在這同樣需要的。所以教他們以互助心與善意來從事於聯合的努力而適應社會的要求，而認識他們相互關係的平民主義以及他們對於社會的聯合關係，就可減少了衝突而消滅了鬬爭了。

至於經濟學的原理與學說，也同政治學一樣，如使其能够引導這方面的人類活動，而準備個人來指導經濟的行爲與經濟的思想，則必須導源於事實方面而又能應用於事實方面才對。

六　社會方面的解放

交通之日趨便利，生產力之異常增加，已提高經濟生活的標準，而增進民族間之地理上與社會上的變動。在這樣的情形之下，無論個人或團體，都有脫離風俗與傳說的固定勢力及其從前種種的鄉土觀念之趨勢。在生活的海洋上，不藉掌舵者或指南針之力，甚或沒有明確的志向以爲前導，僅以個人之力而求其所謂自己的表現，像這樣的成年與青年，我們究竟知道他們有多少呢？不過所謂時間空間的束縛之解除以及個人的社會地位與團體關係之易於改變，其能產生一種包含若干可能性的情境，一方面固有利於進展與進步，而他方面則復無異爲分裂與滅亡而設。然則一般擔負高等教育責任的機關，對於這樣的情形，究竟能有什麼貢獻呢？牠們對於已經認爲有價值的事物，也曾知

道應具保存、發展與傳播的責任心嗎？牠們犧牲時間、精神、經濟與智力，來探求種種對於人類生活具有更大意義而又適於人類知識的開展與人類社會的發達之理想與標準，以爲關係密切的新時代之一助，究竟要到什麼程度才好呢？究竟會發生怎樣的效果呢？這些高等教育的機關，怎樣才可以幫助青年來區別：自己的表現與自己的分裂，正當的激勵與放蕩的刺戟，派生的與原始的，純粹的性格與眞正的資稟呢？這種努力，究竟是怎樣的適宜呢？又其所選擇的種種方法，來創造人類生活的一種新價值觀而擴大人類事業上的要求的，究竟有怎樣的效果呢？怎樣才可以使得青年因爲這樣的事業而注意眞正重要的預備與繼續發生的需要呢？這些高等教育的機關，怎樣才可以替牠們自己羅致一般洞悉大體的、人格健全的、與致不淺而踴躍從公的教職員呢？

以上種種先後相繼而又互相關係的解放，實已造成一種機會與權利，而遠非前此各種時代所犧牲的代價與想像所可料及，蓋前此各種的時代，都是不惜重大的犧牲，以力圖開始從事於局部解放的實現的。不錯，一切教育的機關，俱須共同擔負這樣的責任，可是沒有像高等教育機關所擔負的尤屬重大而尤有意義。良以大部分的指導人才，都要從高等教育機關裏訓練出來，而這種指導的任務，則在幫助以後各時代堅持種種解放的要求，使其視解放爲無價的寶物，而認識解放對於人類幸福與進化之重要的關係。因各種解放而有所謂權利與機會；因各種權利與各種機會而有所謂義務與責任，這如同夜之繼晝，不可避免的。由我們的時代看來，僅享權利而諉義務與責任於他人，好像這件事是很容易而又很喜歡做到的。然則高等教育的機關，也可以設法：增加義務與責任的感性，促進青年對於努力與做事的熱忱，而養成其充足的智力以實現種種解放——知識的、精神的、政治的、物質的、經濟的與社會的——嗎？總之，機會與責任，權利與義務關係的要義之須認清，實爲急不容緩之事，却不能不要求高等教育的機關一盡其能事了。

在這樣的要求之下，苟將怎樣適應這一個問題來加以分析，就生出應當負擔的三種責任。至於怎樣竭智盡力才能履行這三種責任，這就是現在高等教育上一個未曾十分解決的問題了。

但是這三種責任是什麼呢？

第一種責任：要準備直接與間接的指導人才，以促進各種解放之實現而貢獻其種種相互關係上所必需之改良計劃。

第二種責任：要藉研究、思索與探討之力繼續擴張人類知識與了解的範圍。

第三種責任：要訓練各種先後相續的時代裏的領袖以繼承其前業，俾適於發揮生活上的可能性而致成其特殊的貢獻。

因此，所以第一種所要求的服務社會的人才，非有最合格的專家不可，而這樣的專家，是要有助於知識上的探求，精神上的思想，政治上的事務，技術上的領域，經濟上的關係，社會上的問題的。倘若一種渴望建一眞正有力的民主國家之民衆，而爲其少數有能力的人才所幫助，

則其所須從事之紛繁的事業，實非現在所可料。在民衆的方面看來，自須認識專家所貢獻的價值，而在專門人才的方面看來，則又須承認其所擔負的責任，不僅爲一技術上的專家，抑且要做一個正直無私的人，以表明他的本身同他的才能都有一樣的信任才好。所以最迫切的需要，乃在社會學裏，而不在物理學或生物學裏。人之能善用其物質的環境的，未必就能善用其自己。怎樣來準備促成政治學、經濟學與社會學、工業、財政與商業上的眞才碩學之繼續的作用，這就是一種關於政治方面、制度方面與博愛方面之互助的問題了。誠以須待解決的種種問題，其涵義，其要求，俱應視爲有關重要而互相資助的事件；不然，牠們如常受時作時輟的注意，則其解決的途徑，亦僅有徒然無效的表示而已。

關於第二種責任，所謂擴張人類知識與了解的範圍云云，通常多承認這是高等教育機關的一種職務，並且應當永久是這樣的。但由歷史上看來，這種事業的大部分，是由個人或其他機關裏做的。一直到現在，才的確知道這樣情形是不適宜的。怎樣來補救這渙散的、分歧的、不適宜的情形；則一種團結的，一種分工而並重的方法，可以由不適宜而成爲適宜的，就是一個最需要的問題了。在科學的領域裏，無論是理論的或實用的，關於其研究的準備，在大學外尤比在大學內爲發達爲適宜。大學如眞失去研究上的指導地位，這不僅是大學本身的不幸，抑且是社會的不幸了。

第三種職務，是在訓練各種先後相續的時代裏之有能力的指導人才以繼承其前業，俾適於當時的服務而致成其特殊的貢獻。苟使這樣的職務而不能擔負，則其他種種又怎樣可以成功呢？

※ ※ ※

以上所述的，是密勒所著「高等教育之使命」一文裏的重要內容。在這裏，其最能引起我們特別注意的，就在著重指導人才的訓練，以準備從事於知識上、精神上、政治上、物質上、經濟上、社會上的解放。換句話說，也就在造成這幾方面的指導人才，而企圖獲得知識上、精神上、政治上、物質上、經濟上、社會上的眞正自由。這因爲由束縛裏來求解放，由解放裏來求自由，都不是一件容易的事，而却須經過許多階級的鬬爭，社會的革命，國際的衝突，以及犧牲若干志士仁人生命的代價才有逐漸實現的可能。這裏所以重視訓練指導人才的原故，就在設法減少這樣的鬬爭、革命或衝突，避免這樣危險的犧牲，而以文明或文化的武器來實現自由的希望。於是一般高等教育的機關，就應當擔負了牠們的三大責任了。至於牠們的三大責任是什麼？適應這三大責任的態度，又應當怎樣？這可以從上面所述的略見一斑，無須我再來重說；不過我在這裏要附帶的說幾句的，就是現在中國的高等教育。

現在中國的高等教育或大學教育，差不多有日趨於平凡化的危險，而不能造出什麼眞正的人才，像這樣的事實，殆已難於爲諱了。我不知道現在的中國，究否感覺到知識上、精神上、政治上、物質上、經濟上、社會上的束縛？尤其是在這革命的中國裏，一切努力與設施，是否都爲實

現這六方面的自由而設？但若就現在一般高等教育機關的當局，以及其所造就的人才看來，似乎在這革命空氣高漲的時期裏，他們還不明白什麼是須解除的束縛，什麼是須求得的自由，那裏還談得到什麼訓練與指導呢！如果再進一步來問：現在中國的高等教育，究竟應負什麼責任，究竟應有什麼實現這種責任的方法，恐怕誰也不能作一個確定的分析的具體的解答了。

或者有人說，中國現在，事事都幼稚，還談不到什麼束縛，更談不到什麼指導；說這句話的人，恐怕是傷心人別有懷抱罷？因為惟其幼稚，才格外需乎指導，惟其需乎指導，才非有大批優秀的指導人才不可。但關於這批優秀的指導人才之訓練，却又不是一件容易的事。固然，威爾士所主張的極廣義的教育，對於這樣訓練的事業，自有相當的貢獻；但如在一定時期以內，以一定計劃來造成若干勢所必需的指導人才，具體的說一句，這就非諉為高等教育機關的責任不可了。我們要知道，像這樣指導的人才，無論在知識上、精神上、政治上、物質上、經濟上或社會上，俱負有改造一時代的社會生活或經驗的責任，怎樣結束舊時代，怎樣創造新時代，這都要看他們指導的程度與準備的才能如何而後定。所以在訓練的時期裏，非具有「充足的程度與適宜的準備」是不能擔負這樣重大的責任的。然則像這般人才，除希望各種高等教育的機關加以訓練與準備外，也可以希望一般投機的教育機關如指導員暑期養成所或指導速成科之類來造成麼？

密勒口口聲聲的好像希望現在各種高等教育的機關，能够替各種先後相續的時代裏造出指導的人才，以繼承過去而指導將來。自然，凡是注意一個新時代的人，都應當抱了這樣的希望，凡是建設在新時代裏之高等教育的機關，都應當負了這樣的使命。因此，所以我也希望我們今後中國的高等教育的機關，也須負了這樣的使命，才不致辜負時代而成為時代錯誤者或時代落伍者；縱然不知道這種希望那天才會實現，可是希望總是事實之母呀。

東方雜誌

第二十五卷第十三號

一個具體的兵工政策……陸世益
向左轉的德意志國會選舉（柏林通信）……葆眞
南京都市美增進之必要……陳植
今後政治學應走上自然科學的途徑……宓賢弼
五百年前中日交涉之一幕……鄭鶴聲
莫利耶的研究……董家濚
Château-Thierry通信（小說）……爲容
甘酒（小說）日本加能作次郎著……黎烈文

世界論壇

關於蘇維埃政治形式與西方文明關係的論辯
□肯定的意見……倪林
□否定的辯論……羅素
□肯定的駁詰……倪林
□否定的駁詰……羅素
關於民治主義成敗問題的論辯……
□代議政治之破產……成廉第二
□意大利爲什麼不行民治……慕沙里尼
□民治主義的成功……瑞紀
□歷史家對於兩位獨裁的批評……蒁特威爾

國際

法國大選舉後的衆議院與內閣……頌華
美國兩大黨選出的總統候選人……頌華
南斯拉夫與意大利互相仇視的風潮……頌華
大克那亞里加問題之解決……育幹
新土耳其財政上改良的設施……頌華

新語林

麥加城與內志國王伊平沙特……哲生
光明與文化……微知
草木有知……微知
世界接吻的風尚……彭兆良
老鼠是人類的大敵……逡初

第二十五卷第十四號

中國之文盲問題……徐錫齡
國際聯盟第四屆行政院會議記（日內瓦通信）……春華
日本最近的出版界（東京通信）……陶父
最近的英埃糾紛……黃幼雄
馬先爾的價值論……葉元龍
中國珠算之起源……呂炯
Château-Thierr通信（小說）（完）……爲容
結婚的一天（劇本）（改譯Arnold Bennett原作）……顧仲彝

新語林

——外蒙古的新舊印象……哲生
——英國歷史上美男子勃冷梅爾……哲生
——馬克思的嗜好……微知
——海底動物的鬭爭……微知
——浴室……微知
——蘇俄的營葬業投機者……大宇

國際

日本政黨的新變化……育幹
黑西哥新選總統被刺……育幹
列強軍備的趨勢是軍縮呢抑備戰呢……頌華
美國對俄的態度與兩國商務關係……頌華
加拿大實施人種改良的法律……頌華

世界論壇

美國的新人生觀……B. Russell
威爾士的新民治主義……H. G. Wells
中日修約之國際法觀……C. J. Fox

中學校最近地理教科書

教員欲閱樣本函示卽寄

A. Geographies 地理

First Choice	McMurry & Parkins: Elementary Geography	G$1.32
	McMurry & Parkins: Advanced Geography	1.60
Second Choice	Whitbeck: High School Geography (A Humanized study showing influences of geographical environment on Man's mode of life and his principal activities)	2.00
Third Choice	Tarr & McMurry: New Geographies, First Book Complete	G$1.20
	Tarr & McMurry: New Geographies, Second Book Complete	1.60

B. Physical Geography 自然地理

Tarr & Von Englein: New Physical Geography. Revised ... G$2.40
(Full treatment of life in its relation to land, air, and ocean, Human interest emphasized).

C. Commercial Geography 商業地理

Lyde: Commercial Geography of the World ... G$1.60

各大書坊均有出售

THE MACMILLAN COMPANY, NEW YORK.
Mr. P. V. Z. Loch, Representative in China.
20 Museum Road, Shanghai

商務印書館

經售及代訂

歐美原版西書

學校整批訂購免收電定用費

本館經售並代訂歐美各大出版家之教科用書及各科讀物，種類繁多，存貨充足。新出書籍，尤能迅速運到，早荷國內各界贊許。茲爲學校秋季開學採用原版西書便利起見，更與美國麥美倫圖書公司約定，凡學校購用該公司出版書籍，每種在三十本以上者，當隨時代爲電美寄申，約一月卽可運到，免收電費。如承惠顧，務祈從早賜洽爲荷！



情感與理智

傅任敢

行爲主義者的代表華德生（J. B. Watson）在一九二八年二月份的 Harpers 雜誌上發表一篇心理論文，題名 The Heart or the Intellect? 性質通俗，目的在於以深入淺出的態度，表明行爲主義者從其實驗研究的結果所得對於情感（emotion）的假定解釋。他的主要意思是說情感是行爲的一種，是習慣的一種，是學而後有的。情感的形成是由於一種制約作用（conditioning）；生來就有的情感反應，祇有怕、愛、怒三種；生來就可引起這三種情感反應的刺激，祇有大的聲音和失去支持、接觸皮膚、阻礙身體動作四種。其餘的情感反應，其餘引起情感反應的刺激，都是由於制約作用而學得來的。情感反應可以因爲解約作用（unconditioning）而消滅。祇有制約作用和解約作用方能支配我們的情感，所謂意志，所謂理智，完全過問不了。其言犀利警闢，行文亦復流麗可誦；因譯述之，以餉國內之愛好心理學者；唯譯筆過鈍，自以爲恨耳！

❀ ❀ ❀ ❀

一

古人抱着一種見解，以爲頭是理智的所在，心是情感的所在。如果我們把心包括我們全部「內臟」（insides）的話，則這種古已有之的見解竟和我們現代行爲派的見解十分相像。安格羅撒克遜的古字 guts（內臟）是指明我們身體結構上能動——能行爲——能反應情感刺激的部份的最簡單的字之一。拉丁 viscera（內臟）一字較爲文雅，可是沒有那麼確切有力。

我們的內臟包括胃、腸、肺及胸膈、氣管、心及其附屬器官如同動脈、靜脈。這些器官都具有無紋筋肉或平滑筋肉（與腿、臂、軀上的大的紅色有紋筋肉相反）能收縮，能弛放。我們的內臟器官都在緊張狀態之下。緊張的程度可以增高，可以減低。內臟器官之中有好些是中空的，因筋肉緊張程度之不同而或啓或閉。除此以外，還有有管腺，由分泌細胞、血管及其他無紋筋肉組合而成。這種腺管有分泌的功用。唾液腺、汗腺、性腺便是好例。還有無管腺，分泌有力的化學質品 Hormones 到血流裏。每一根毛髮都有一小小的筋肉支着。筋肉收縮則毛髮豎立。其實我們的內臟裏很有好些細胞組織，如有適當的刺激每個細胞組織都各自有其行爲的方法。

但是，所有這些作用是不是很順利的、自動的進行？他們是不是組成所謂自動系統 (autonomic system) 的成份？是不是受神經系統的一個幾乎等於獨立的部份的支配？

對於這些問題的答案都是正面的「是」。在通常情境之下，內臟器官的作用是毫無阻礙的。你吃了食品，唾液就立刻分泌出來，一半兒幫你嚥下食品，一半兒幫助你消化。食品一到胃裏，別的液腺便又開始分泌，吸收作用便又發生；我們的循環作用、呼吸作用都仍平穩地進行。到了熱天我們的汗腺便活動起來，把身體表面弄涼，把廢物排出體外。所以，全部內臟器官如在進行順利的時候，實是身體締構一個很好的研究對象。既質樸，又堅牢，非有重大刺激，不能攪其毫髮。

然則攪擾內臟器官的是什麼？說也奇怪，這卻正是我們所想得到的最容易攪擾的系統。我們如在小孩時代受了不良的訓練，經過更壞的少年時代，一到成人時代，則內臟器官變成了狡詰而不足信賴。一點壞消息可以使得消化停止。一隻梟鳥晚上在你的窗外哭叫，可以使得你的呼吸因之減慢一時——使得你的臉色變成灰白——使得你的全部內臟器官爲之深受攪擾以至幾小時之久。看見一條蛇可以使得看見的人受驚麻木，說也說不出，跑也跑不動。聽說有八個人從無線電聽了 Tunney-Dempsey 的爭鬭，竟至因嚇而死。這八個人的機體方面自然是不健全的，不過假如他們不自將其內臟置於如此強烈的情感刺激的壓迫之下，也許他們還能多活一些年歲。

千千萬萬的家庭間的情境——夫妻間，親子間，兄妹間，以及愛人間的鬬口——可以使得內臟系統爲之停滯不能工作。這類刺激所引起的情感反應，我們名之曰憂鬱，曰失望，曰羞恥，曰愉快，曰極樂，以及許多別的名目。

所以，內省派心理學家不去實驗情感反應的行爲，而以織造字面的法式爲滿足，自也無足爲怪。他之求於構成情感的原質有個字面上的了解，其實也就不過如同在萬花筒裏看變易不居的花樣，或在梅因 (Maine) 河畔看日落時的蒼狗白雲一般而已。內省派心理學家的錯誤——詹姆士 (W. James) 包括在內——是在把情感看作「心理狀態」(mental states)，而不看作如同別的習慣一樣，必待學而後

有的行爲的方法。

我們想到學習一事，便大都想到我們用臂、腿、軀、頸所作的有組織的動作（包括言語。）但是這種從幼稚園起便已殷殷教會的有組織的行爲，多係由於聚在我們的臂、腿、軀上的大塊紅色有紋筋肉的動作。直到最近，我們關於學來的行爲知道得多一些的，還祇有這一種。社會在很早的時候便已能夠支配我們的有紋筋肉了。教我們怎樣跳舞、走路、唱歌、禱告——教我們獲得作工和不作工的技能。社會教了我們的有紋筋肉去讀，去寫，去算，可是一無別事。

不過有紋筋肉的行爲並不是行爲的全體。而且有時候還遠非行爲中的主要部份。我們可以用我們的有紋筋肉去取得麵包，可是我們的快樂（我以爲行爲派的快樂一詞所指的祇是一種行爲而已）之獲得與失去則純係於我們的無紋筋肉或內臟器官的行爲之種類。

却也奇怪，我們人類生存了如許年代，可是從來沒有知道怎樣去教育或組織我們的情感生活。然而事實確又如此。在情感生活的範圍以內，社會的統制竟致無法可施。我們沒有聽得有什麼方法可以使我們有情感地或無情感地行爲。任何人都能夠教你拍網球，駕汽車，排字，描繪圖畫。關於這些事情，我們有的是學校，有的是教師；可是誰會辦過一個學校，教我們害怕或不害怕，教我們戀愛或不戀愛，教我們忌嫉或不忌嫉，教我們去少怒易忘，教我們不懷憎恨，教我們不減憤怒之情，教我們隨便寬恕人家，教我們不可屈於熱情之下？然而這些行爲之中，好些是所謂耶教中的精義，實際上恐怕竟是任何文明法典的一部份。聖經、可蘭、倫理或流行的心理學，除了一些惰性的、口頭的什麼「自制」呀，「不要害怕」呀之類的吩咐以外，沒有拿出一點具體的方法，使我們能夠管束自己的情感行爲，或教訓青年人的內臟，使其按照標準的社會規範去行爲。情感行爲之學得，完全是在一種混亂狀態之下。我們的情感生活之能有組織，完全出於運命，出於機會，而且得到組織之後，我們還是不能告訴人家那是怎樣得到的。心理分析家曾經勇敢地自信能夠控制情感，但是嚴格的佛洛特 (Frend) 一派的分析方法還並沒有十分成功。不過又是一次瞎碰而已——實在祇能算是一種詭計或計謀，並非一種科學方法。

這樣說來，頭（身體的一段落）儘可以主持我們的臂、腿、軀的行爲，可是不能命令我們的內臟。頭儘可叫「臂，抬起來」——「腿，從膝彎下」——「脚，快些動，」這些命令都可執行。可是要頭向唾腺說「分泌唾液」——向汗腺說「出汗」——向淚腺說「停止流淚，」那是何等徒勞無益！詩人說什麼「憔悴的心呀，放安靜些吧，不要兀自憂傷了！」那是何等的小孩氣。牧師儘管向着傷心的母親說些陳腐的廢話，會有什麼效力。

我們並不是如我們自己所想的，是理智的動物。即是頂矜持的人，反而也是鋼般封固的情感動物。我們聽着內臟的指揮去動作，動作以後，又去「自飾」我們的行動，以掩蓋我們的劣點。「我可憐他——我

不得不給他一些東西。」「那孩子哭得利害，像是心都要哭碎了——我那還有心去責備他。」「他是如此的勇於求愛，我恐怕假如拒絕了他時，他會挺而走險。」「我不能反抗了——我不能再和父母爭吵了——我受不了無謂的爭吵。」諸如此類的言詞，還有成千成萬，我們用來遮掩我們的內臟統轄我們的行動之一事實。什麼理智的動物——根本不是那麼回事！心是時時在用迂繞的方法暗襲着頭。聖經的作者說，「萬分愼守你的心呀；因爲那是生命源泉呵；」可謂高出他的時人一等。

二

心理實驗室中之研究一般身體習慣（含有紅色或有紋筋肉的，）——如同電報、打字、二球擲空、射弓、放砲、乘法、加法之類的技術——已有好些年載實驗結果對於習慣形成之控制很有實用。

巴甫羅夫 (Pavlov) 首先指示可用制約作用或習慣去控制內臟器官。他所實驗的是狗的唾腺。到了雷喜列博士 (Dr. K. S. Lashley) 才在霍布金斯 (Hopkins) 大學的實驗室裏，把這種實驗方法用到人類身上。他造了一套極其巧妙的儀器，去研究人類的唾腺。儀器是銀質的，直徑約等於鎳幣的直徑，厚約八分之一吋。內分兩大部份，一部連於面頰裏面的唾腺開口處。一根小小的銀管將其經由口中連至口外。另一部份連着一個小抽氣筒。一經抽出空氣，儀器便很舒適地附在頰上。同時唾液便從小管中一滴一滴的流出。流出的滴數，兩滴間的時數，一一記錄下來。通常如未加以特別刺激，每分鐘約流唾液兩滴。我們怎能使唾腺快些分泌呢？唾腺所反應的天然（非學來的）刺激是什麼？未曾制約的刺激是一種微弱的酸。微弱的鹽酸或微弱的醋酸。如將這種東西用普通點藥的管子點在舌上，唾液便即流出，每一分鐘流至二十以至四十滴，（此爲未曾制約的反應。）如果你把這種實驗繼續些時，會有什麼反應？結果祇要被試的人看見了點藥管子，他的唾腺立刻就會分泌唾液。不必再用酸去刺激舌頭了。你已建立了一個制約的腺反應。偶然之間，你已制勝了你的內臟。你已教會了他一個習慣。你說那是「觀念的聯合」（一個毫無意義的古詞！）實則完全不是那麼回事。即使當你的唾腺學會了這套把戲之後，且用你所有一切「意志的力量」（又是一個毫無意義的習語，）去使唾腺快些或慢些分泌看看。頭（口頭命令）是不能更動唾腺的一定節調的。要想「控制」他，你祇有回到原先的情境中去——就是坐在椅上，突然看見那個小儀器管。那樣，唾腺立刻便會分泌出來。全部情感學說，如此而已。沒有什麼韻律的，沒有什麼理由的。偶而因爲家庭的傳習或是慣例的改變，內臟便已受了制約。你對之無可辯解，——你的意志無能爲力；不過一旦回到了原先的情境之中，則原先的情感反應便又發生。

卡桑 (Cason) 曾經指明瞳孔（內臟的又一組成份子）同樣能受鐘聲的制約。巴甫羅夫、安雷勃 (Anrep) 以及好些別的人已經指明胃內各腺也能同樣地受制約。現在我們可以明白了爲什麼小孩

路過麵包舖前會流口水，爲什麼整潔的膳廳可以幫助消化，爲什麼我們的食品和膳廳應該弄得動人歡喜，爲什麼要待消化完了方可嬉鬧。我也許身體上一切的腺——有管腺和內分泌 (endocrine)——都受了這類制約作用。我們有好些實驗可以證明我們的胃、心和呼吸系統都受了這種習慣系統的阻害。

三

剛才所述的方法，使我們可以用器械去控制內臟器官。但是那些方法都是嚴格的實驗室裏的實驗。對於處理我們的小孩，我們的病人，以及我們自己的情感行爲中的日常問題頗少幫助。因有這種需要，所以我們在霍布金斯大學的實驗室裏研究兒童自生以至主要情感習慣業已固定的時候——我定爲兩歲或兩歲以下——的行爲中的情感模式之起源及生長。

能夠引起初生嬰孩的未曾制約的內臟反應模式（未曾制約的行爲）的未曾制約的刺激（情境）是什麼？能夠引起反應的情境是不是很多？反應模式是不是不一而且複雜？假如知道了生時所具的反應，知道了未經一切訓練卽能引起那種反應的情境，那末，我們的情感生活爲什麼變得複雜了？最後，既變複雜以後，我們能不能想出方法去解約，或去消滅情感反應？我們在霍布金斯研究的嬰孩有好幾百，爲的就是這些問題。

我們起首便把嬰孩放在百數的情境之下，從我們對於成人的觀察看來，那些情境都是常常能夠引起情感的行爲的。把初生的嬰孩擱在黑暗中，從他眼前閃一道強烈的光。給他好些不同的動物看——毛的、冷的、溼的、黏的、羽毛的、魚鱗的——凡在你的家庭、實驗室或動物園附近所能找着的一切。然後再試另外一套情境：用手握住他的頭，夾住他的雙膝，輕輕把他的雙手捉住在身子的兩旁。讓他握一枝鉛筆，然後把他懸在枕頭上的空中一兩個時候——突然把他睡着的毯子一下拉去。再試試另外一套情境：搖搖他，撫弄他，擦他的皮膚，吻他，把他擱在膝上輕輕地搖。在他生時，在他二星期時，在他一月時，在他三月時，都把這些情境試試；當心一些，你對於那嬰孩在這時期以內所遭的一切事體都要知道。

慢慢便似乎有幾種事實出現——不過我們的實驗共總太少，重複做過這些實驗的人也太少，不能遽目爲有科學的證明：

（一）能够引起我們所謂恐懼反應的行爲模式的刺激祇有兩種，一是大的聲音，一是失去支持。最有效的聲音是盌碟的相擊聲，鋼棍的尖銳聲，門戶的突閉聲。至於另外那種刺激——失去支持——則當你突然拉去正在打盹安靜的嬰孩的毯子的時候，最易覺得：小孩初次涉入深水的時候，也是一個好例。其最明顯最易觀察的反應是呼吸的突然停止，心跳和呼吸變化的顯著變化，啼哭，舉起雙手。深居體內的身體反應（內臟變化）雖很深奧，可是手、腿、臂、軀的動作（有紋筋肉有份的）卻甚簡單，易於觀察。

我們可以將其寫成一個公式：

未曾制約的刺激 ←引起→ 未曾制約的反應
大的聲音　　　　　　　　恐懼
失去支持

在未經制約的小孩，我們找不出別的可以引起恐懼的刺激。沒有被糟塌的小孩不怕黑暗，不怕強光，不怕有毛動物，不怕蛇、魚、蝦蟆、爬虫之類的黏滑東西。如果他們完全害怕這類東西，或者害怕其中的一部份，那麼，這足證明他們的家庭已經給他們形成了制約。

（二）對於初生嬰孩或年幼的小孩的動作加以阻礙，可以引起所謂憤怒的行爲模式。如果老是把他的頭握住在某個地位，把他的雙臂捉住在身子兩側，或者把他的雙足緊捉在一處——不可過於用力，致生傷害或引起痛苦的反應——則其身體立變僵硬，開始啼哭；愈哭愈利害，終且哭得口張得大大的，面色變黑——又是很強烈的內臟變化。我們可用下列公式表示：

未曾制約的刺激 ←引起→ 未曾制約的反應
身體動作之阻礙　　　　　憤怒

（三）觸一觸皮膚的任何部份，特別是嘴唇、面孔、胸圍、性慾區一帶，必可引起很大的變化。如那嬰孩在哭，哭即停止，開始微笑；身體的緊張狀態變成弛懈——如果年齡稍大則竟格格作笑。我們的公式是：

未曾制約的刺激 ←引起→ 未曾制約的反應
觸着皮膚　　　　　　　　愛悅

所以，在未經制約的小孩，情感行爲是一件極其簡單的事。祇有四類刺激可以引起三類顯著的行爲方法。這不過於簡化了嗎？可是可能的，不過這是經過其他的人證明了的。

假如早期所具的情感行爲盡在於此的話，那麼，我們怎樣解釋後來的複雜情形？爲什麼我們旋即多少作了我們的情感的犧牲？年歲較大的小孩的情感生活之所以變得複雜，是不是僅僅因爲「遺傳」的關係？這是我們所要解決的第二步問題。

關於這層，以前沒有什麼實驗可以指導我們。用實驗方法去建立或消除情感模式之一問題，從來很少有人提到。我們因爲想起巴甫羅夫關於制約反應的實驗，所以設出問題問問自己：那些包括全部內臟系統的情感反應（主要的情感如同怕、愛、怒等所包括的不止內臟系統而係身體全部）能不能受制約？費了些少沒有結果的努力以後，我們便找着了一種方法，可以幫我們答覆這個問題。

我們挑了一些動物或別種東西，爲小孩（無論什麼年紀）所玩慣了的，好比玩具恩物等中和性質的物件，不會引起小孩的任何情感反應。然後由一名助手把那物件擱在蓋住的盤端去。一待揭開盤蓋，小孩攏去拿那物件的時候，另外一名助手立刻在小孩身後搞着鋼棒或鉛盤。於是那小孩——假定一個九個月的小孩吧——的身體立刻僵硬，呼吸迫促，開始啼哭，掉下地來爬走。我們設法把他哄弄安靜，讓他去弄玩具，然後重複再試，結果仍舊相同。試過幾次以後，祇需把那東西給

他看，不必再用鬧聲。小孩立刻對那中和性質的東西起了反應，恰恰與對於鬧聲的反應一樣。一個制約情感反應已經建立好了。以此作爲解決我們情感煩難問題的鑰匙，豈不過於簡單？以此解釋一切成人的畏葸、恐懼、杞憂、猶疑，過不過於簡單？這個實驗經過好些人的證明以後，我們現在十分相信簡單的制約作用已經很够解釋一切複雜情感的起源和發展。家庭實爲那種複雜情形的實驗室。門戶的砰然關閉，窗影的突飛，盌碟的忽爾墜地，深夜的犬吠，雷的碎裂聲——千百喧鬧的情境，都足以作爲制約的刺激而且實際上也成了制約的刺激。下表可使各個步驟更爲明瞭易曉：

制約以前

未曾制約的刺激 ←—引起—→ 未曾制約的反應

祇有 { 大的聲音 / 失去支持 } —— 恐懼

制約以後

已經制約的刺激 ←—引起—→ 未曾制約的反應

黑暗
看見毛茸動物
看見嘻嘻哈哈的家中人
閃電
看見在移動的玩具 —— 恐懼
看見父親（把小孩洩怒的父親）
看見或觸着水（因爲失去支持）
看見高的地方

（這張單子開不完的——實際並不是每個小孩都怕這些東西，因爲各個小孩的環境各不相同。）

恁便什麼東西（不是大的聲音）經過制約作用，一旦能够引起恐懼反應，他的本身便能代替大的聲音，建立別的制約恐懼反應（第二層的制約反應。）因此，在普通家庭環境之下，建立制約恐懼反應的數目，勢必大大增加。

制約的憤怒反應和制約的愛戀反應也是起源於同樣簡單的方法。小孩祇要任何人、任何物觸他，疼他，喂他，洗他，搖他，撫弄他，他便依之不捨。沉溺於這些事情的人，普通多半是做母親的，所以小孩便「愛」他的母親。漸而看見母親的樣子，聽見母親的聲音步聲，看見母親的像片，看見母親的衣服或針線籃子，甚至印刷的母親一字，便能引起那種名叫「母愛」的情操反應。再後則在矯飾一點的人口說出的母親一字，甚至喉頭說出的（想及的）母親一字，都可引起同樣的情操模式反應——聲音粗硬，嚶嚶啜泣等等。好些離婚，好些愁苦的婚姻，不能工作，不能自立，殘廢，都是由於這種母愛，然而做母親的人曾不因此而不疼愛其子女。她們讀了這種實驗報告以後，也不會去把她們的小孩——甚至嬰孩——當人待遇，而不當馴狗或者別種玩品待遇，也不會

以她們的小孩用對待旁的上等人的態度對待她們為滿意。行為主義者十年以來因其對於愛戀的簡單分析，時時刻刻受到國內一般母親的攻擊。「行為主義者是殘酷的人類的蟊賊，一點兒人類的感情也沒有。」

四

因此，我們以為情感行為起初是很簡單的，經過制約作用乃變複雜。家庭中的制約作用是輕率的、不經心的、沒想過的；所以我們成人的情感行為也是輕率的、混亂的、不可預測的。時至今日，我們甚至還部份地原宥殺人一事，以為殺人犯之殺人是因為在熱情正熾的時候的緣故！

到了成人時代，幾乎宇宙間一切東西都可激動內臟器官。什麼「意志」呀，「理智」呀，「純理」呀——他們從來沒有過份；他們忙的是找尋外是中非的「解釋」去解釋我們的內臟叫我們所作的行為。清教徒舊教徒和一般宗教信徒在過去不知若干年歲的時代因為某些理由，禁止情感的發洩——一個現在還沒有終了的壓制的時代——祇要正式的教堂、學校、大學、法庭存在一天，則這個時代也會延長一天。雖則我們現在還沒有預備把他們立刻盡行取消，不過我想我們已經想到怎樣不用他們了。既然內臟器官不能由沒有而變成有，也不能由有而壓成無用，既然我們的生活離不了他——各人有各人的，那末，為什麼我們不能訓練他或使他受到訓練，成為有秩序的行為，如同身體其他部份的行為一樣？假如我們的小孩應該怕一兩樣東西，便當教他怕那幾樣東西而不教他怕別的東西。假如小孩應該怕蛇，怕蜘蛛，怕飛機，怕大礮，怕刀劍，怕指揮刀和來福鎗，那末使他怕這些東西而不可使他怕別的東西。假如他不應該「愛」他的母親——那末，血族性慾關係的形成便當加以阻止。行為主義者管不着什麼是於社會有益的。社會應該自己決定他要怎樣的份子，要他的份子做些什麼——然後行為主義者給他找出方法和技術，使小孩照着社會的希望長立成人。

但是為要達到這個目的起見，我們不獨應有建立情感反應的技術，而且要有消除情感反應的技術，因為上面說過，無論如何小心教養小孩，而家庭生活則幾乎日日在製造種種情感的制約。我們關於情感反應解約方法的實驗，實在少得可憐。比如制約了一個對於兔子的恐懼反應，我們怎樣方能消除那種恐懼？給他說明（佛洛特則反道而行，）讓小孩和兔子廝熟，讓他看別的小孩和兔子玩，強迫他去靠近兔子等等，對於消除害怕兔子的反應全都很少效力。不到把內臟部份加入實驗之中，我們一直未曾成功。

我們（Mary Cover Jones 夫人首先在 Heckscher Foundation 做這個實驗）的成功，不過用了一間約略四十呎長的房子。我們把小孩坐在房子一端的桌上。桌上放着小孩的點心，點心上面用布蓋住。在房子的那端，我們把兔子關在一隻鐵絲籠裏，不使小孩瞧見。然

後突然把點心和兎子同時揭露。假如兎子隔得够遠，則小孩起始吃他的點心。假如隔得太近，他便不吃。兎子恰恰擱在「可以容忍的點」上。到第二天，把兎子稍微移近一些——「可以容忍的點」於是便稍移近一些。再過幾天兎子便已放到桌上。又過一兩天兎子竟可放到小孩的臂上了。前此對於兎子的恐懼自此永遠沒有了。也不再有內臟攪擾、作嘔、嘔吐、不消化等現像了。在整個實驗之中，內臟器官忙於有秩序地履行他的生物上的職務。這個實驗完成以後，又曾在家庭裏面試過好些同樣的實驗。至於這種實驗的普遍性質如何，沒有人能够說出。在我個人則對之極抱希望，甚至希望其能應用於成人的解約。

行爲主義者首先承認他在非常貧弱的實驗結果上面建立了一個駭人的學說的間架。他的論據頗少實驗的根據。如果他的見解是對的的話，那末家庭對於兒童情感反應之制約和解約將來當有眞正注意的一天，僅僅教他以算、寫、讀是不够的了，算、寫、讀之外還應加上情感。有一日，恐懼、惱怒、情感太過、情感不及、索居不羣、感覺過敏、怨訴、向父母或家中旁人表示愛情等等，將與不洗手而用膳、用刀取食、在你的友朋面前稱你的夫人爲「斯密斯夫人」（如果你的名字是斯密斯的話）一樣的爲不良態度。

所以，行爲主義者已經給了社會一種控制個人的新式武器的粗草模型，可不知道社會會把他當作一具汽輾去用，輾平人類人格中一切不同的成份（雖有「遺傳」的關係，這個他仍是可以作的）以產生一族一律的人民呢？還是把他利用得當呢？

社會之形就人類生活者何止千百萬年，算來這也不過做了區區一件小事而已。我們之與野蠻人，仍然非常接近：剝去一點兒言語的表面裝飾和手、足、軀的文雅行爲，到處便是粗生的、原始的質料。

野蠻人在野蠻時代是很合適的。我們的論點是說要使一個野蠻人在紐約住得合適，僅僅教他以英語和怎樣用手行爲是不够的。最要緊的還是要訓練他的內臟。這便是人類爲什麼如此惶惶不安的一個理由——他們有 Chesterfield 的語言態度。"Emperor Jones" 的內臟行爲。

(完)

南京特別市市政府教育局十六年度支付預算一覽表(甲)

科目	全年預算數	每月預算數	備考
第一款本局經費	五八、八〇〇·〇〇〇	四、九〇〇·〇〇〇	
第二款市立初級中學	六、〇〇〇·〇〇〇	五〇〇·〇〇〇	
第三款市立實驗學校	四一、四七二·〇〇〇	三、四五六·〇〇〇	共計四校
第四款市立完全小學	八一、一二〇·〇〇〇	六、七六〇·〇〇〇	共計十三校
第五款市立前期小學	六四、三二〇·〇〇〇	五、三六〇·〇〇〇	共計十四校
第六款市立幼稚園	一五、八四〇·〇〇〇	一、三二〇·〇〇〇	共計十二所
第七款私立學校補助費	四、六〇〇·〇〇〇	三八三·三三三	
第八款市立中心學校園	五〇〇·〇〇〇	四一·六六六	
第九款市立第一通俗圖書館	三、六〇〇·〇〇〇	三〇〇·〇〇〇	
第十款市立第一通俗教育館	六、六七二·〇〇〇	五五六·〇〇〇	
第十一款市立民衆學校	七、七七六·〇〇〇	六四八·〇〇〇	共計三十校
第十二款市立民衆閱報處	五、八二〇·〇〇〇	四八五·〇〇〇	共計三十處
第十三款鼓樓公園	二、一〇〇·〇〇〇	一七五·〇〇〇	

南京市教育局編製

▲年出十册 預定連郵費一元 國外另加郵費四角
▲本期係特刊 零售每册銀兩角
▲上海商務印書館 文明書局均有寄售

教育與職業

第十屆年會專號

第九十六期

弁言
普通教育與職業教育之界限何在？
職業指導應有的工作
本社蘇州職業教育大會報告
中學職業指導問題
職業教育的旨趣
職業教育指導問題
擇業指導的參考
男子和女子怎樣平等
農民銀行
農業教育的分工合作

中華職業教育社發行

上海辣斐德路四四二號

有趣味 有價值 的週刊

生活是

——愉快成功之路——

本刊創始於民國十四年以**暗示人生修養力謀社會改造**爲主旨

選材精而興味濃 印刷精美內容除載建議改進生活的生動有趣文字外有極有價値的偉人軼事歐美各國生活情形的介紹世界名人及職業界人物生活的警精有趣文字並有

長篇紀事 一位美國女士與孫先生的婚姻（可歌可泣可驚可喜）鄭毓秀女士自述（一位留法女子的奮鬭史）一百四十四天的縣長生活（有極沉痛的紀述有極重大的貢獻）等篇均係極有價值極有趣味的實事有

一週鳥瞰 以銳利之眼光精煉之文筆評述國內外一週間大事

讀者信箱 爲本刊放一異彩爲討論並解決種種切身問題爲讀者自由發表意見之專欄

健康顧問部 由美國健康大學畢業健康專家陳水星醫博士主持其用意有二一在積極方面指示健康的途徑一在消極方面指示防病的要點讀者均有通函商榷之權利並多登名畫家社會諷刺插圖及歷史上風俗上或近代名人的名貴銅鋅版照片逐期均有新穎材料加入

◀定價▶ 全年五十二期預定連郵費銀一元國外加倍郵票代價九五折

◀附啓▶ 本刊第一卷彙刊業已三版出書每册實售銀一元四角（外埠另加掛號寄費一角）第二卷合訂本再版存書無多每册實售銀一元二角欲購從速 本刊叢書第一種一位美國人嫁與一位中國人的自述業已出版每册實售銀六角

□總發行所 上海辣斐德路四四二號

商務印書館出版

各種測驗

教育測驗

測驗名稱	類數	每類定價	每類份數	說明書	適用之學級
新學制國語教科書閱讀測驗	二	四角	二五	五分	初小1—4
初小默讀測驗	二	五角	二五	五分	,,
小學默讀測驗	五	四角	二五	五分	國民3—高小3
小學默字測驗	二	一角八分	二	五分	,,
小學綴法測驗	一	四角	二五	五分	初小2—初中2
小學常識測驗	二	四角	二五	五分	國民3—高小3
小學社會自然測驗	二	四角	二五	五分	小學1—初中1
小學算術應用題測驗	四	三角五分	二五	五分	小學2—初中3
小學算術混合四則測驗	二	二角五分	二五	五分	,,
算術四則測驗	二	二角五分	二五	五分	初小3—高中3
初小算術四則測驗	二	六角	二五	五分	初小1—高小1
初小算術應用題測驗	二	六角	二五	五分	,,
小學書法測驗	二	二角	二五	五分	初小2—初中2
中學默讀測驗	二	四角	二五	五分	初中1—高中3
中學混合數學測驗	二	四角	二五	五分	初中1—高中3
中學混合歷史測驗	一	八角	二五	五分	初中1—高中3
中學混合地理測驗	二	六角	二五	五分	,,
中學混合理科測驗	二	八角	二五	五分	,,
中學文學常識測驗	一	六角	二五	五分	,,
中學文法測驗	二	二角	二五	五分	,,
本國地理測驗	二	四角	二五	五分	小學3—初中2
本國史測驗	一	六角	二五	五分	初中2—高中2
*算術練習測驗	二	(天)六元 (地)三元六	一三六片 八二片	一角	初小—初中2
英文測驗	一	一元二角半	二五	二角	初中2—高中3
學校調查用教育測驗	一	六角五分	二五	五分	初小4—初中2
學校自用普通教育測驗(初中類)	二	八角	二五	英一角中五分	初中1—3
♀學校自用普通教育測驗(高中類)	二	八角	一五	英一角中五分	高中1—3

*另備"記載成績摺"定價(天)四角(地)二角四分　♀高中乙類說明書英文本定價五分

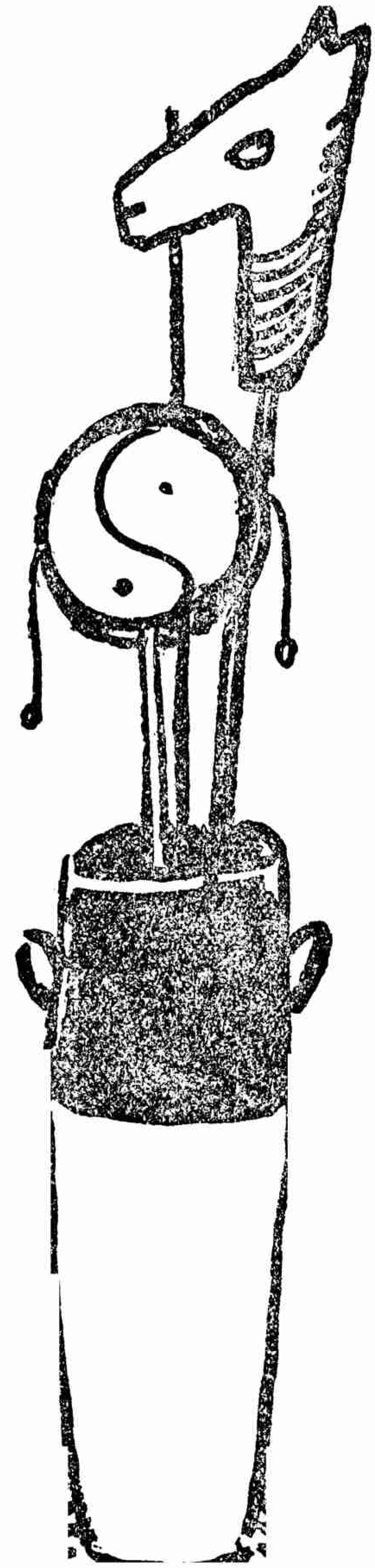
智力測驗

測驗名稱	類數	每類定價	每類份數	說明書	適用之學級
團體智力測驗	二	六角五分	二五	五分	初小3—初中2
調查用非文字的智力測驗	二	五角	二五	五分	初小3—高中3
機械的智力測驗	一	六角	二五	五分	初小3—高中3

■ 每類另附成績表答案紙及答案標準等件 ■

文盲標準與文盲測驗

徐錫齡



一　爲什麼要編文盲測驗？

文盲的意義有二：一是指不認識文字，作形容詞用；一是指不認識文字的人，作實字用。

中國人口中文盲的成份確爲多少？——這是研究中國情況中一種極需要而極有價值的材料。（中國文盲成份，只有估計的材料，沒有統計的材料。）不過，在未開始找尋該種材料以前，我們第一步卻要先問：什麼是文盲的標準？要有了文盲的標準，才能決定文盲的成份。

文盲標準的規定，本爲一種需要很大的工作。好些國家，都是拿文盲標準來規定國民選舉的資格，和用來做辦理教育事業的根據。由文盲調查以規定之全國文盲人口成份，效用更爲廣博。無論研究國家的教育狀況、社會狀況、政治狀況，都要需用這種消息。中國將來政局一平定，則爲規定國民選舉權計，爲辦理教育事業計，爲一般社會的研究計，文盲標準俱當規定。有些國家，文盲的標準爲該人民能否看該國的憲法。中國國民文盲的標準，該是怎樣呢？

本文之作，只爲解答本問題之一種嘗試。作者因有意於研究中國文盲情況，現與中華平民教育促進會合作，擇定足以代表華北情況的一個縣，詳細調查。該縣現經決定爲直隸定縣。惟着手籌備之初，即覺文盲測驗有先行編製之必要。又因文盲調查之結果如何，純以文盲測驗之是否完密可靠爲轉移，關係至大，因擬定編製文盲測驗的兩個步驟：第一步，由作者自己個人做一篇編製文盲測驗意見書，油印分派有趣於本問題之人，徵求意見。第二步，由中華平民教育促進會馮銳先生、瞿菊農先生及其他職員等組織編製文盲測驗委員會，專討論本題。本文

所述，即為作者編製文盲測驗意見書中之一部。

編製本次測驗，至少有一點與編製別種的測驗不同。關於測驗材料的參考品，幾乎可以說是沒有。編算術測驗可取學生算術成績來做根據。編地理測驗可取學生地理智識來做根據。惟文盲測驗，則以前吾人對於文盲的意義，尚未詳細談及，那裏有別種東西做根據？各種測驗之編製，其中一共同點即為根據受試驗人中之相對的造詣，以決定測驗材料之內容，及決定評斷成績之標準。惟文盲測驗，性質既純屬草創，自然沒有該項參考材料。但在別方面，則本次調查，因為時間所限，編製測驗又不能多用時間。因此，本次測驗之編製，絕不敢自詡為科學的。嚴格說起來，本次調查之結果，作者只希望其於編製文盲測驗中，做了一種搜集測驗材料的工作。

又：本測驗內容將來有無改變，則須俟中華平民教育促進會所組織之編製文盲測驗委員會會議之結果而定。會中經過與結果如何，日後有機會，當再發表。文盲測驗，既純屬一種草創工作，本文又成於倉卒，謬誤之點當很多。邦人君子，辱而教之，則所厚幸。

二　文盲測驗的標準應怎樣？

文盲所指的範圍怎樣？什麼是文盲的界說？

1. 一字不識為絕對的文盲，無字不識為絕對的「非文盲，」這兩種情況俱是極希罕的。普通所說文盲的意義，是相對的，非絕對的。因此，編製文盲測驗，應根據於一種相對的字的數量。換句話說，施行文盲前，要先選定一個字數的標準；凡認識字數若干個以上者，即為非文盲。凡識字未達該數者，即為文盲。

2. 文盲與其解釋之為「識字，」不如解釋之為「不認識文字。」前者過於簡略，而易惹起人誤會，——只重單字不顧文義之誤會。按理，只能讀音者不能稱之為識字。必兼能了解該字意義，並了解由該字與他字組合而成的普通句語之意義，乃能稱之為識字。

因此，文盲測驗材料，不宜用單字，至少不要純全用。雖用單字則手續簡單了許多。

3. 字數應以基本千字為標準，識了千字中百分之六十者（即六百字）為非文盲，未及此者為文盲。採用基本千字之理由如下：

（1）尚無別種標準比此更簡便而易於採用。

（2）由基本千字編定之書籍，經有多種，可見千字足以應普通之用。認識了千字，也足以認識了普通文字。

三　測驗的範圍應怎樣？

文盲測驗，只測讀的能力，抑兼測寫的能力？

1. 從論理方面說，讀寫應兼測。既學會了讀，一定學會了寫。寫的能力有消失，則讀的能力亦必不健全。

2. 從實際方面說，兼測寫的能力，則糾紛多。許多人自離了學校後，即只有讀書的需要而沒有寫字的需要。（作者的母親，對於家人寄回的信，都能了解清楚，而她二十餘年來，固未嘗執筆寫信，即是一

例。）寫字既沒有需要，日久生疎，「執筆忘字，」寫字能力之消失乃極自然之事。這些人原能認識文字，故按照上節文盲的界說，他們不能劃之入文盲範圍。進一步說，他們不寫字日久，「執筆如山重，」提起要他寫字，恐要害怕起來，於是本來是識字的，也假稱不識字。從此看來，則兼測寫字能力，實有許多不妥善。

3. 從測驗形式上說，則又以兼測寫字能力爲宜。受測驗者自己寫了些東西，則成績易考查，而吾人亦可多得一種研究的材料。測驗中若只須寫淺顯常用之字（如數目字自己姓名等，）則學生不感覺困難。考查讀書能力，吾人雖可用是否式問題，惟鄉村人民，對此並未試過，反不如要他們寫幾個字之爲便利。

綜合幾方面看來，則測驗中宜括入測寫字的材料。惟取材以最淺顯者爲限，如上述之姓名數目字等。

四　一個獻議的測驗

一　塡字

1 今年是中華民國十七年　月　日

2 你是姓　名

3 你今年是　歲

4 本鄉名稱叫做

二　看書

下面有三段書，請先看一段，答了段後兩個問題，才看第二段。答題時每題後都有「是」「否」兩字，是則用筆在是字上鉤一鉤（✓，）否則用筆在否字上鉤一鉤（✓。）

（第一段）衣服合身就做事才方便，不必求新奇，只要常洗換。

5 衣服合身做事方便。　是　否

6 衣服要求新奇。　是　否

（第二段）母親家中來信，早已收到，母舅到來，正值放假，談了許久。今請母舅帶上大洋票十元，望家中收用。

7 寫信的人因自己事務忙，沒有遇見他的母舅。　是　否

8 寫這信的人，託人帶十塊錢給他母親。　是　否

（第三段）立佃約人李冠楚，今佃到田東王謙名下民田十石，憑中人議定，於民國十七年三月八日交批現洋三百元整，年納租糧一百石整。如果收成不一，請田東驗明納租。如田日後不種，應在秋後向田東退耕，不得轉佃他人。退耕之日，田東將批規如數退還，不得壓欠。今欲有憑，立此佃約爲據。

9 這裏的佃戶（或耕戶）是王謙　是　否

10 退耕之日，田東須將批規如數退還。　是　否

五　獻議測驗之說明

1 測驗時間因要短簡，故只有十題。

2 測驗共分兩部：讀書與寫字。讀書是用是否式問題的，非鄉村人民所習慣，故放在後，而先之以寫字測驗。寫字測驗淺易，受試驗者不感覺困難。

3 寫字測驗中第一題只問數目字，最容易答，故在姓名一題之前。

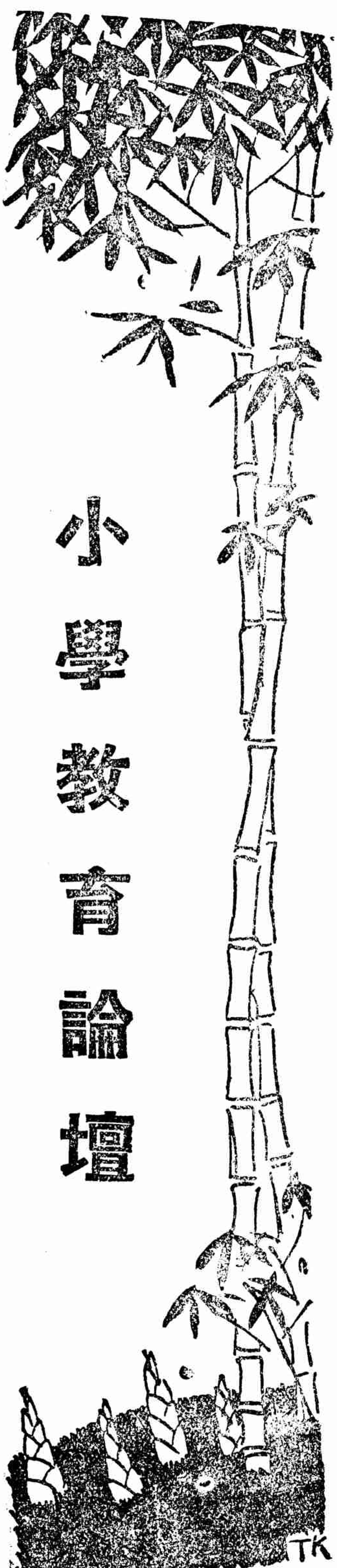
4 讀書測驗材料俱採自以基本千字編成之千字課。第一段是取材於市民千字課第一冊第八課，第二段是取材於士兵千字課第二冊第十四課，第三段是取材於農民千字課第四冊第七課。

5 測驗共十題，爲求計分便利起見，答對六題則爲合格，未及六題者，入文盲之列。

三月十日於燕京大學。

南京特別市市政府教育局十六年度支付預算一覽表（乙）

科目	全年預算數	每月預算數	備考
第十四款第一公園	一一、九一六·〇〇〇	九九三·〇〇〇	
第十五款秦淮公園	一、〇〇八·〇〇〇	八四·〇〇〇	
第十六款戲詞鼓書訓練所	八、四三六·〇〇〇	七〇三·〇〇〇	
第十七款工友補助費	三、六〇〇·〇〇〇	三〇〇·〇〇〇	
第十八款農友補助費	六、〇〇〇·〇〇〇	五〇〇·〇〇〇	
以上每年三二九、五八〇元　每月二七、四六四·九九九元			
第十九款女職傳習所	三、〇〇〇·〇〇〇	二五〇·〇〇〇	
第二十款公共講演廳	四、一五二·〇〇〇	三四六·〇〇〇	
第二十一款民衆博物館	七、二〇〇·〇〇〇	六〇〇·〇〇〇	
第二十二款電影場	一三、二六〇·〇〇〇	一、一〇五·〇〇〇	
第二十三款下關第二通俗圖書館	三、六〇〇·〇〇〇	三〇〇·〇〇〇	
第二十四款民衆劇社	一〇、七七六·〇〇〇	八九八·〇〇〇	
以上每年四一、九八八元　每月三、四九九元			



小學高年級學生閱讀能力之訓練

吳增芥

小學生閱和讀的問題，是教育者所最應注意的。但一級之中，兒童閱讀能力有很驚異的差別；聰慧的看得很快，遲鈍的感着無限苦痛。所以我們應該依讀法測驗所得的結果，假如發現低能的學生，就應該留意，忍耐地使他們受着正確的和長時期的訓練，直等到他們的閱讀力能達到我們所定的標準為止。在施行訓練以前，我們還要推究他的原因，而決定應採的法則。

美國 Minnesota 的視學員渥德君 (Henry Otto) 曾經把六個閱讀力薄弱的第四年級學生加以訓練，成績很好。這六個學生的 Over-age 是從十三個月到二十七個月。其中有三個學生，照他們的智力，應該在五年級讀書；但是他們的閱讀力，用孟祿的默讀測驗、桑代克麥柯爾的讀法表和克樓 (Gray) 讀法測驗作一個測驗，所得結果有如下表：

六個第四年級學生的實足年齡智力年年齡I.Q.和讀法測驗成績表

學生數	實足年齡	智力年齡	I.Q.	默讀測驗 Rate	默讀測驗 理會	T-Score-Thorndike-Mc Call Reading Scale	秒數	錯誤
1	10—2	8—8	85	131	7	35	60	4
2	10—1	8—10	87	106	4	35	70	1

3	11—3	10—3	91	44	4	38	120	1
4	10—5	9—4	89	81	7	36	72	3
5	10—4	9—11	95	72	5	45	87	3
6	10—2	10—11	107	128	8	43	65	2
標準				122	7.7	39.6	62	2

湼德把這六個學生交給一位教師，從事指導訓練，從一月十日起，到四月十一日止，共費三個月的時間，每天練習四十分鐘。現在我把所用的方法介紹如下：

一　朗讀時怎樣才能得法？

教材……故事　　時間……十五天

兒童讀書時，往往隨便亂叫，或是含糊過去，不能把文氣表出，這是應該極力矯正的。關於指導的方法，沈百英君在他的小學讀文教學的新貢獻裏說得也很明白，其中像(1)極力免除一種文言調、拉拉調、呆板調、喃喃哄哄的和尚調，(2)要把重要的字、急切的話讀得響亮清楚，(3)語調中要讀出語調來，這幾個方法，格外值得我們的注意。（本誌第十九卷第八號）湼德所用的方法，比較更具體一些，在朗讀之前，學生先要：

(1)迅速的默讀一段教材。(2)飛讀一篇要朗讀的故事。

這二樁事做完後，訓練方才開始，他的方法是：

(1)學生先讀一篇故事，讀完了，教師自己朗讀一遍，同時叫學生靜聽，并且留意你的讀法，事後把雙方的讀法作個比較，詳細的討論。

(2)叫學生指出你的優點（像宛轉、清楚、響亮、能讀出書中的意義等。）

(3)朗讀練習。第一，教師先把書中重要句子寫在黑板上。第二，把學生分成甲乙兩組，輪流讀黑板上的句子；甲組讀時，乙組靜聽；乙組讀時，甲組靜聽；并且要互相批評。

這樣的練習，共做十五天，取材於故事。頂好每篇故事中要有對語(Conversation)，以引起學生的興趣，而易於表達意義。

二　怎樣使兒童讀音正確和認識書中的字？

教師的讀音，對於兒童往往不能發生影響；你讀你的音，他發他的音。這樣一來，兒童很容易讀錯；而書中的字，就囫圇吞棗的讀過去。所以專恃模倣，是靠不住的；做教師的，應該注重個別發音。方法是：

(1)多多練習各種不同的音。(2)把字音拚成一字（像把ㄨㄤ

二音拚成「汪」字。）（3）把難發音的和易讀錯的字寫在黑板上，使學生特別注意。（4）用卡片練習（a）生字（b）慣用的句子，像「在屋子裏，」「在街上走；」（c）動作，像「關門，」「給我一本書，」「舉起你的右手。」教師可以把生字、慣用的句子或是動作寫在卡片上，在學生的面前移動更換，叫他們看着卡片上的字或句子讀去。

三　訓練兒童的理會或了解力

兒童讀完某篇文字後，應該明瞭他的意思，并且能夠陳述出來。要達到這個目的，也非訓練不可。訓練時有二個步驟：

（1）教師把一段教材寫在黑板上，叫學生把各句子分成若干小節，說出意思來，再加以矯正。

（2）叫學生把一篇故事分成幾段，分段的讀，讀畢後，教師發問每段的大意。

四　供給聽衆的動機

平常兒童一個人孤獨的讀書，總感覺寂寞，而絕少興趣；假使許多人集在一塊兒讀的時候便很高興。如果我們叫兒童站在教台上讀書，那其餘的兒童給他一個刺激，使他讀書格外的當心，有時竟會有意想不到的成績。這種聽衆的刺激，是很可以利用的。實施的方法，就是叫兒童輪流到講台上去當衆朗讀，其餘的人靜悄悄地聽着。讀書的那個學生，要注意幾點：（1）宛轉自然。（2）聲音要響亮。（3）讀得清楚，一字不苟。（4）不應該停頓的地方，不能停頓。（5）要把文氣和文義讀出來。

五　怎樣使兒童讀書時能領會書中意義？

兒童讀書的時候，假如懂得書中說些什麼，那末一邊讀着，一邊就能把前後文的意義融會貫通，不致乏味。訓練的方法：

（1）訓練兒童能迅速的看書。（a）初時把生字寫在卡片上，在學生面前更動調換，叫他們解釋。純熟後，可以把句子寫在卡片上，同樣的訓練。對於最先說出意義來的兒童，要獎勵他。（b）迅速的讀完一篇故事後，立即說出要點。

（2）增加兒童的字彙，并且能夠確切的解釋字義。所用的方法是：（a）教師教生字時，可以發出問題，幫助兒童的了解，而使他得深刻的印像。問題可以寫在教材之後，或是寫在黑板上，比較的醒目些。（b）用正誤測驗決定兒童是否明瞭；假使不明瞭，應該設法講解明白。

六　養成清晰的頭腦

兒童當讀書的時候，腦子很容易昏沉，以致對於所讀的東西，模模糊糊，一知半解。要革除此弊，就應使學生受一種訓練，在讀書時，頭腦清晰，注意集中，有分析的態度。訓練的方法是：（1）教師把短篇教材分成二段，叫兒童把各段的大意寫在黑板上，選擇最好的，作爲模範。（2）試擬題目。（a）兒童讀完某篇故事後，叫他們擬一個題目。（b）叫兒童指出某段文字裏的重要句子。（3）撮要。（a）叫學生替某段教材做個標題。（b）說出某篇的大要。（c）每個學生依着他所記的大要講一遍故事。

七 怎樣使兒童把讀過的東西牢記不忘?

要想把讀過的東西記牢,必定要(1)溫習或複習,(2)時常講述已讀過的故事或其他材料。

現在再把練習的順序寫出來,以供參考。

星期一 (一)用卡片教生字和句子。(二)默讀。讀完後,教師發出問題,試驗學生對於所讀的東西是否了解。(三)速讀和理會力的訓練(法見前。)

星期二 (一)先默讀,後朗讀,並且抽出一部分叫學生說出大意,看誰說得最快,而又說得最確當。

星期三 (一)讀音練習(發音正確法見前。)(二)朗讀練習(每人讀一節。)

星期四 (一)默讀,讀完後,寫出教師所發問題的答語(試驗學生是否明瞭。)(二)卡片練習(同星期一。)(三)辨別教材內事實的實僞(訓練識別力,不致瞎讀。)

星期五 (一)卡片練習。(二)字彙練習。(三)理會力的訓練。(四)默讀和回答問題。

經過這番訓練,以後這六個學生的讀書能力增加百分之十一到百分之二十八。用孟祿的默讀測驗試驗一下,其中四個學生讀書能力的年齡(reading age)從十九個月變爲四十八個月,增加二十九個月。現在把這六個學生訓練前後的成績,作個比較如下表:

六個第四年兒童讀書訓練前後的成績比較表

學生數	時間秒數 一月七日	時間秒數 四月十日	錯誤數 一月七日	錯誤數 四月十日
1	60	42	4	0
2	70	46	1	0
3	120	75	1	1
4	72	59	3	1
5	87	63	3	4
6	65	58	2	2

標準		62		2

孟祿默讀測驗成績表（訓練前後的比較）

學生數	Rate 一月八日	Rate 四月十一日	Rate 五月二十七日	理會 (Comprehention) 一月八日	理會 (Comprehention) 四月十一日	理會 (Comprehention) 五月二十七日
1	131	148	127	7	12	10
2	106	83	94	4	6	8
3	44	83	104	4	7	8
4	81	91	95	7	6	8
5	72	81	95	5	8	6
6	128	109	124	8	9	8
標準			122			7.7

照上二表看來，這六個兒童的讀書能力顯然增強，可見上文所述各種訓練方法是適當的，我們不妨試用一下。我還希望把試驗的結果報告出來，共同研究。

於南京中大

與小學教師談智力測驗問題（續）

杜佐周

八　智力分配的情形——常態分配

上面我們已經說過智力商數及TB分數的意義，茲再進而討論依據智力商數或TB分數所表示的智力分配情形。作者參考各種材料，其最足說明此種情形者，莫如推孟所測驗的結果。我們現在就借用他的報告，以介紹於讀者。推氏用修正的皮納西蒙量表，測驗一千個兒童的智力。他根據這一千個智力商數的成績，發現下面一種常態分配的情形。

最低的百分之一	在七〇或七〇以下
最低的百分之二	在七三或七三以下
最低的百分之三	在七六或七六以下
最低的百分之五	在七八或七八以下
最低的百分之十	在八五或八五以下
最低的百分之一五	在八八或八八以下
最低的百分之二〇	在九一或九一以下
最低的百分之二五	在九二或九二以下
最低的百分之三三又三分之一	在九五或九五以下

最高的百分之一	在一三〇或一三〇以上
最高的百分之二	在一二八或一二八以上
最高的百分之三	在一二五或一二五以上
最高的百分之五	在一二二或一二二以上
最高的百分之十	在一一六或一一六以上
最高的百分之一五	在一一三或一一三以上
最高的百分之二〇	在一一〇或一一〇以上
最高的百分之二五	在一〇八或一〇八以上
最高的百分之三三又三分之一	在一〇六或一〇六以上

倘把上述的事實的一部分，換一種形式來表示，則：

兒童之智力商數達一一〇左右者，每百個中約有二〇個智力同他一樣或比他高。

兒童之智力商數達一一五左右者，每百個中約有一〇個智力同他一樣或比他高。

兒童之智力商數達一二五左右者，每百個中約有三個智力同他一樣或比他高。

兒童之智力商數達一三〇左右者，每百個中約有一個智力同他一樣或比他高。

反之，那普通以下的兒童有以下的事實：

每百個兒童中，有智力商數九〇左右者，每百個中有八〇個智力同他一樣或比他高。

每百個兒童中，有智力商數八五左右者，每百個中有九〇個智力同他一樣或比他高。

每百個兒童中，有智力商數七五左右者，每百個中有九七個智力同他一樣或比他高。

每百個兒童中，有智力商數七〇左右者，每百個中有九九個智力同他一樣或比他高

從上面所示的事實，我們可以得到三個結論；茲仍借用推孟的解釋來說明。(1)「各種智力商數的等級是逐漸降下的。在中數的上下兩邊，亦沒有突然的變化。所以普通兒和低能兒的智力或和天才兒的智力間，並沒有絕對的界線。從心理學的見地說來，我們不能把低能兒特別歸為一類；亦不能把天才兒特別歸為一類。」(2)「通常每以為在中等智力以下的愚笨人，比在中等智力以上的聰明人多，這實在是沒有根據，因為根據一千個兒童測驗的結果，找到在平均智力商數以上的各種優秀兒童最少和在平均智力商數以下的各種低能兒童一樣多。」(3)分析推孟測驗一千個兒童的成績，找到普通「以為心理的特性，到了青年時期，彼此差異格外巨大，亦是不能成立的。就智力而論，從五歲到十四歲之間，每歲智力商數的分配，實際上可說是相同的。例如六歲的兒童，智力彼此不同，和十四歲兒童智力彼此不同的情形一樣。」

九　男女智力的差別

從前討論男女性別，每謂男性優於女性，或謂男子普通要比女子聰明。其實這種見解毫沒有根據的；現在根據實地測驗的結果，已確實證明其錯誤了。所以發生這種錯誤見解的原因亦有數種，我們不妨說一說，從此可以知道主觀的批評是靠不住的。(1)因為昔時討論這些問題的人大都是男子；他們不知不覺受了自尊自大的心理作用之影響，故遂成了這種無根據的偏見。(2)因為昔時提倡男尊女卑那種倫理階級，夫命婦隨那種道德觀念；若果承認男女相等，則何以悅服女子之心？故所謂男性優於女性者，亦不過男子假造事實以自私而已。(3)因為昔時女子缺乏求學和交際的機會，見識是要簡單淺薄些，可是這並不是天賦能力的不同。常人不察，遂誤以為遺傳的智力根本有差異；這亦原因於缺乏科學常識之所致。到了現在，個人心理學的研究日益發達，心理測驗所供給我們的證據已經證明女子的平均智力並不比男子平均智力低。這不特為女子數千年來吐一口不平之氣，實且幫助從事於教育、政治或社會學者解決許多重要問題。什麼男女平等，各種機會均等諸要求，不特根據於道德方面的觀點，應宜從速許可實行；即根據於男女的能力方面而論，亦是自然的結果，不能免除的。

推孟利用測驗的結果，把男孩的智力商數和女孩的智力商數分開計算，來研究這個男女智力差別的問題。他找到女孩的智力商數還要比男孩的稍稍優秀一點。他說：「這種優秀的情形，從五歲起，一直到十三歲止。在十四歲以上，女孩的智力商數卻要比男孩的低了。」他解釋十四歲以上女孩的智力所以要比十四歲以上男孩的智力低，因為他所測驗的十四歲以上女孩是部分的，他們中間已有許多離開小學而升入中等學校了。

嚴格講起來，兩性間智力的分配，實際上沒有顯著的差別。故通常

所說男性優於女性，實可謂毫無根據；可是把推孟各種測驗所得的結果仔細檢查一下，雖其平均沒有差異，但在幾種測驗裏，男孩和女孩確有些不同的地方。「例如算術的推理，說出王和總統的異點，排置機巧板，兌換，交換長短時針，尋出類似點，歸納測驗等，男孩比女孩確是占優勝的地位。他若默繪圖畫，美的比較，從記憶中比較物件，了解問題，學說數字和語句，打花結，說出同韻的字等測驗，則女孩確比男孩優勝。」然這些情形只能說是局部的不同，不能以爲整個智慧的差別。歷史上有名的大人物雖大都是男人，但這是因爲受別種情形的影響，並非因爲智力有差異。茲略述別種的影響如下：

(1)從前社會中各種職業的優良地位，均爲男人所把持；女子不特沒有均等的機會，且缺乏相當的鼓動力。

(2)少數女子雖有受教育的機會，操職業的可能；但一出嫁後，即當撫育子女，治理家事，再無餘力以圖進取。

(3)女子每富服從的天性，雖智力平均與男人相等，但其勇敢進取的精神則不如男人。

(4)女子每富於感情作用，易受情緒方面的影響，而消磨他們的精神，妨害他們的智慧。

(5)從前女子所受的家庭教育或社會教育完全以溫靜貞淑爲宗旨，絕無遠大企業的動機。

(6)女子身體壯健的程度往往不及男人，故艱苦困難的工作不能做；且有許多職業根本不宜於女子的性格。

十　各級兒童智力的差別

現在我們應用智力測驗，測量社會各階級兒童的智力，比較其高下，調查其差別，亦是一個很有趣味、很關重要的問題。無論如何尊重自由平等的國家，其民衆所操持的職業，必不能完全相同的。其所操持的職業既不能相同，則其所需要的智力標準亦不能一致。有些職業需要很高的智力，才能有成功的希望；有些職業則稍有平常的智力就可處理裕如。例如從事於法律、政治、醫學、教學、商業、工程等，若其規模較大，則就非有高等智慧者爲之不可；他若清道、荷負及其他一切粗笨的工作，則只要有氣力者爲之就可以，固無須有高等的智慧。凡在平民政體的國家內，社會各方面的機會都是均等，人民可就其智力的高下而選擇職業；並不如在專制政體的國家內，階級森嚴，權利世襲，從事於任何職業，不以智力爲標準。我以爲一個國家，法律平等，機會均等，言論自由，交際自由乃是民衆天經地義的要求，亦是社會進步必然的結果。稍有常識者，必不至否認這種趨向。可是人類的智慧彼此極不相齊，欲望其同作一事，共操一業，爲事實上所萬不可能。今爲實行平民政體計，惟有應用智力測驗，測量各人的智力；然後就其智力，而與以選擇相當職業的指導。如是，各人各盡其力，以謀相當貢獻於社會了。

上面一段話，說明智力測驗在平民政體的國家內之需要；同時說明在平民政體的國家內，人民應各依據其智慧的程度，以從事於相當

的職業。各種職業需要智慧的程度既不相同；故在實行平民主義已有歷史的國家，若用智力測驗測量各種職業家庭的兒童，就可知道各該階級智力差別的情形。推孟測驗的一千個兒童中，四百九十二個照他們教員的分類，計所處社會的階級有五等：——劣等、次等、中等、優等、最優等。他把這些階級兒童的智力商數分配做個比較，得到結果如下：

優等社會階級兒童的智力商數的中數比中等社會階級兒童的智力商數的中數高七點；而次等社會階級兒童的智力商數的中數則比中等社會階級兒童智力商數的中數低七點。倘把所有各社會階級兒童的智力年的中數統合計算，則當十四歲時，次等社會階級兒童的智力年要少一年，優等社會階級兒童的智力年要多一年。可是中國各階級的兒童的智力差別，是否亦大概如是，實是一個很大疑問。我國職業指導的制度不發達，接受教育的機會未能均等。富家的子女利用其金錢勢力幾乎無事不可成就；貧家子女則雖極聰慧，亦或困於經濟而不能上進。其僥倖成名與天才埋沒者，在在皆是！各階級兒童的智力分配，現尚無測驗的結果可引以為根據，以表示其情形。推孟以為他所測驗的結果，說明美國各階級兒童的智力商數的不同，乃必是先天遺傳不同的關係，必非受後天環境的影響。他所舉的理由有五種，意譯如下：

(1)與教員的評斷相符合。

(2)與學年進步的情形相彷彿。

(3)與學科成績優劣的情形相左右。

(4)各階級兒童年紀大時，彼此不同的情形，並不比年紀幼時大；可見不同的環境對於智力沒有什麼影響。

(5)同一家庭的兒童幼時若智愚不同，大時並不因環境的關係而減小其差別。

上面推孟所舉各階級兒童的智力差別，乃就智力商數的中數而言，並非沒有例外的。其實各階級間的交互情形非常巨大。再者，此地所謂智力的差別，乃是說明在平民政體的國家，加入各種職業的機會均等，人民可就其性質之所近，能力之所宜的工作而為之，故有這種現象。雖所被測驗者都是兒童，但因遺傳的關係，直可表示其父母的智力情形。我們提出這些事實，誠非說各階級的智力既不相同，自由平等是不可能。其實，社會惟有使民衆各用其才，各盡其能，庶幾個人可以快樂，社會可以進步。智力測驗乃是幫助我們達到這個目的；換言之，就是幫助我們達到自由平等的境域。

十一　各國兒童智力的差別

各種民族的智力之比較，亦是一個很重要的問題。各國文化的高下，國情的強弱，是否因為環境不同的關係？或是因為教育不同的關係？更有進者，是否因為天賦智慧不同的關係？這誠是關心於國際問題者所急須研究的。譬如我國貧弱，日本富強，究竟是因為什麼緣故？白色人種的物質文明進步如此迅速，是否因為他們的智力特別高？這些問題，研究社會學或人種學的人均須有相當的了解。可是欲解決這些問題，

非應用智力測驗不可。近數年來，亦幸逐漸有人利用這種方法調查了。不過至今尚未有大規模測驗的報告，以爲論斷的確證。茲就其已經報告者，約略介紹其成績如下：

一九一五年，克雷頓 (Creighton) 在廣東用許多心理測驗，如交替、比喻、有條理的記憶及機械的記憶等，測量五百餘人。其結果與美國城市兒童的常模相比較，得以下的結論：(1)「關於機械的記憶，中國的男生與女生均比美國的學生爲佳。(2)關於有條理的記憶，中國的女生與美國的女生無大差異，而中國的男生則不及美國的男生。(3)關於交替測驗，中國人比較美國人遲慢。(4)關於比喻的測驗，中國人的成績更壞。(5)關於畫點模型 (dot pattern)，中國人亦不如美國人，總其結果，克氏說中國人的智力男人僅及美國男人百分之八十四；女人僅及其女人百分之七十七。」此種比較是否眞確，實是一個很大的疑問。因其中所用的材料，均譯自西文。中外文字既不相同，風俗習慣又復殊異，欲用直譯的測驗測量我國人的智力以事比較，必無眞確成績的希望。這種缺點，克氏自己亦承認。克氏後來又將各種測驗測量美國鄉村的兒童，男者僅及城市男者百分之七十三，女者僅及城市女者百分之八十七，比諸中國被試有語言的困難者的成績尚不如！可知其測驗必非十分準確的。

其次在一九一八年，華爾科特 (Walcott) 擔任北京清華學校心理講席，用推孟修正的皮納西蒙量表測量高等科四年級學生，找到結果，六十四人中有四十四人的智力商數在一百以上：這就是說明大多數人的智慧程度很高的意思。可是他日後又用一個美國的團體智力測驗，測量這些學生；將其結果與美國大學一年級學生相比較，清華學生平均起來卻又比美國學生低。這種相反的結果，均是因爲測驗未能準確的緣故，無大可討論的價值，

此外，尚有一位中國留學生姓楊(?)者 (Young)，亦應用推孟修正的皮納西蒙量表，測量中國住美兒童的智力。其結果若與各國兒童的智力商數相比較，可表列如次：

國籍	被試人數	智力商數
中國兒童	109	97
美國兒童	49	106
北歐兒童	14	105
意大利兒童	25	84
葡萄牙兒童	23	84
西班牙兒童	37	78

上表美國及北歐的兒童，大都是從上等社會來的；至於中國的兒童，則大都屬於普通階級的。若依照上節所舉推孟測量各階級兒童智力的結果，上等社會兒童的智力商數與普通社會兒童的智力商數比較，要相差七點。故中國兒童智力商數應加七點，然後與美國或北歐的

兒童比較，方爲公允。如是，可知中國兒童的智力並不弱於白人；若與南歐各國兒童的智力比較，且過之無不及。可是被試人數太少，這種成績究能代表一般否，亦是一個疑問。

最近，孫底弗 (Sandiford) 與寇爾 (Kerr) 於一九二四年至一九二五年間，用賓特納與帕忒孫的工作量表 (Scale of Performance) 測量在溫柯華 (Vancowver) 小學的中日學生五百人，所得的結果是：「日本男生的智力商數的中數爲 115·4，日本女生的爲 112·8；平均爲 114·2。中國男生的智力商數的中數爲 107·8，中國女生的爲 107·0；平均爲 107·4。白人的智力商數的中數爲 100。日本男生有六分之五超過白人一半所達到的分數；日本學生有百分之八十達到或超過白人的中數。中國人雖比日本人爲差，但比白人爲優。中國人有百分之七十一達到或超過白人的中數。」可是這個研究亦只可視爲特殊情形，不足代表比較白人與中日人的智力的定論。

由上可知這個問題雖屬重要，但尚未爲大規模研究。至今所有報告如上所敍述者，大抵是偶然零散的試驗，結果均未能十分眞確！故欲切實解決這個問題，還須待今後從事於智力測驗者的努力。

十二　智力測驗的用途

以上十一節，已將智力測驗的各方面問題約略討論了。本節將討論最後一個問題，就是智力測驗的用途。茲僅述其最普通者：

(1)智力測驗與社會問題——社會上各種職業之不同，可以數百計。是否各種職業各需不同的標準？人民選擇職業，是否各依其智力？凡依其智力而選擇相當的職業者，是否成績較著，成功較大？這些均是社會問題之很重要的；應用智力測驗，就可解決。再者，普通所謂下等階級，是否由於他們的智力薄弱？還是因爲他們的家庭和教育不同？所謂知識階級，是否比無知識階級容易產生天才？劣等人種是否到底劣等？還是不過因爲缺乏受教育的機會？這些問題亦是很要緊的，都要藉着智力測驗才能解答。

其次，罪犯亦是社會中一個主要的問題。若欲解決這個問題，必先宜知道犯罪的原因。智力測驗就可幫忙我們達到這個目的。現在經過許多測驗的結果，大都是證明犯罪的眞正原因，是心意的不健全。哥德 (Goddard) 曾用皮納智力測驗法，試驗一百個少年犯。而其中差不多有一半是智力低劣的。有一個年紀十七歲的，只有九歲的智力；一個十五歲半的，只有八歲的智力，目下美國全國的監獄、感化學校、少年法庭等處處都是應用智力測驗。試驗的結果，雖各人稍有出入，而犯罪或做不道德的行爲往往由於智力低劣，則是大家一致承認，從沒有人反對的。但智力低劣者何以便要爲非作惡，不守本分？這亦是有緣故的。一因爲不明事理，不辨是非；人與人間的關係，不能明瞭，不能適應，二因爲不能預料行爲的結果；換言之，就是無深思遠慮。三因爲缺乏自制的決心和能力；一切行爲均爲環境所支配，或衝動所驅使。所以別種條件若是一樣，凡智力低劣者必容易爲非爲惡，不守本分。應用智力測驗，不特可

以補救於犯罪之後，且可以防範於前，而與以充分的行爲指導，使其不至於爲惡。

(2)智力測驗與人種問題——這層在十一節中，已經詳爲提及。人類的智力，是各不相同的；各人種的智力，尤其不能一致。我們討論國家的強弱，文化的高低，每每要牽涉到智力問題。該節所介紹的各種報告，雖其所研究的範圍大小，不能視爲定論；但已可以證明智力測驗與人種問題亦有密切的關係了。此地不復贅述。

(3)智力測驗與軍事問題——智力測驗對於軍事，亦有很大的功用；且已有很大的成績。上面已經說過，美國於一九一七年，與德、奧爭戰時，就利用智力測驗，測量士兵與軍官的智力，來編制軍隊。以後結果良好，始知道這種工作實爲軍事上所萬不可少的一件事。當時共計被試有一百七十餘萬人。甄別智愚，支配才能，使智者得有特別升進；愚者盡行淘汰，或與以粗笨工作。所以美軍能夠成功多，犧牲少，未始不是應用智力測驗的功效。

(4)智力測驗與職業問題——從前工商各業對於招收夥友及生徒，毫無科學的標準以資選擇。其能勝任與否，完全是碰機會的。幸而碰得好，事業得以興旺；不幸而碰不好，則事業完全敗亡。且碰得好的時候少，而碰不好的時候多；不特對於業主有很大的損失，且對於夥友或生徒亦是徒費光陰，枉費心血！改良方法，不外用人適當，因其才能，給與工作。若欲達到這個目的，又非利用智力測驗不可。美國最大工商店，現已實行這種方法，選擇夥友及生徒了。智力測驗不特可爲選擇職業人員的利器，且可爲指導選擇職業的工具。例如定奪某人宜於學習專門的職業或普通的職業，某人宜於學習技能的工作或機械的工作，均可應用智力測驗解答之。

(5)智力測驗與教育問題——廖世承氏與陳鶴琴氏二位說智力測驗，爲施行德謨克拉西教育的利器。現在新教育的趨勢，是要使人人得到同等的教育機會。無論何人，天資優良或天資愚拙；無論年幼或年老，無論貧賤或富貴；無論才能與興趣怎樣；都應有同等的教育機會，以發展其所長。這是「教育機會均等」，并不說「教育機會一樣。」德謨克拉西的教育，是要使人人得到充分的教育機會，並不是說要使人人得到同樣的教育。惟有智力測驗，能甄別智愚，分辨庸能，可爲教育指導的工具，來補足德謨克拉西教育的學說。計其對於教育的功用，約可分述如下：

a.分別班次——分班的目的，大約可分爲兩種：(一)將學科程度相等的學生合爲一班；(二)將進步速率相同的學生合爲一班。因惟如此，教者才可應用相同的教材及一樣的教法教學全班。否則，程度不齊，合班教學非常困難；若不應用他法救濟，則其成績必無良好的希望。對於分班的第一種目的，雖須應用科學測驗；但智力測驗亦可幫助一部分，因智力與成績有密切的關係，上面我們已經說過了。至於對於分班的第二種目的，則尤非應用智力測驗不可；因爲智力就是表示學力。智

力高，學力必強；學力強，進步必快。這兩者往往成正比例的。可是現在學校大多數並不依據這兩種目的分班。同班的學生，往往智愚不齊，程度不均。初小四年級的學生，往往有些比較高小二年級學生的智力或程度還要高；有些比較初小二年級學生的智力或程度還要低。以如此的情形，欲求教學時不感受困難，其可得乎？故入學或分班時，最好應用智力測驗，測量學生學習的能力；然後按照能力分組，使各組都能得到充分發展的機會。同時且可添設特別班次，收容天才生或愚笨生，使各能受相當的教育。

b. 考查成績——這層可分爲兩方面討論：(一)關於學生學習成績的比較；(二)關於教師教學成績的比較。學生能力既不能一致，則其成績自不能相同。故我們若離開智力而比較學生的成績，必不能知道他們的努力究竟如何。再者，有時教師教學很聰明的學生，其成績自然要好些；有時教學很愚笨的學生，其成績自然要壞些。若是我們只比較學生的成績，不問他們的智力如何而去評斷教學的效率，則必不公平。可是我們若用智力測驗，這兩個困難問題就可解決了。其方法有兩種：(一)計算成就商數 (Accomplishment quotient)；(二)計算努力分數 (Effort score)。前者普通簡稱 A. Q.，後者簡稱 F。我們應用計算智力年的智力測驗及計算教育年的教育測驗時，則宜採取第一種方法。所謂成就商數者，就是以智力年除教育年所得的商數。其公式爲：

$$A.Q.=\frac{\text{教育年(或單用一學科的學科年)}}{\text{智力年}}\times 100$$

。例如一個學生的教育年是百二十個月，他的智力年亦是百二十個月時，則其成就商數爲 100 $\left(\frac{120}{120}\times 100\right)$。故其成就爲平常；雖不高，亦不低。他若成就商數過於 100，則其成就高於平常；因此即可知其努力。至若成就商數低於 100，則其成就低於平常；因此即可知其不努力。利用這種方法計算全班的成就商數，則我們就可評斷教師教學的眞正效率。

至於第二種方法，則當於我們應用 TBCF 分數編制的測驗時應用之。茲引用廖世承氏的話來說明。他說：「施行教育測驗，一定先要有智力測驗做根據。例如甲乙兩生，甲生的T智力分數是 78，乙生的是 62。他們的T讀法分數都是 70。初看起來，甲乙兩生的讀法成績沒有什麼分別；進步的數量也是相等。實則不然，甲生的智力分數高，讀法的分數亦應該高；乙生的智力分數低，讀法的分數也應該低。換一句說，甲生進步的數量應該超過乙生，才能相稱。現時他們的T讀法分數雖都是 70，但是努力分數便不同了（努力分數＝T學科分數－T智力分數）甲生的努力分數是－8(70－78)乙生的是＋8(70－62)。所以從努力方面看來，乙生反比甲生高了。倘使甲組的T智力分數是 70，乙組的是 50，甲組的T學科分數是 65，乙組的是 55，就學科分數講，甲組超過乙組；但是就努力方面講，乙組勝於甲組。換一句說，乙組教師的教學效率，比甲組教師來得高。有了智力測驗做根據，良教師教愚笨的班次，也能看出他的效率了。」

c. 診斷學習情形——學生的學科成績不良，必有不良的原因。教

師欲施補救的方法，必當先事診斷這種原因。雖然學科成績不良的原因不一定是智力薄弱，但智力薄弱實是主要的原因。例如歷史成績不好，每因讀書能力不足；讀書能力不足，每因智力薄弱。所以倘遇學生成績不良，欲診斷他的原因時，最好先用智力測驗測量他的智力。若智力很高而成績反很低，則我們就當考查其他的原因：是否因為練習不充分？學習不得其法？基本智識或技能不充足？對於學習沒有興味，不肯努力？身體方面如視覺聽覺等有缺憾？或其他？一俟發現原因以後，就可設法補救了。再者，同用一個智力量表，雖有些學生的智力總分數是一樣；但分析各測驗的成績每不是相等。有的對於幾種測驗的分數特別高，對於另幾種測驗的分數特別低。如此情形，亦宜注意，以為診斷的參考。這種材料，且有很大貢獻於教學；因為學生長於計算的，或長於記憶的，或長於比較的，或長於組織的等等，均可於其測驗成績中看出來，以為學習指導的標準。

其他智力測驗關於教育方面的功用很多，此地不及備述。但讀者若已明瞭上面所述三項的功用，亦可知道牠是教育界所不可缺少的一種工具了。我十分希望從事教育者能多利用它，以謀教育的改進。同時且希望研究教育者能多編制良好的測驗，以滿足這種要求。

（完）（留）

——教育刊物介紹——

廣東國立中山大學教育學研究所及教育學系曾於本年二月至五月間陸續出版「教育研究」四期，最近幷將四期彙為「教育研究第一集合訂本」出售。茲將其總目錄介紹如下：

第一期

告閱者……編者
教育方針討論……許崇清　韋愨
教育之意義及範圍……莊澤宣
法國小學教育研究……崔載陽
德國師範生的教學實習……鍾自新
小學國語教科書的分析(一)……戴先啓
陸安兒歌……靜聞

第二期

三十年來中國之新教育……莊澤宣
教育方針討論(二)……韋愨　莊澤宣
廣州小學生年齡性別調查……鍾自新
如何使新教育中國化……莊澤宣
廣州平民讀物研究(一)……梁偉琮

教育系同學會成立大會紀略……張海鰲

第三期

建設中國新教育行政制度討論……邱椿　莊澤宣
美國辦理職業教育的原則及途徑……鍾自新
小學國語教科書的分析(二)……戴先啓
廣州平民讀物研究(二)……梁偉琮
兒歌集(一)……編輯部

第四期

曉莊鄉村師範之第一年……陶知行
廣州市小學調查報告……張海鰲
小學國語教科書的分析(三)……戴先啓
廣州市小學生性別年齡調查(二)……鍾自新
兒歌集……編輯部

廣東國立中山大學出版部

教育叢書

全書分為三十類計共一百冊

合購八元五角　零售每冊一角

本叢著係倣叢書體裁，分類編輯。凡關於教育原理、行政設施及各種教學法、測驗等，無不兼收並蓄，可算是一部最完備最通俗的教育百科小叢書。編者均係國內外教育界知名之士。書名如下。

(1)新學制的討論(三冊)
(2)新學制中學的課程
(3)小學的新課程(二冊)
(4)小學教育的實際問題
(5)初級中學教育
(6)大學校之教育
(7)師範教育改造問題
(8)測驗之學理的研究
(9)麥柯測驗法
(10)皮奈西門智力測驗法(二冊)
(11)陸軍用的智力測驗法
(12)團體智力測驗法
(13)五項測驗
(14)測驗與入學考試的改進
(15)教育統計法
(16)現代教育思潮批判
(17)日本最近教育思潮
(18)社會教育與個性教育
(19)教育與德謨克拉西
(20)晚近美學說和美的原理
(21)美育之原理
(22)美育實施的方法
(23)教學之美學的基礎
(24)教育上之理想國
(25)設計教學法實施報告(二冊)
(26)三大教育家之設計教學法
(27)設計教學法概要
(28)設計教學法的實際
(29)道爾頓制概要(二冊)

(30)道爾頓制的實際
(31)國文科試行道爾頓制的說明
(32)教育哲學
(33)教育之生物學的基礎
(34)教育雜文
(35)教育獨立問題之討論
(36)教育行政效率問題研究
(37)性教育概論
(38)性教育的理論
(39)性教育與學校課程
(40)男女性之分析
(41)青年期之性的衛生及道德
(42)巴哥羅底兩性教育觀
(43)特殊教育之實施
(44)鄉村教育研究及研究法
(45)社會學與教育
(46)教學之社會原理述要
(47)小學教學法概要
(48)小學國語教學法概要
(49)作文及文學教學法
(50)中學校之博物學教學法
(51)小學算術教學法及練習法
(52)小學公民教育及教學法
(53)小學史地教學法
(54)自然科教學法
(55)工藝科教學法
(56)美術及音樂教學法
(57)外國語教學法
(58)協動教學法的嘗試

(59)試行協動法成績報告
(60)個性與教育
(61)教育心理學大要
(62)兒童性向的測驗報告
(63)義務教育之研究及討論
(64)歐美之義務補習教育
(65)職業教育之理論及調查
(66)成人教育
(67)科學教育原理及教授法
(68)體育之進行與改造
(69)小學體育教學法
(70)田徑游泳競技運動法
(71)女子教育之問題及現狀
(72)幼稚教育及日美幼稚園
(73)訓育之理論與實際
(74)學校風潮的研究
(75)兒童自治施行實況(三冊)
(76)教材之研究
(77)歐戰後各國教育之改革
(78)教育視察與視察後感想
(79)哲學與論理
(80)心理學之哲學的研究
(81)心理學各方面之研究
(82)變態心理學概論
(83)庚子賠款與教育(三冊)
(84)教育短評
(85)小學教育參考書(三冊)
(86)現行教育法令(三冊)

商務印書館發行

商務印書館出版

師範叢書

幼稚園教育 一冊定價六角

王駿聲編　書分三編：第一編是一種幼兒教育歷史上的考察；第二編詳述幼稚教育的實際，並介紹本國一部分幼稚園的實況；第三編是敍述近代教育家對於幼稚園教育改善的意見及方法，足供師範學校教科之用。

兒童學的新觀念 一冊定價一元二角

A. Binet: Ideos Moderres Sur Les Enfants

曾昆譯　此書主旨在觀察兒童心理上之特點，以便施行適當的教法，故書中專論兒童之身體、器官、智慧、記憶、性向諸端，而以性向一章尤多創見。

兒童心理之研究 二冊定價二元四角

陳鶴琴著　此書係陳先生根據個人之實地試驗，並參考歐美學者所著之兒童心理各書編著而成。內如模倣、暗示、感受性、游戲、玩具、好奇心、智識、學習言語、美術、思想、道德問題、性別問題等等，靡不闡述綦詳。編末又論及研究兒童的歷史及研究的方法。

教育心理學導言 一冊定價一元

E. K. Strong: Introductory Psychology for Teachers

朱定鈞　張繩祖譯　這本書對於學習的歷程，個性的差異，及其心理的生理的方面有極詳細的研究。關於各項問題，舉例甚多。可作師範學校教員與學生參考之用。

學習之基本原理 一冊定價一元

A. S. Edwards: The Fundamental Principles of Learning and Study

錢希乃　祝其樂譯　本書為美國喬治亞大學心理學教授愛德華氏原著。由習慣之見地，討論教育與教育歷程之性質，為教育書中另闢生面之作。內容於習慣之重要，習慣之養成，習慣之應用等等，闡述無遺，譯筆暢達，不失原書精神。

測驗概要 一冊定價一元四角

廖世承　陳鶴琴編　本書專供T. B. C. F. 方法者應用。全書共二十一章，對於測驗性質、效用、種類、智力測驗與教育測驗之材料、編造測驗之原理與經驗等等，均詳述無遺。師範及高中學生苟能悉心領會此書，加以練習，定於測驗事業有所供獻云。

兒童研究



三歲兒童作業興趣之研究(K. M. Banham Bridges 原著)

胡小石 譯

（見 The Pedagogical Seminary and Journal of Genetic Psychology, Vol. 34 No.3）

導言

一九二六年至一九二七年之間，美國 McGill University Nursery School 接連做了好幾個實驗，研究三歲兒童的作業興趣之性質及其持久力。其目的在找出保姆學校所預備的游戲那幾種是兒童最喜歡的，以及對於某種游戲之愛好是否有明顯的性的差別。同時也想找出兒童對於各種游戲的興趣之普通持久力和特殊持久力，以及各種游戲之持久力與酷愛之性的差別。這個報告對於研究或看護三歲兒童的人不無小補。

所惜者被測驗的只有十個小孩，有的因爲請假太多，或升學，或上學不久，或者來看他的人太多之故，被觀察之時期很短。其中有六個男孩，四個女孩年齡從二歲〇六個月起至三歲〇八個月止。若從開始被觀察的時期算起，平均爲二歲〇十一個月。每個兒童被觀察的時間之久暫略有出入，大概從六天至三十五天，男孩子平均爲十七天，女孩平均爲二十二天，總共平均爲十九天。

這十個兒童的智力比斯丹福比納「智力商數」(Stanford-Binet I.Q.)的平均數所表示的普通兒童稍許高一點，因其平均智商爲105（男孩子爲104女孩子109）。其中數百分數 median percentile scores) 亦與司徒次曼作業測驗 (Stutsman's Performance tests) 相符合；團體的平均分數 (average scores) 爲五九，男孩子爲六一，女孩子爲五六。這點兩性間的智力差別本可置之不顧，因

為兒童年齡太幼，測驗分數不甚可靠。

研究之法

上午十一點至十二點為兒童在校內自由游戲時間，由觀察者Miss S. H. Howard 細心觀察其行動，如是者數星期。學校環境一如平昔，但不准外來之人參觀，免受驚擾。游戲的種類，游戲的久暫，兒童均有絕對的自由，絲毫不受保姆的干涉，不過在校取其他玩具之先，必須將手中的玩具送還原處。兒童有輪流先往玩具櫥之權利，因此大家喜歡的東西可以公平分配，不受後先的影響。

女孩子觀察一星期之後，第二個星期再觀察男孩子。每個兒童取出一套玩具的時間和送還原處，換取其他玩具的時間均有詳細的記載。其法用一張方格子紙，每一個代表一分鐘，紙上畫一橫線，橫線之上亘以直線，取出來的玩具的性質用字母代表之寫在直線的一端。這個簡單的記載法不久即成為機械，保姆可以完全移其注意力於兒童身上。

這些玩具的性質大概如下。有些玩具在沒有進學校之先兒童已經很熟，不過一大半對於他們是新的。蒙台梭利的教具是新的，餘如磚頭、立方體、粉筆、黑板、木珠都是新的。

蒙台梭利的教具如下：(一)三個木圓柱，以為嵌入一個木磴的A、C、B三孔內之用；(二)三組顏色偶，就是六塊顏色很亮的木片，按其顏色的深淺配合起來；(三)櫻色梯，十塊深櫻色的木頭，按其大小排列起來；(四)鈕扣，六顆大鈕扣，將其扣起來；（五）紐帶，可以打結子的材料；(六)寶塔，十塊淺紅色的木頭，按其大小聚成一塔，最小的一塊放在頂上。

兒童玩具：(一)棉製動物：狗一，貓一，熊一，猪一。(二)串珠：有顏色的木珠可以用線串起來。(三)書：動物畫、字母、彩色畫。(四)英文字母片：長寬各一吋，一面字母，一面畫。(五)無色木磚：$1\frac{3}{4}$吋高，$1\frac{3}{4}$吋寬，惟長度有三種，四、八或十二吋不等，以為建築之用。（六）黑板粉筆畫圖用。(七)烹飪器具：鋁質做的。(八)立方體：一英寸見方，塗以各種顏色，亦為練習建築之用。(九)木偶人：冠裳均可移動。(十)木偶人的鋪蓋：蓆一，枕一，被二，毯一，床蓋一。(十一)茶具：茶杯二，碟子、茶壺均全。(十二)推拉具：馬一，蛇一，承以車輪，用繩曳之。(十三)郵畫片：花卉、動物、聖誕老人等。

家具：(一)拂塵：拂拭玩具及家具之用。（二）掃帚、畚箕：掃地板用。(三)抹布：揩抹兒童自己用以喝果子露的茶杯。

研究的結果

各種玩具用多少次數，每種游戲佔多少時間，均有詳細的記載，以便決定個別的嗜好。因為一種游戲所佔的時間與其性質及將其做完所須的時間有關，故欲看出一個兒童的嗜好，最好是記其每種游戲被採用的次數，而不必記其所犧牲的整個的時間。例如大多數的兒童可以於兩三分鐘內把一套圓柱從孔內取出再放進去，如果要做一張床又將其拆開，所需的時間就要得多了。但無論如何，在觀察期內，一個兒

童撫弄一種玩具的次數與其對於這個遊戲所犧牲的時間的總和，差不多總有一定的關係。

就大概情形而論，兒童的興趣總不是單純的，各種遊戲都要試一兩次。然而有兩個男孩子對於用磚塊造房屋這個遊戲表示特別的高興，大部份的時間全是消磨在這上面。有一個女孩子特別喜歡串珠子，犧牲的時間比任何遊戲多得多。

觀察之八須注意每個兒童所最喜歡的三種遊戲，研究的結果，各人的嗜好大概都差不多。圓柱、磚塊、色偶、均為男孩子與女孩子所最喜歡的東西，此外有一個男孩子特別喜歡郵畫片和烹飪具；有一個女孩特別喜歡小偶人和小偶人的床鋪；還有一個喜歡鈕扣；還有一個喜歡串珠。就全體而論，女孩子興趣的分歧較男孩子的大。

右邊一個表就是表示男孩子、女孩子和全體對於每種遊戲的比較的興趣：

表一

中數 (median)			中差 median variations		
男	女	全	男	女	全
5·0	5·5	5·3	1·6	2·8	2·2
6·0	6·0	6·0	——	1·4	·7
5·0	5·5	5·3	1·7	2·8	2·3
5·0	9·0	7·0	1·5	3·3	2·4
5·0	8·5	6·8	·8	3·5	2·2
8·0	3·0	5·5	——	——	——
——	——	——	——	——	——
13·0	10·0	11·5	——	——	——
10·0	9·0	9·5	·5	3·9	2·2
6·0	11·0	8·5	1·0	3·9	2·5
11·0	11·3	11·2	3·6	2·2	3·4
15·0	8·0	11·5	6·5	4·7	5·6
10·0	9·5	9·8	3·0	3·5	3·3
6·8	7·0	6·9	·3	——	·2
14·0	10·0	12·0	3·1	4·3	3·7
4·0	6·0	5·0	·5	1·8	1·2
4·0	5·5	4·8	—	·5	·3
7·3	10·0	8·7	2·7	2·2	2·5
7·3	8·3	7·8	2·8	2·7	2·8
6·0	8·5	7·3	—	·8	·4
—	10·0	10·0	—	—	—
14·5	12·0	13·3	3·0	1·3	2·2
7·3	8·5	8·1	1·5	2·7	2·2

玩具類別	玩的次數			玩的時間（以分爲單位）		
	男	女	全	男	女	全
甲號圓柱	16	34	50	103	208	311
乙號圓柱	8	22	30	51	150	201
丙號圓柱	18	15	33	86	108	194
棕色梯	3	10	13	15	109	124
鈕扣	9	33	42	47	210	257
紐帶	1	1	2	8	3	11
寶塔	—	—	—	—	—	——
棉製動物	1	1	2	13	10	23
珠子	15	35	50	140	368	508
書	11	27	38	63	238	301
木塊	16	17	33	178	184	362
磚	57	13	70	1091	151	1242
粉筆	23	34	57	236	321	557
烹飪具	18	8	26	170	80	250
立方體	27	30	57	331	336	667
小偶人及其床	9	22	31	59	216	275
茶具	1	3	4	4	15	19
拖具	20	14	34	165	131	296
郵畫片	37	19	56	321	191	512
拂塵	7	5	12	79	30	109
掃帚畚箕	—	1	1	—	10	10
抹布	4	6	10	58	69	127
中數	—	—	—	—	—	—

在這個表內蒙台梭利玩具的合羣性不易看出來，因爲三種圓柱的結果是分開記算的。如果把甲乙丙三種圓柱被用的次數加起來，其總和男爲四二，女爲七一，全體爲一一三，是圓柱爲全體和女孩所最喜歡的玩具，男孩的次愛之物，而其最喜歡者爲磚頭。如果把三種圓柱所佔的時間加起來，男爲二四〇分鐘，女爲四六六分鐘，全體七〇六分鐘。與其餘的游戲比起來，圓柱雖然是兒童所喜歡的，但其對於兒童的興趣的持久力尚不及其他游戲。

把男孩子和女孩子所最喜歡的玩具比較起來，（參看表一）他們的興趣微有性的差別。男孩子喜歡用磚造屋，這種游戲須運用全身的軀幹、手臂和手掌的筋肉，且須有大的運動，走來走去，一會兒坐在地上，一會兒躺在地上。這種游戲可以有動作的自由，喚起合作及創造的精神。女孩子喜歡把大小不同的圓柱嵌入孔內，配合顏色。因爲必須伴着桌子坐着，用心工作之故，這兩種游戲比造房屋要得少些活動。但嵌圓柱要有大小的鑑別力，配顏色要有深淺的鑑別力，所以手法必須精

細，手臂的運動亦大。這兩種工作都要有服從指導及謙讓的態度，創造精神不甚重要。

第二、第三、第四、第五各種游戲之選擇，差不多亦有同樣的性的區別。嵌入圓柱，配合顏色，列舉郵片中各物，立方體做建築物，是男孩子的第二種職業選擇。指點郵片之時，兒童時常從他們的座位站起來，把郵片指給保姆看，或者要她告訴他們。女子的第二種作業選擇爲串珠子，畫黑板，扣鈕扣。這些工作比嵌圓柱手法更要來得輕巧。除畫黑板外，他們差不多都有一定的範圍，動作亦比較的呆板，不必須要什麼創造的能力。

初看起來，這種性的差別可以誘諸智力的差別，不過他們(男、女)的「智力商數」和作業測驗 (performance test) 的分數都相差不遠，所以這個假設不能成立。假使這十個兒童所表示的性的差別爲社會中一種普通現象，則其爲自然之差別可無疑義。至於家庭環境與成人的態度對於兒童之嗜好，實亦有莫大的關係。

就全體而論，兒童最喜歡的游戲是嵌圓柱，配顏色，用磚造屋，其次爲砌立方體，畫黑板。這些游戲的材料都是兒童所不熟悉的。色偶特別好看，故易使兒童注意。這兩種東西色偶和圓柱，不要五分鐘就可以做完。工作都很簡單，所要的工作都是三歲兒童所能勝任愉快的。其餘三種游戲可以有很大的個性的表現及自由活動的機會，這也許是受人歡迎的原因。

那五種不大受人歡迎的游戲，男孩子、女孩子以及全體都是一樣的。此即造蒙台梭利塔，掃地，打紐帶結，頑棉製動物及茶具，造塔有一定的法則很少發明的機會。掃帚和畚箕是誰也熟悉的家具，兒童知道牠們的用處是掃淸地上的穢物，但學校裏的地板是淸潔的，旣無穢物可掃，帚與箕當然用不着了。紐帶結這個工作很難，不是這般年幼的兒童所能勝任愉快的，所以亦在被棄之列。棉製動物和茶具兒童在家中已經頑夠了，故不能再引起他們的興趣。

欲指出這些兒童平均對於某項游戲所犧牲的時間的多少，每個兒童在每項游戲上每次所犧牲的時間的中數亦經詳細算出。爲什麼要用中數而不用平均時間呢？因爲有幾個兒童對於某種游戲，有一兩次犧牲的時間特別長，其餘各次又特別地短。因此，若照平均時間看起來，兒童對於該項游戲所犧牲的時間較其實在犧牲的大。男孩子、女孩子和全體所犧牲的中數時間 (median time) 的中數寫在第一表內。這些中數的全距離是從三分鐘，打紐結時犧牲的，至十五分鐘，建築房屋時用的。

第一表內中數行的中數可以視爲男、女、全體平常對於任何游戲所犧牲的時間。男子爲七・三分鐘，女子爲八・五分鐘，全體爲八・一分鐘。換句話說，男孩子從這個游戲頑到那個游戲比女孩子稍許快一點，雖然這個差別幷不十分明顯，然而有一點最堪注意者即三歲兒童對於一種游戲其持久力平均纔不過八分鐘左右。

這十個兒童對於各種游戲所犧牲的時間的差異和中數時間的差異均已計算過了。男、女、全體之中差(median variations)的中數也找出來了。這些數目都擺在第一表的最末三行內。最大的差異就是造屋所犧牲的時間表現出來的，男孩子、女孩子都是一樣。最小的差異，男子為撫弄烹飪具，女孩子為茶具。第一表的中差的中數(男一・五分鐘，女二・七分鐘，全體二・二分鐘。)表示女孩子對於她們的工作所犧牲的時間的差異較男孩子稍許大一點。這些數目字與其餘的數目字一樣，當然不能有什麼重大的統計的意義，但確能表示實在的差異。

固然這許多兒童對於各種游戲所犧牲的時間均不甚多，然而有一兩種工作他們繼續頑一大半點鐘也不覺得討厭。每個兒童對於某種游戲所犧牲的最多的時間及其酷愛的游戲均載在第二表內。大磚頭使男孩子忙碌的時間最長，女孩子的精力則犧牲於各方面。第二表之內有一個男孩整個地犧牲一小時於砌磚之上，但沒有一個女孩對於任何游戲犧牲過這般長的時間。男孩子最長的游戲時間的中數為三七・五分鐘，女孩子為三四・五分鐘，故男孩子的較女孩子的略大。

每個兒童對於某種游戲所犧牲的中數時間(median time)和所有的游戲的時間的中差均載入第二表內。這些數目可與第一表的數目比較。就全體而論，男孩子的持久力不及女孩的大，而女孩子的游戲時間的中差亦較男子大。

表二

兒童號碼	游戲項目	最長的時間	中數時間	中差
	男子			
A	磚	25 分	6·5 分	1·5
B	,,	60 ,,	10·0 ,,	2·5
C	,,	40 ,,	11·0 ,,	——
D	,,	35 ,,	5·0 ,,	·5
E	,,	35 ,,	7·3 ,,	3·1
F	,,	45 ,,	6·0 ,,	1·0
	中數	37·5 ,,	6·9 ,,	1·3
	女子			
G	郵書片	35 分	9·5 分	3·0
H	磚	45 ,,	8·0 ,,	2·2
I	珠	34 ,,	9·5 ,,	3·5
J	圓柱	29 ,,	6·5 ,,	2·2
	中數	34·5 ,,	8·8 ,,	2·5

結論

觀察的結果，我們可以看出蒙台梭利的圓柱、顏色配合和用磚造屋對於三歲的兒童具有絕大的魔力。少許的游戲的性的差別亦經證明。男孩子大概喜歡非有手臂、腿部以及全身的筋肉運動不能濟事的游戲；女孩子大概喜歡手工精細不妨靜坐的工作。男孩子喜歡富有創造精神及發展個性的游戲，如用磚造屋之類，女孩子願意受人指教，喜歡循規蹈矩的游戲，如嵌圓柱，配合顏色之類。她們的興趣較男孩複雜

些。

三歲兒童對於一種游戲的興趣的持久力普通約在八分鐘左右，雖然有時亦可延長至半小時或一小時。這次研究的結果，男孩子的持久力平均爲七分鐘，女孩爲九分鐘。女孩子的工作的時間的差異較男孩子略大。

如果這次研究的結果果爲三歲兒童的普通現象，則對於保姆院及家庭之看護幼兒的工作不無小補。固然有時他們高興起來對於某種游戲可以相持至半小時以上，但就普通情形而論，我們可以說，這種年齡的小孩每五分鐘或十分鐘總想換一個游戲。我們又可以說，男孩子比女孩子要活潑些，興趣也要單純些，於其酷愛之游戲亦願意犧牲較長的時間。我們也可以說女孩子喜歡做輕膩的手工，不像男孩子那樣快，今時這個游戲明時那個游戲。不過，這種性的差別是先天的或後天的，現在尚不敢決定。

徵求

廖次山君徵求教育雜誌幼稚教育專號，如有願割讓者，請挂號寄四川井研縣東嶽廟廖次山收。收到後當以郵票八角或價值一元之杜威三大演講爲酬。（願得何種，可先指定。）

本社七月份收到各種雜誌一覽表(甲)

書名	發行所
開明創刊號	上海開明書店
革命評論十一—十二號	上海環龍路花園別墅二十八號
語絲四卷廿九號	上海北新書局
現代評論八卷一八九號	上海白克路河北路八號
現代中國一卷二、三號	上海白爾路永安里十五號
一般七月號	上海開明書店
再造九—十三號	上海法界陶爾斐司路二十四號
教育月刊二卷五號	東省特別區教育局
小說世界二五八號	本館小說世界社
中華職業學校紀念刊一册	上海西門中華職業學校
南洋研究一卷五號	上海真茹暨南大學南洋文化事業委員會
安徽教育行政週刊一卷十一—十六號	安徽教育廳
廈大週刊一八八號	廈門大學
四中週刊二一、二二號	廣東省立第四中學
前進創刊號	上海法界馬浪路新民村二十七號
婦女旬刊二七三—二七五號	杭州中華婦女學社
書名	發行所
拒毒二二號	上海香港路四號
五日刊一—十二號	浙江黃巖五一社
毓文週刊二三八、二三九號	吉林毓文中學
教育與職業九六號	上海辣斐德路四四二號
農聲一〇五、一〇六號	廣州國立中山大學農林科
青年藝術二號	廣州市道新路五七號
爐炭半月刊十五號	廈門雙十商業中學
無錫教育三六—四十號	無錫縣教育局
京師教育月刊一卷五號	北平教育局
國民中學校一覽一册	桂林北門大街國民中學校
清華學報五卷一號	北平清華大學
學藝八卷十號	上海北四川路麥拿里三十五號
中華農學會叢刊六十號	上海藍文師路一一八九號
貫徹四號	上海華龍路華龍里南華書局
中國公論四、五號	上海勞勃生路致和里二十一號李繩武
中央政治會議廣州分會月刊七號	中央政治會議廣州分會

商務印書館發行

學生雜誌

第十五卷七號要目

近世科學之祕鑰　皆平
電的普通概念　尤佳章
無線電原理　佳章
無線電收音機調整法　斐然
無線電收音機裝置上應注意的條件　荷西
家庭實用之無線電景　斐然
無線電探路的功用　天一
無線電探尋礦藏術　圓淨
新式的電浪傳播法　子風
選購無線電收音機須知　荷西
百萬人聽聞的發話機
電學家法拉第傳　佳章
電的小史　淨
電力火車發動機構造圖解
新興的電線傳播音樂事業　風
可怖的暴旋風　風
動物語言的新研究　風
地球的悲呼　棠洲
青年文藝(十篇)　光和等
此外目繁不克備載

定價　每月一冊一角　郵費二分
半年六角五分
全年一元二角　預定郵費在內

學(七)

婦女雜誌

第十四卷六號要目

無產階級兒童的呼籲　符陶
今後我國婦女應有的覺悟　德風
新婦女進化的過程　徐虔才
法國的婦女運動　高橋平
性的犧牲與解放　陳東原
這是我限制婦女剪髮的意見　[illegible]
幸福在心神快樂(徵文當選八篇)　[illegible]等
皖北霍邱婦女生活的大概　裴毅公
徐州婦女的一瞥　筠隱
對於女教員的感想　杜文通
俞理初對於婦女的幾個概念　授衣
家庭經濟上的小補助　瑞青
閱讀舊書的危險　任夢霞
夏日的家庭衛生　周逸君
室內的害蟲滅除法　淑方
不經意之爲害(徵文當選七篇)　朱春霆等
此外目繁不克備載

定價　每月一冊二角　郵費二分
半年一元二角
全年二元四角　預定郵費在內

婦(六)

小說月報

第十九卷九號要目

某城紀事　桂山
自殺　茅盾
大小雅研究　陸侃如
愛人　徐元度
雨後　甲辰
追求　茅盾
菊子夫人　徐霞村
祇是一個人　[illegible]
希臘羅馬神話傳說中的戀愛故事　四諦
「飢餓」　錢杏邨
現代文壇雜話　趙景深
插圖　司徒喬
沙和沫(油畫)
此外目繁不克備載

定價　每月一冊二角　郵費二分
半年九角五分
全年一元八角　預定郵費在內

小(九)

少年雜誌

第十八卷七號要目

勤敏的園丁　子風
清晨的露珠　子風
人類飛行的故事(續)　子風
櫻桃仙　金山豆
三種材料　王寄痴
最後的悔悟　子風
卓上的神仙　風
失去的古瓶
春花復郁　子風
美麗的書架　風
黑鯉魚　唐小圃
丁丁和達達　子風
科學故事(續)
學學蜘蛛的智慧　子風
一種奇異的蜘蛛　子風
光亮的繁星　子風
少年論壇(三篇)　魏紹良等
少年文藝(十篇)　穆穆等
答問

定價　每月一冊八分　郵費一分
半年五角五分
全年九角六分　預定郵費在內

少(七)

現代教育名著

△△商務印書館出版△△

教育方法原論　一册　定價二元五角

孟憲承　俞慶棠合譯　著者克伯屈氏（W.H.Kilpatrick）根據現代教育心理學上學習之定律反復討論其所謂廣義的方法之問題廣義的方法不以智識技能之傳授爲限而要在態度與習慣之養成書中力排強制的學習而注重兒童自發的志願的活動與問題之解答凡教材組織與教學方法之最新學說闡發靡遺而於道德教育之心理的基礎尤三致意蓋融會商戴克（Thorndike）杜威（Dewey）二氏之精意參以心得成一家言不僅爲教學法之通論亦最近教育哲學上之傑作也

教育哲學大意　一册　一元

B. H. Bode 著　孟憲承譯　本書是從實驗主義的哲學觀點上討論現代教育的問題所討論的大旨一爲教育應有的目的或理想一爲受教育者的心靈或智慧的性質研究教育者自應人手一編

公民教育　一册　一元五角

D. Snedden 著　陶孟和譯　本書自理論實際兩方面述公民教育至爲詳盡而於公民教育之基礎及其實施方法發揮尤爲透切

明日之學校　一册　一元五角

J. Dewey 著　朱經農譯　杜威之教育學說爲衆所欽仰此書詳示其實施方法切實易行

設計組織小學課程論　一册　二元

F. G. Bonser 著　鄭宗海等譯　著者爲現代美國研究小學教育之著名學者本書爲研究小學課程之名作其目的蓋欲盡破各科之藩籬而取一大設計之組織其建基則爲實用主義全書大別爲二部前部專論課程之原理及設計之意義與種類後部分論各科目之設計舉例與選擇內容之原則及利用本書方法

教育之科學的研究　一册　一元五角

C. H. Judd 著　鄭宗海譯　著者爲美國教育專家此書爲其研究之結晶思想精警見解獨到足以供吾人之參考譯者更採入自撰之補充材料不少

鄉村教育經驗談　一册　一元五角

趙叔愚譯　美國華德蔓博士（Dr. Pitman）在南台柯達省試行鄉村學校輔導制其結果非常完美故將所經歷事實記述成書名曰鄉村教育經驗談原書爲通信體裁對於標準測驗設計教學法等最新學理和方法詳述無遺現經東大教授趙叔愚先生譯出更爲完善無缺

近三世紀西洋大教育家　一册　一元五角

F. P. Graves 著　莊澤宣譯　書凡十四章詳述近三世紀中新教育上有名教育家如米而頓培根盧梭福祿培爾斯賓塞諸人的社會背景及其學說與功業凡欲研究近世教育源流者閱讀此書最爲合宜

日本文化機關概觀

李宏君

這所謂文化機關，是包括學校教育、宗教、出版物、藝術及競技運動等種種部門類。在現代帝國主義國家的政府當局以及學術家專門家的標榜上，總是喊着「爲文化而文化」「爲教育而教育」「教育文化是超階級的」「教育文化是爲人類全體的；」但從實際上考察起來，殊不盡然：現代的教化顯然是階級的，顯然是支配階級用着支配權力在那裏強制施行足以維持而且鞏固支配階級地位的文化政策。我們由觀察日本的文化設施，就足證明上說之爲確切不易。日本帝國主義現在正受國內新興階級與國外殖民地、其他帝國主義列強及蘇俄之威脅，故愈益有意識的、積極的、組織的、要把一切機關、一切工具都掌握在自己手中；一方面灌輸皇室中心主義、軍國主義及社會主義的毒素，他方面注入頹廢思想、享樂思想的催眠藥，期有以使被壓民衆永遠禁錮在貧窮與隸屬的鐵鎖中而莫由解放。

以下特敍述日本政府對文化設施的各項機關及其內容，可藉以窺見文化之階級的作用。

一　學校教育

最先在文化機關上可視爲最直接的在政府管轄之下，而爲官僚的支配階級所最煞費經營者，當推學校。

對這學校機關，日本政府如何利用呢？

（一）對上級學校　上級學校的任務，是在產生政府機關適用的人物，社會的勞動過程上合格的指導者，即爲國家的官吏、地方自治體的公吏、學者、教師、技術者、醫生等等。試看日本大學令第一條：

「第一條　大學以教授國家所須要的學術理論及應用並攻

究其蘊奧爲目的，兼須留意人格的陶冶及國家思想的涵養。」

按這大學令是大正七年（一九一八年）才公布的。原來在歐戰期中，日本資本主義得有急速的發展，資產階級在政治上經濟上都占有優勢；然同時全世界資本主義已入於沒落期的階段中，社會的矛盾愈顯，階級的鬬爭愈烈，日本當然不能例外，故他們目下所希望於上級學校者，不僅僅在產生爲資本主義生產所必要的學者及技術家而已，却特別需要能產生有意識的足以維持支配階級權力的人物；因此在這個大學令中便加上所謂「人格的陶冶」「國家思想的涵養」的文字。這正因他們已經意識到支配階級的道德與政治思想發生了根本的動搖，足以危及他們本身存在的緣故。（查明治十九年一八八七年所公布的帝國大學令，只說「帝國大學以大學院及分科大學構成之，大學院爲攻究學術技藝的蘊奧，分科大學爲教授學術技藝的理論及應用之所，」並無陶冶人格，涵養國家思想的字句。）

因此，日本政府對於想批判現在國家（是資本家與地主的國家）的學生，社會科學研究會的學生三十八人，要處以根據治安維持法所規定的一年與八月的徒刑。對於研究那批判現在國家的學問（國家不需要的學問）之社會科學研究會，在高等學校的早已命令解散，不許其組織；在大學專門學校的，雖仍許存在，但常加以壓迫、解散、搜檢、拘禁的威迫。如早稻田大學竟開除社會科學研究會的責任者的學籍，以期研究會的崩潰；如京都帝國大學竟運動各高等學校，使對於入社會科學研究會的學生，故意降低其成績，使不得升入大學！

再從受上級學校教育的學生出身觀之，大都是資產階級與小資產階級的子弟。換句話說，上級學校是爲資產階級所獨占，實現了所有權即教育權的希奇現象；而勞動者、貧農、無產市民的子弟便只好止於無智的奴隸之境地。

（二）對下級學校　現在看全國的在義務教育名義下所行對於貧苦大衆直接有關的小學校究有什麼任務。小學校令第一章第一條說：

「小學以留意兒童身體的發達，授以道德教育及國民教育的基礎，及其生活所必需的普通知識技能爲本旨。」

怎樣實施呢？看小學校教則：

「第二條　在尋常小學校，授以孝悌、友愛、仁慈、信實、禮敬、義勇、恭儉等實踐的方法，特別養成尊王愛國的志氣；又當注意指示對於國家責務的大要，兼使知社會的制裁，廉恥的重要，誘兒童趨於風俗品位的純正。」

「第六條　日本地理及外國地理，以授日本地理及外國地理的大要，使理解關於人民生活的重要事項，兼養愛國的精神爲要旨。」

「第七條　日本歷史以使知本邦國體的大要，養成做國民的志操爲要旨。」

根據這種教則，到底拿什麼向兒童們注入呢？試把作小學教育中心的修身內容一檢核之；修身所注重的德目，便是「儉約」「勤勞」「尊皇室」「重國法」等等。且舉一例：在修身書卷五第十三課，題爲「勤勞，」是講農夫作兵衛成功的話。作兵衛苦於從祖父身上欠下來的債，渴望能脫離這個苦境，因此晝夜拚命，終於家計逐漸良好，除還債外，還買進一些田地。收稅吏以他的田地土質壞，收穫少，以爲再收他的稅，未免太可憐似的；然而作兵衛說：「無論怎樣的田地，如能盡力耕作，決沒有不變成好的。本村荒地之多，實因我們用力不足之故。我當盡力勞動，把惡地化爲良田，以謀村人之福。」其後，作兵衛果然變其瘠地爲良田，不特能納租稅，且更買進許多良田。像這樣一位好農夫，肯拚命作工，還欠債，買田地，付十二分的租稅，最後一定是個大地主，可以老來享福，眞是模範的農夫了。這對於小孩子會發生什麼影響呢？這一見原在說明人類社會生活的繁榮，必須有勤勞的自明事實；但其實同時還介紹了兩種重要的社會的知識——正確的說，是社會的謬誤。其一是：給小孩子一種印象，彷彿今日的大地主與大資本家之富，果眞是由他們的勤勞得來的。卽以爲大資本家大地主都是異常的勞動者；他們的資本與土地都是個人勞動的積蓄，因此在道德上便要擁護這種所有權了。又其一是：在這作兵衛的故事中，暗示着貧乏的原因，或者是不能脫離貧乏的原因，是由於他那個人的怠惰。卽以爲窮人如能拚命勤勞，是可以超脫苦境的；若仍然貧乏的話，那末也不是別人的罪，終究是他一個人自身的責任。試把這個主張演繹起來，可以成爲富者就是勤勞者，貧者就是怠惰者。但試問事實怎樣？事實不是恰恰相反嗎？那麼這不是欺瞞的社會知識而何？此外如引用蘇格拉底的話：「與其背國法而生，不如守國法而死。」就教訓小學生要看他大哲學家的榜樣，須這樣從順地遵奉國法，才是好國民！

在修身課如此教，在國語、地理、歷史也便如此教。至於所謂「技能」，也不過是準備兒童有做被搾取者的資格，可以發達統治者所希望的產業能率而已。

又爲實施此種欺瞞的教育，就有所謂師範學校這種最嚴格劃一的學校，造就出小學教員，在監督官監視之下，派到小學校去「服務。」而且小學教師只許遵照上司的命令做，不許有政治的自由；如對選舉，對政治，說了一句話，就有打破飯碗的危險。如在一九二七年（去年）日本被壓民衆的政治活動最顯著的時期，有東京中野桃園小學校池田訓導，出席到勞農黨的懇談會，就受免職的處分，而且還不能受退職津貼，取消了兵役縮短的特典，更絕對不許其再就職。另有九州地方的一個代用教員，在火車中與友人講選擧及勞農黨的事情，被 SPY 聽到了，也竟因此奪去了教職。

(三)對殖民地學校　在殖民地的學校，當然不能離帝國主義者的殖民地政策而獨立；而且是用武力征服的殖民地，更不能不採用殖民地所特有的專制的壓迫的欺瞞的教育。

試看朝鮮教育令第一章第五條：

「普通教育以授普通知識技能，特別涵養做國民的性格，普及國語為目的。」

這有什麼用意呢？所謂作成「做國民的性格，」與教授「國語？」這便是不作成「做朝鮮人的性格，」不用「朝鮮語。」即叫朝鮮人不做朝鮮人，不用朝鮮語；叫朝鮮人忘記了當作朝鮮民族的自己。這是什麼意思？這是撲滅民族革命的思想的意思。

更妙的，是藉此叫殖民地大衆在「一視同仁」的好名詞之下，來服從內地人——即日本人，來歌頌總督的善政。於是帝國主義的搾取與彈壓，更能行得有效，殖民地大衆的鎖鏈更能造得鞏固。

要是學生對於此種專制的抑壓的教育有反對的行動，那麼立刻可以受到停學拘禁的嚴刑，如去年十月間，朝鮮京城高等普通學校的學生，為對抗校長對於同窗會及言論的壓迫，舉起而作驅逐校長運動，同盟罷課，後來又向學校提出恢復開除學生學籍的要求，竟被鐘路署的警官闖入校內，逮捕多人，關在署內；更有數名以違反出版法，妨害公務執行的罪名提起訴訟。又十一月間官立高等普通學校學生向學校提出在朝鮮學生認為當然的下列要求：「朝鮮語教授的徹底，由朝鮮教師教授朝鮮歷史，日本教師改善非人間的態度，學友會創立的許可；」因未得答復而同盟罷課時，學校怎樣對付？竟是借助警察之力，拘逐放十名學生，又把學校關閉停學！尚有更刻毒的手段，是去年在朝鮮發生風潮的四十餘校的畢業生，禁止他們升入上級專門學校、官立大學等。為什麼致這樣做？因為是朝鮮人，是殖民地民族，所以可以而且必得要這樣壓迫！

還有一例，表示日本帝國主義對殖民地教育是如何的用欺騙手段。據本年二月二十六日英文大阪每日記載，謂二十四日的閣議上，已將台灣大學的官制決定。當初有人反對該大學設置包括社會科學學程的經濟學一講座，以為可以引起日後嚴重的困難，而且妨礙國家的行政。當有人起為解釋，謂若非該大學有社會科學的講座，那麼學生就會入別的大學設有該門功課的——那大學是非由日本人辦的，這將會在台灣人中間發生不良的傾向。這解釋是適合台灣的實情，所以終於由閣議通過了。由這一段新聞看來，將來台灣大學所設的社會科學講座，一定是為日本「國家」所需要的學問無疑，但同時一定為非台灣人所需要的學問也無疑。在這裏，我們不能不問研究學術蘊奧的大學教育究竟是為不為「眞理？」又為哪個「眞理？」

除上述各種學校之外，支配階級尚用他種教育機關以實施壓迫的欺瞞的文化政策。這裏遂便有(一)自一九二五年實施的中等以上學校的軍事教育；(二)官辦青年團之全國的統一的青年組織；(三)收容不能升入上級學校的無產勞農子弟，而阻止他們階級意識的養成，灌輸階級調和的觀念之實業補習學校；以及(四)更緊密地在絕對專制主義軍國主義的支配之下，統一全體青年大衆的教育與組織，預備

在「緊急時」可供反動軍隊用的，從一九二六年開辦的青年訓練所。

對於這方面——學校教育的支配勢力，在被壓民衆方面取何種對付的手段呢？就已採用的來說，則有二種（一）是抵制（boycout）。他們的子女不入那些學校，而自行創立學校。如一九二六年新瀉縣北蒲原郡木崎村的農民，鑒於公立小學校都是資本主義教育的機關，特令所有兒童一律罷課退出，另建無產農民小學校，實施全不遵照小學校令的教育。（二）是「黨團」（fraction）。在學校內部組織小團體，努力於專制的學校行政與反動的教授之攻擊，引導全體學生爲學校民主化、學生自治權獲得的運動；在最近各學校行政完全反動化（如早稻田大學的學生監室竟變爲警察署的出張所；在東京帝大校內，竟有制服警察闖入拘去學生；在京都帝大，學生監到學生的演說會中，命令中止，實行搜檢）與各教授顯然提唱反社會主義的時候，「黨團」的作用便愈加深切了。

二　宗教機關

宗教是迷信的，妨害眞理的：這在稍有知識的人都能知道。至在唯物論者，則更認「宗教是民衆的鴉片，」無條件地予以排斥。當今大學院長蔡元培早在幾乎十年以前，已經著論「以美育代宗教」了。至於宗教與政治的關係，在唯物論者固然肯定的承認；然一般人還以爲宗教是出世的，所以是超階級的。我們現在姑且不下斷論，惟從考察日本支配階級對宗教的態度上來看，便可相信宗教顯然是有政治的任務的。這由下列的事實，可以爲證：

（一）在第五十二議會（一九二六年召集）中曾提出宗教法草案，內容大要是：監督官廳認爲「有妨安寧秩序，紊亂風俗，或違背良民義務的時候，可由單純的行政處分禁止之；若有違反之者，處以一年以下的懲役或禁錮；」又使文部大臣認可的各宗派的教團管理者監督或管理教派。這是什麼用意呢？用意在威壓宗教信仰的自由，且得以支配二十萬的傳教者與在他們背後的幾百萬無智的信徒；換句話，藉金力與權力支配神佛罷了。不幸（？）這個法案不獲通過；而在第五十四議會（一九二七年）中，那個反對宗教法案的政友會，又提出內容同一的草案，即（一）國有境內地讓與法，（二）寺院財產管理法，（三）宗教保護法是。主要在政府將境內地給與社寺而管理之；目的仍在用金錢與權力來支配宗教。從這，可見神與支配階級的關係已被公然暴露了。

（二）日本現在有勢力的宗教，爲眞宗、日蓮宗、神道、基督教等。眞宗的總本家是兩個本願寺；本願寺與皇室貴族有極密切的關係，爲日本人士所周知的事實。因教義簡單，看起來又是平民的，故最能吸收貧苦大衆做信徒。但他們不僅在宗教範圍內活動，還在政治舞台上競爭。如最近這次國會議員總選舉，他們也選定了三十餘名的候補者，且派出布教師五十餘人，製定召集用的暗號電報。又在去年府縣議會選舉時，他們對於政友會、民政黨等資產政黨，允許借用寺院爲會場；而對於勞農政黨及工會等，則藉口於會引起紛爭弊害，不許借用。還有，西本願寺

布教研究所，對於工場青年，特組工場青年會謀工場布教的改進。除此以外，更擬（一）舉行巡迴連絡講演，（二）派定專任布教師，（三）發行機關報，（四）發行小册子，（五）發行講義錄，（六）組織巡迴工場影片班。誰會相信念「南無阿彌陀」的眞宗竟有如此這般地大效用呢？

日蓮宗與國粹主義最有關係，所以要「征伐耶穌，」但實際是最用力於社會主義的。在這裏，似乎「鴉片」已變「嗎啡」了。

神道是想阻止一切歷史進行的宗教。基督教在日本雖未大占勢力，然在智識階級，尤其對青年男女學生，頗有根抵，因爲它宣傳抽象的愛與平和，更能利用物質文明的利益，用柔美安慰的手段，籠絡青年的心身；特別是每年年終在街頭豎「救世軍」旗子，放着「慈善鍋」，求過路人捐錢，用以布施快要凍餓而死的貧苦人，最易博得被壓民衆的一聲「阿門」。（他們竭力掩飾發生貧苦的眞原因，竭力隱蔽可以解決貧苦的眞方法。）還有法華經的狂信者，撒布封建的意識，愈發時髦過頂了。

像上述宗教團體，現正用特別的龐大的組織力量，在被壓民衆中促進迷信神佛的事業。當這日本社會階級的對立正日趨於尖銳化的時候，宗教運動如此猛烈，顯見是有政治的作用的。從下表可以看出他們所支配的民衆是如何的多：

宗派名	教會寺院數	宣教者數	信徒
神道	一〇、二三七	七九、九六一	一七、五〇八、〇〇〇
佛教	七一、三一四	一三八、九九七	四七、五二五、〇〇〇
基督教	一、五〇四	二、三四六	一、一一五、〇〇〇

（三）在日本中央政府的文部省裏，設有宗教局，專管關於神佛各派、寺院、古社寺保存及僧侶教師的事項，分設宗務課與古社寺保存課。由此可見宗教在官制上有地位，顯然是種政治手段無疑了。

至被壓民衆對這方面的主張和運動，有站在社會主義無神論者的地位，否定任何形態的宗教信仰的；又有站在自由主義的地位，要求宗教自由信仰自由的；這如對第五十二議會所提出的宗教法案，作猛烈反對的基督教同志會、佛教徒宗教法案反對同盟的運動就是。

三　出版物

這一項可分雜誌與新聞兩類述之。在資本可能的現代，出版業與印刷業的經營者，當然是生產機關的所有者，政治上的支配者。他們可以動員一般學者、文人、記者，因印刷技術的發達，愈可大規模地做民衆的精神支配的工作。這話就日本社會的現狀觀之，實爲確切。

（一）雜誌　全國書店中所積疊着最流行的雜誌，若不是關於封建主義、皇室中心主義、軍國主義的，便是關於催眠的宗教、戀愛、怪態的。試舉最近出版的銷路最廣的雜誌內容看一下：

名馬選（可注目的戀之激湍也，不能不淚下的俠之爭鬥史加以沸湧的鮮血刺激着一百四十頁的長篇讀物）

平尾山莊的密會（高杉與西鄉在二張榻上對面坐着看護長二隣的志士談些什麼來）

思想無二（女的戀何等的男男的戀何等的女淒艷無雙熱烈無匹之大情悲史）

全國暗黑街巡禮（日本全國的罪惡暗黑街三十五處之巡禮記而且是富於地方色的難得的有趣讀物）

——講談雜誌（二月號）——

日本的國體（萬人感泣萬人要感悟日本人該沒有一個留着不讀）

忠誠的偉人黑田清隆傳

苦忍奮鬪田中首相一代記（成功的活模範從鄉村的窮人出身而成總理大臣的波瀾萬丈之大奮鬥傳雖是懦夫讀了也要感奮興起）

國旗的由來

——キンダ（二月號）——

預言者日蓮

使大隈成偉人的母堂之感化（凡是愛子的母親必須讀的大記事）

從零落的深淵成功爲炭行的老板（突破苦難的率直的快談）

——婦女界（二月號）——

像婦女界這類的婦人雜誌，都是奉良妻賢母孝女節婦爲圭臬的，或者宣傳俗惡的家庭道德，或者注入頹廢的享樂思想；而於婦人在政治上社會上自覺的門徑是閉塞着不通的。

皇國之花　女武士道

日俄大戰　安城渡之大激戰

噫！軍神廣瀨中佐肉一片

別冊附錄（少年敢死隊　乘軍艦）

——少年少女譚海（二月號）——

像少年少女譚海這類的兒童雜誌，便是灌輸此種露骨的軍國主義、法西斯主義的。

其他大衆讀物如富士、クラク（苦樂）、講談倶樂部等等，婦人倶樂部、婦人之友等等，少年倶樂部、少年世界、少女世界等等，都是銷路廣大而內容類同的。

此外號稱自由主義的雜誌如改造、中央公論等等，則青黃赤白無所不包，以表示公平；是故很左的言論，常有登載；而極右的反動思想，也常不絕披露出來。

（二）新聞　比雜誌更有大作用的，便是新聞紙。這在支配階級，用以欺騙民衆，歌頌自己的政治；在被壓迫階級，也用以抗爭一切彈壓暴露支配者的罪惡。

就日本新聞紙與政黨關係言之，大都是標榜着「階級的政治的中立」與「社會的公正」的牌子，但實際不然。據大正十四年（一九

二五年）八月各新聞紙的公開表示在全國比較有勢力的一百七十七社中與政黨有關者爲：

政友會	一四
政友本黨	一〇
憲政會	八
非政友	一
計	三四

此外各報雖否定與政黨有關係，但事實是大謬不然。東京的報知新聞名義上主張政黨中立，可是就他的大股東看一看：

下岡忠治	二〇〇、〇〇〇圓
大隈信常	二〇〇、〇〇〇圓
三木善八	二〇〇、〇〇〇圓
箕　浦	一五〇、〇〇〇圓

這四人都是憲政會員或憲政系的，在總資本額一百一十萬圓中占有七十五萬圓，而且各占直接支配報社的重要地位，故可爲憲政系新聞的確證。

其次就東京大阪的各大新聞社的資本關係觀之：如朝日，總股數爲四〇、〇〇〇；而社長村山一族占一九、〇四五；專務上野精一占九、三〇四。故表面上並不直接受財閥的支配，有時且能發表急進的意見；然到底不是主張被壓民衆的利益的，而是收買小資產階級的歡心，以推廣銷路；且欲使他們在自己指導之下，作爲反動的工具。

報知如前述，是憲政系的。

時事新報的股東中，僅僅福澤系已占有四萬三千五百股；且一千股以上的股東都是慶應大學出身，故可說是三田系；現在三井的勢力漸漸伸入，池田成彬等，開始成爲有力的股東，故其與政黨的關係，可說是屬於政友會的。

大阪每日與東京日日的社長爲大股東本山彥一，是從前藤田財閥的門下，故大體可說是藤田系，與政黨的關係是帶有憲政會臭味的。

此外全國各地主要的新聞，名義上儘管表示中立，實際上大都各有所屬的政黨；換句話，都是供支配階級作宣傳工具的。

廣告占新聞收入大半的利益，故廣告主對於新聞的支配力量也是很大。日本有一家有田藥房，曾用惡辣手段賺錢，但各新聞皆緘口不言。爲什麼？因有田藥房的廣告費爲各新聞大批的收入故。

凡是大新聞社無不以傳達正確消息爲自誇的，但是即想報告眞眞正確的消息，而政府的檢閱制度可有權力使不利於支配階級的新聞禁止揭載；另一方面，下級訪員雖能把比較正確的記事投入，但上級的編輯者會得削除，或者與以曲解。反之，祇要有利於支配階級，就是虛構杜撰的記事，也常由通這社、官廳、軍部等等機關傳佈出來。當一九二六年中國革命運動剛發展時，也屢次報告革命勢力被鎮壓下去；到後來國民革命軍的的確確占領了某某地方，才被迫得祇好照實登載。

日本所有這類擁有絕大資本收得絕大廣告費，推銷絕大份數的新聞紙，對於一般民衆當然要發生絕大的影響。據調查全國站在支配階級地位的日刊新聞，共有：

	有保證金	無保證金
日刊	八七一	一八三
月四回以上	三七〇	一六一

被壓民衆方面自日本金融恐慌以來，發生了對現實社會批判的要求，從而對於馬克思主義理論的研究熱極爲興盛。一部分的出版業者，遂從事於馬克斯主義書籍的刊行，形成爲日本出版界的一大波瀾。

此外左翼分子發刊無產者新聞（五日刊，）馬克思主義、政治批判、國際（以上月刊）等，從事於理論的討究與事實的分析，最爲支配階級所不喜歡因之上項刊物，常受「發賣禁止」的處分。但日本的檢閱制度，不僅對無產者的新聞雜誌盡量壓迫；卽對於小資產階級的新聞雜誌也要挑剔禁抑；故左翼分子與自由主義者合組「檢閱制度改正期成同盟」以與之抗。

四　劇場、影片、音樂

一般人皆相信藝術眞是超政治的、超階級的；尤其是藝術家自身，爲着藝術的尊嚴高貴，更要作有力的主張。但實際上，這類話語也未見得可信。一方面，藝術確不是公開的、大衆的；姑無論「古董」之類，不是輕易所能接近，卽各以營業爲主的劇場或歌舞會之類，須費數元錢入場，須費大半天光陰，也就不是人口中占絕大多數的工人、農民、一般市民所能享受的了。再一方面，却也有廉價的短時的娛樂場所，專供大衆利用；但卽在那裏，就有比學校宗教更來得巧妙，更來得有效的「教育」作用。日本的實例，足爲上說的張本。

日本劇場最近所表演的，有乃木大將劇、劍劇、戰艦三笠劇、日蓮怪人劇，以及前代的封建的道德鼓吹劇等等；影戲場所映演的，則有文部省、內務省所推薦的教育影片，陸海軍省作後援的軍事影片，有如「Big Parade」（大進軍）「畢梭里尼」「田中大將一代記」「忠臣藏」「決死隊」「尊王攘夷」等等；我們卽不深究其內容，但就題名上一看，也儘夠瞭然了。

原來他們映演軍國主義的影片，是爲第二次世界大戰的準備；映演教育影片及反動的影片，是爲對於目下正在勃興的無產階級勢力作一當頭棒喝。此等影片，不僅在全國數千常設的電影院內映演，而且更由內務省的宣傳隊隨身帶着，跑到山間僻地，向農民講演之後，再拿出來，一面使他們驚奇，一面卽叫他們永眠的。

此外便有無線電話（Radios），是比影片更有吸引力與大衆性的機關。日本現在有四大放送局東京（J·O·A·K），大阪（J·O·B·K）名古屋（J·O·C·K）及京城（J·O·D·K）由這四大放送局各就附近區域滿布着「電網」，向民衆作每日不斷的「宣傳」。你若拿每日放送的節目單來一看，便可知道他是把什麼東

西灌輸給聽衆了。而且日本規定，無線電話不許私人放送；在放送局作放送的人另有嚴重的規則與選擇，倘不合支配階級的心意，是決不能在放送機前站立的。

被壓民衆方面，一面刊行新興的文藝雜誌，闡明當代藝術的本質，攻擊支配階級的藝術，他一面也組織有演劇團如無產劇場與前衛座等，但受政府的壓迫非常之苛刻。如去年八月無產藝術聯盟至北海道東北地方巡迴表演，在東京所許可的演劇，竟在北海道被禁止；在青森雖許開演，但演至半途即被中止，向之抗議的人還被拘去。九月在大阪公演的前衛座，演業經許可的腳本，但臨時也被中止解散；在京都更不許開演。十一月七日將演劇練習中的演員拘去，在十日前已提出請求檢閱的腳本，到了開演當日，竟嚴令禁止，并將廣告板、演員單、休憩時間表等招貼物完全撕下。由這可見日本政府當局對新興藝術壓迫的一斑。

但政府的壓迫不僅對新興藝術而已，據與某電影公司有關的一個有產者藝術家說：

「這個當兒連藝術品一類的東西差不多都不許可。除忠君愛國、鼓吹封建道德的時代片，以及由陸海軍省文部省所推薦的影片（灌輸軍國主義法西斯主義的）以外，差不多什麼都不獲許可了。」

因此他們對於現行檢閱制度非常不滿意，檢閱制度改正期成同盟的運動，也更加緊了。

五　競技運動

日本現在更來一個 sports 萬能的時期。上有皇弟「運動之宮」（秩父宮的綽號）的四方奔走，中有政府機關文部省的懸賞以求，下有各新聞紙與民間團體的搖旗吶喊，所以弄得全國對於運動競技呈熱狂的態度。如明治神宮競技，對各學校運動費的補助金支給，都是顯然的例。這一見又似超越階級的運動競技，畢竟有什麼可供利用之處呢？

提倡者、獎勵者、援助者的口頭禪，便是增進體力，養成堅忍剛毅的精神。實際是否如此？是白熱化狀態的各學校間的競技，例如一高對三高的比賽，早稻田對慶應的競技，究爲何意？遠東運動大會，萬國運動大會等等，究爲何意？由此所煽起的敵愾心、排外心，對支配階級有何用處？向青年努力灌輸 chauvinism（社會愛國主義，排外主義）對日本帝國主義者有何用處？實在只有三種用意：一是向世界表現日本帝國的威風，至少在運動界並不比歐美諸文明國落後；二是預備對外或對內發生「緊急時」有大批可供動員的材料；三是利用青年的好名心、爭勝心，使他們的心目都轉移到這塊運動場上來，以期與工場的、農村的、商店的那種「運動」不接近，隔離得遼遠；換言之，即注射對當代統治者有益的興奮劑而使他們無緣會發生「新興的意識」。如去秋府縣會選舉以來，民衆對於政治的關心與興味正極濃厚的當兒，就有所謂六大學同盟的球戰開場，新聞紙上的記事是如何的煽動、刺激啊！原

來那便是二十世紀新發明的鬪爭心的轉變法。

故如日本的這種運動獎勵與運動團體組織，決不真是體育上本和的事業，而是含有深切的帝國主義臭味的。

現在日本重要的體育團體，大要如下：

名稱	會員數
講道館	三九、〇五四
女學校體育聯盟	四〇校
體育學會	—
大日本體育協會	四〇〇
帝國蹴球協會	六四隊 四八支部
東京棒球俱樂部	四七〇
國際端艇俱樂部	—
全國學生陸上競技聯盟	二一校
大日本足球協會	四三團體
大日本武德會	二、二三四、八九四
東京哥爾夫俱樂部	四三〇
東京網球俱樂部	一五〇
日本阿爾卑斯會	五〇
日本女子游泳會	—
日本網球協會	一二〇
日本棍球協會	一四團體
日本山岳會	七四九
日本漕艇協會	一一校
日本軟球協會	一五五團體

上列人數最多的講道館與武德會，是富有封建色彩，信奉武士道精神的組織；他們是新興勢力的敵手，東洋法西斯蒂的淵源。

特別值得注意者爲明治神宮體育會，是由文部省內務省有意識的爲獎勵全國運動，組織運動團體而設立的。他的效果甚大，看時事新報的記載可以知道：

「最近吾國運動界表示急激發達的動因，當推明治神宮競技大會爲第一。從來可視爲專由學生所占有的運動競技，由此向全國一般開放，特別對於啓發地方青年有多大用處，是無可疑的；無論質論量，明治神宮競技實足爲斯界的泰斗而促其發達。」

爲此，政府不惜費數百萬的大宗款項來積極籌畫。又最近體育運動的組織，在工場內也由資本家獎勵創設；如網球場、室內遊戲場、網球俱樂部、棒球隊等等，差不多在各工場都有。這是什麼用意？仍不外叫大衆的注意專集中於運動上罷了。

至於被壓迫民衆對這方面的對策，也與對學校教育的相似，即一方面自行組織運動團體，與廠內的相抗；他方面運用「黨團」作用，在工廠組織的運動團體內活動。

（完）　於日本

蘇聯之教育制度及其概況

康德一

一 教育人民委員會

蘇維埃聯盟之教育除由憲法規定確立關於民衆教育之原則屬於聯盟之權能以外，其他教育實際的措施，是歸加盟的各共和國自己處理的。茲錄蘇俄的教育行政制度如下：

俄羅斯社會主義蘇維埃聯邦共和國之教育最高機關爲教育人民委員會。（其他加盟諸共和國，亦然。）教育人民委員會包括如下的十一個委員會，可以知其職掌之大要。

（一）行政組織委員會——教育人民委員會及其地方機關的行政事務、組織事務與財政事務之統轄。

（二）一般及技術教育委員會——就學前（學齡未滿前）之教育、學校教育之統轄，未成年者之社會的法律的保護。

（三）技術教育委員會——工業、農業、教育、藝術、衛生及其他專門家養成之統轄。

（四）就學前教育，成人政治教育委員會。

（五）關於不用俄語諸民族教育的委員會。

（六）國立科學評議會——教育方法之研究，教程之作成。

（七）科學及藝術設施委員會——學會、學術協會、研究所、測候所、生物學研究所及其他學術上諸設施之統轄；歷史的紀念物、藝術品、博物館之監督；國立劇場、演奏場等之指揮。

（八）文學及出版物委員會——出版物、電影、演劇之統制。

（九）國立出版部。

（十）國立電影事業管理委員會。

（十一）供給委員會——教育上一般設備之供給。

教育人民委員會由八百四十二個職員組成，在地方之蘇維埃執行委員會中，有其地方機關。

二 學校系統

蘇聯的公共教育制度不把學校分成截然的小學與中學，却把二者視爲單一的學校，惟在互相關聯的階段上加以區別而已。八歲至十二歲之兒童，收容於第一個階段，授以初步普通的知識。十二歲至十七歲，收容於第二個階段，授以一般廣汎的知識。具有高等教育所必要的才力及志望者，可再進入第三階段的高等教育，而作特定的知識部門之研究。在此以上，尚欲繼續研究的學生，得入特別的研究所與學會。這一個教育系統，更有種種的成人教育之學校與就學前兒童之教育，低能兒之教育以補充之。

三 教育機關之財政基礎

一九一三年，在俄皇治下的國家預算及地方預算上，爲教育設施

的歲出總額，爲二七六、一百萬（戰前）羅布至一九二五——二六年度，在國家預算、地方預算及交通人民委員會預算（爲交通上的教育設施）上的民衆教化費總額達三〇二、六百萬（戰前）羅布。在去年，即一九二六——二七年度的上述諸項預算中的民衆教化費全額，爲三九六、二百萬（戰前）羅布。

去年舉行十月革命十週年紀念時，聯盟中央執行委員會所發告聯盟一切勞動者農民及赤軍兵士的宣言中，曾載有一項該會之決定：「爲農村及勞動者植民地上之學校建設，於一九二七——二八年度的國家預算所已規定之經費以外，當再加上一千五百萬羅布。」

國民教育費對於國家預算總額的比率，在一九一三年度爲百分之七·七六，在一九二五——二六年度爲百分之一〇·八八，在一九二六——二七年度爲百分之一〇·六三。

四　一般教育

一般教育的設施有（一）就學前（學齡未滿）（二）單一勞動學校，（三）低能兒及其他保護教育之機關三種。

就學前兒童的教育設施，大要如下：（甲）設幼稚園、託兒所、就學前兒童之家、兒童殖民地等，收容三歲至七歲的兒童；（乙）無論何時當有保護兒童的必要時設置能收容四五十個兒童的保護收容所，晝夜開放；（丙）由教師、醫生、心理學家組成的觀察分配所，設在各地，爲兒童選定最適合於心身的教育機關；（丁）有少年委員會，由委員長、教師、裁判官、醫生各一人組成，其任務在爲不良兒低能兒選定最適切的教育方法；（戊）設兒童監督機關，在熱鬧場所、鐵道、開港地及其他地方監視青年少年的不良行爲，擔任對於虐待的保護等事；（己）當作低能兒之教育機關者，有不良兒（道德的缺陷）學校、低能兒（知的缺陷）學校、盲兒學校、聾啞學校。

按蘇聯幼兒教育之發展，在革命最初數年間，已大顯著。如在一九二〇——二一年中，幼稚園、託兒所的總數達於二四五、〇〇〇所。後因此等幼兒教育機關之預算，由國家預算改爲地方預算，故其數一時大減。但近年來已在表現顯然的增加。一九二四——二五年的幼稚園、託兒所數，爲一、一三九；至次年度即達於一、三六四；至一九二六——二七年，更增至一、六二九。跟着幼兒教育機關網之增加，收容兒童之數目也漸次增大。

特別值得注目者，爲近年來幼兒遊戲園之擴大增加。其數在一九二四——二五年爲一、五〇〇；至一九二六——二七年，增至四、〇〇〇。如今在此等遊戲園過活的幼兒數，有了二〇〇、〇〇〇人。

又在低能兒教育之外，對於孤兒的救濟也正在用各種方法以行使。無保護人而放浪在外的兒童數，漸趨減少。由國費而收養於養育院的兒童數也趨於減少。因他們大都已習成社會生活，爲可從事生產事業了。農民階級對於孤兒救濟而有多大援助，有不少孤兒是在農家被收容養育的。

施行普通教育的學校，屬於第一階段者六六、四七四校；屬於第二階段者八八、四〇四校，收容學生數一千三百萬（一九二三年）。授職業教育的學校，俄羅斯共和國與烏克蘭共和國合計三、五八六校，十一萬五千學生（一九二三年）。

學校以外可當作一般教育機關者，在全蘇聯（一九二三年）有圖書館（一三、六三八），伊斯巴讀書室（八、二九六），大會堂（二、三九三）俱樂部（四、一四九），博物館（五九八），大都市的農民教育中心（三七）其他教育機關（一、八〇〇）。更有掃除文盲（不識字者）的大運動，據蘇聯中央統計局去年的發表，文盲征服的事業大見進步。一九二〇年，在蘇俄的每千人中能讀寫者不過三五五人；至去年增至四四五人。女子在讀寫上雖較男子落後，但在最近五年間，男子讀寫人數增百分之二五，而女子却增百分之三十二。蘇聯多種多樣的文化建築，猶立在讀寫的基礎智識之上，即一切的蘇維埃學校、專門學校，以及讀書室、圖書館、俱樂部等政治啟蒙的民衆教化設施，還有科學和藝術等等，皆以此爲根據。

另有一個特點，由國家組織之民族的原則出發的，即爲以民族語爲基礎的學校改造。原來蘇聯內部，含有百餘種不同的民族，他們的語言風俗極爲差異。以前在俄皇治下，爲壓迫弱小民族起見，不許用民族語教授學生；但十月革命後，把這個束縛解除，却强迫初等學校的最初數學年，即在文化非常落後的民族，也必須用民族語來教授。這自然是要發生困難的事業，但實成爲蘇聯民衆教育最重要的因素，且近來確已顯有進步。如在烏克蘭共和國，採用民族語教授的學校數年年增加；一九二四年一月一日，這類學校在全部學校中占百分之六六，一九二五年一月一日占百分之七七，一九二六年一月一日占百分之七九以上。而這種的增加，在蘇聯內其他諸共和國諸自治地方，也可看到。

五　技術教育

技術教育機關，有（一）農村青年學校，（二）工場學校，（三）專門學校，（四）工業學校，（五）高等學校（大學）及勞動者大學，（六）學校以外的技術講習。

農村青年學校是蘇聯中等學校（即一般教育之第二階段）階段中的一種特型。這種學校大概是以養成在合作社活動的農民爲任務的。關於農村青年學校的發展，可舉如下的數字：在一九二四——二五年度，學校數爲二二九，學生數爲二〇、〇〇〇以上；在一九二五——二六年度，學校數爲四九一，學生數爲三六、〇〇〇以上；在一九二六——二七年度，學校數爲六八八，學生數大約爲五〇、〇〇〇人。

工場學校分（甲）爲學習職業的少年，而設在工場及職場中者；（乙）當作少年勞動者的練習而使用工場或職場者；（丙）爲特需熟練的職業所雇傭的少年而設者之三種。在中等學校中，這種工場學校也是必須列入的。今日因工業化的進步，熟練勞動者的作用，益可由機械代替，故頗有人以工場學校爲不必要者。但事實上，工場學校從一切方

面看來，將來尚有發展的可能性。其中最足爲證據者，是這類學校數之增加與學生數之增加。在一九二三——二四年度學校數爲七八九；在一九二六——二七年，已達於一、六七八在同期間的學生數也由六〇、〇〇〇而增至一一〇、〇〇〇人。

專門學校因工業化的任務所在，故成爲蘇聯文化最重要的一個要素。惟這方面因代表經濟的各人民委員會與人民教育委員會之結合未見密切，從而專門教育組織化的工作尚未能充分滿足。成績最壞者爲下級專門學校數量既不足夠，且不適於實際；雖可爲農村中優良的熟練勞動力之基礎，但這種勞動力現在非常缺乏。

工業學校也與其他專門學校相同，有大部分是由舊俄羅斯遺下的。它的數量，它的組織，皆未能適合蘇聯各地方之特性與其經濟的要求。現正計畫於最近的將來，開辦多數新的工業學校，現在的缺陷或可由此以資補救。但工業學校網之擴大與學生數之增加，也已有很可驚人者。自一九二〇——二一年至一九二六——二七年間，學校數由五八五增至一、〇一七，約增二倍；學生數由七〇、〇〇〇增至一八〇、〇〇〇，即增二倍半以上。

高等學校（大學）爲俄皇支配的遺產，爲克服它所費的努力，實在非常之大。在改正高等學校之教授科目及形態以外，又負有高等學校之普羅列搭利亞化之最重要的任務。在今日，高等學校已成爲名實相符的勞動者農民之大學了。在這點上，爲引導勞動者農民青年中的優秀人物到高等學校的預備學校之勞動者大學，實有不小功績。至現在，又定出一種方策，可供入學於勞動者大學之勞動者不與生產隔離，且把勞動者大學的教授能力提高。這個方策，就是教育人民委員會將學習時間改在夜間，以實現這一任務的方法。勞動者分科大學是一九二一年由工會與黨協力創設的，在一九二三年有七十二校，三萬二千餘學生。其中十六校設於莫斯科，收容學生一萬，內中百分之七三是勞動者，百分之一六·七是農民。（在列寧格拉，有十一校，學生三千七百名。）工會派送多數會員入學於此，負擔一部分的學費。

現在蘇聯當局的任務，不在增加高等學校之數量，而在改善其質地。高等學校急激發生的時代，業已告終；今當是學校質量的精選與教育能力的向上之時代。如今所有的高等教育網比之戰前的高等學校網，已多收容一六〇、〇〇〇的學生了。學生之社會的構成，在蘇俄一方面可用如下的數字表之：即一九二七年比之一九二四年，入學於高等學校者之勞動者數，由百分之十五增至百分之二五，農民數由百分之二二增至百分之二六。在一九二七年度，學習科目之負擔雖然增大，但入學於高等學校的黨員及勞動青年之率非常之大。與以前差異的所在，是學生一般地對於所研究的一切問題具有興味。教授團也漸具有近代的教育做伴與教授能力，且不復成爲舊式的大學教授，而漸成爲新科學的知識中堅了。

茲把一九二五年一月各種的教育機關與學生數表示如下：

教育機關	總數	學生總數
就學前之機關	一、一四六	六〇、〇〇二
初等學校	七一、五六七	五、八二一、八七二
七歲兒之學校	一七、七〇六	二、四七〇、七一〇
九歲兒之學校	七五四	四三七、一七一
中學程度之學校	一、〇四一	二七二、三三〇
學校自治體	一九五	一九、九六〇
不良兒低能兒之學校	一八一	一一、三二三
計	九一、四四四	九、四二六、七四八
兒童之家及殖民地	三、五三一	二九九、五〇四
不良兒低能兒之家及殖民地	二九六	一七、〇一四
保護收容所隔離所分配所	二四四	一六、八六二
計	四、〇七一	三三三、三八〇
合計	九六、六六一	九、四二六、七四八
技術教育(合計)	四、一三九	六四五、二一五
內分 (一)高等教育機關	一六七	一六六、九二八
(二)勞動者分科大學	一一三	四二、二二〇
(三)初級及上級技術學校	三、八五九	四三六、〇六七
(三)之內分 (a)技術研究所	八七三	一五七、六八五
(b)商業學校及講習	二、〇一七	一九六、六七四
(c)工場職場學校	七七三	六八、七六二
(d)模範職場實習職場	一九六	一二、九四六

六 政治教育(成人教育)

教育人民委員會之中央及地方諸機關，在政治的啓蒙上所作的活動，甚爲努力。其中最所注重者，莫過於成人間文盲掃除之鬬爭。這種掃除文盲之網，遍布全國，用以教授讀寫。計文字教授所之數，在一九二一年爲四一、〇〇〇，至一九二七年便增至四七、〇〇〇；學生數從一百萬增至一百五十萬。過去七年間，大約有七百萬的成人文盲已變成「讀書種子」了。

在這掃除文盲的鬬爭中，蘇聯公衆所盡的使命也極爲重大。現在文盲撲滅協會之細胞數，達於二七〇、〇〇〇，擁有百二十萬的會員。會員之百分之六五屬農村人口，百分之三六屬都市人口。

一般教化的各種學會（學校講習會等）也屬於政治教育的領域。一九二一年，此種學校有七八〇；一九二七年則爲八六六，學生數達一〇〇、〇〇〇人。與此並行者爲勞動者大學，其數也趨增大，其學生同時從事勞動。

在農村的圖書館中活動之男女，也表現顯著的作用。此等青年男女所經營的農村圖書館，現有二二、〇〇〇之多。

勞動者俱樂部之任務在集合勞動者大衆，使他們於閑暇時得在俱樂部中過文化的優美的休養生活。惟現在俱樂部活動分子之教育能力與組織能力未盡充分發達，故成績尙難多見。

最近發見用無線電話以作政治啓蒙的事業，甚覺有力。在四五年

前，蘇聯人民尚不知無線電話之爲何物。他們聽說美國人家裝置無線電話，可以隨時聆音樂聞講演，輒以爲奇談。但至今日，蘇聯一切都市幾乎每戶都可聽到無線電話。現有四十七個放送局，足供全國人口四分之一的需要。

電影在大體上也有進步。革命前，影片之百分之七五由外國輸入。今日已從事自己的生產，把外國片逐漸排除了。

此外成人教育上正式的教育機關，有晝間學校、星期學校、政治學校。晝間學校分工業上農業上的二種，大抵修業期限二年，也有再加一年者。志願的學生得與單一勞動學校出身者同進高等學校。政治學校也有初等的與高等的二種。在普通的政治學校之外，尚有特殊的政治學校，即是黨的大學。

在中央及地方的學校外教育委員會之下，有特別的一個委員會，獎勵勞動者農民之自修，而與以幫助。種種的宣傳事業也爲成人教育有力的方法，如在救濟饑饉、改良農事，防止傳染病等的宣傳運動上，教育機關必定參加。

七　出版事業

在教育上占極重大的地位者爲國立出版所（哥西士達脫），是一九一九年合併全俄中央執行委員會之出版部與教育人民委員會之出版部而成者。就刊行物之種類言，任何世界的大出版所也不能與之比肩。政府的各機關及其他雖也有出版部，但那些都是限於特殊的刊行物的；反之，哥西士達脫可以出版一切種類的刊行物。如把今日已不能購得的四十種科學上的雜誌，不顧極大的損失，竟予再刊，以貢獻於學術界，實爲他國所未見之創例。一九二二年書籍銷行數值一千三百萬羅布（內哥西士達脫的刊行物值八百萬）；一九二三年竟上四千三百萬羅布（內哥西士達脫的刊行物占二千一百萬羅布）。科學書發行之廣，也爲可注目者之一。科學的文獻及其他題目的書籍發行部數之增大，可爲民衆對科學興味異常提高的證據。一九一〇年——這一年在戰前算是這方面最興盛的一年——所出新刊書爲四六四種，但一九二七年新刊書竟有九四五種。

新聞也成爲一般教育之機關，急速地擴大了普及之範圍。若與帝政時代比較，不僅發行數增至三倍以上，而在勞動者與農民的一般大衆間，因有俱樂部與圖書館，一份新聞常由數十人合讀（尤其在對農民之新聞，以團體的購讀占一大部分），更可知新聞與大衆生活關係之密切。今就一九二四——二五年的新聞種類與發行份數觀之，則爲：

種類	數	發行總數	比上年發行增多
對勞動者大衆之新聞	五四	一、〇三七、一四八	二八・七%
政治新聞	一五	八四二、三六九	六二・五%
工會新聞	一八	七〇五、九八〇	六九・八%
對農民之新聞	一四三	一、六七七、九三〇	二一四・五%
青年共產黨新聞	五九	四六六、五八三	九一・二%

合作社新聞	一六	七〇、三二二	—
軍隊新聞	一九	一〇〇、四五〇	二五·九%
其他(對一般)	一〇三	一、四八八、〇七八	六九·五%
計	四二七	六、五八八、八六〇	—

以上為俄語新聞，此外在一九二四年，俄語以外的新聞尚有八百種，發行總數為二十三萬八千。

八　科學與藝術

科學之盛衰，對於社會主義的建設有巨大的意義。蘇聯科學研究之急激的發展，是一九二〇年為改善科學者的生活狀態而設置的中央委員會成立以來所開始的。自後科學之發展帶有計畫的性質。科學家們不僅在高等學校及各種研究所中研究而已，還參加國家計畫經濟委員會以下的一切國立研究所之事業，為社會主義的建設作成顯著的貢獻。現在蘇維埃聯邦科學研究所之活動，正在表示巨大的發展。

尤其重要者為在科學界中馬克思主義之發展。其中，有名的馬克思主義者會集之發行，及一般馬克思主義文獻與定期刊行物之發達，為最值得注目。他方，基於馬克思主義立場的各個優秀的研究者之接近與各種研究所之統一等，也為可注意的現象。

可以首屆一指者，為革命後即告成立的馬克思主義的科學研究所，就中里耶查那夫所指導的馬克思昂格思研究所，在其組織與研究能力上言，實占全世界馬克思研究之第一位。

同時共產主義學院、列寧研究所、及其他在研究馬克思主義理論的一切領域上有任務的各種研究機關之事業，也皆有重要的意義。

對於藝術、公衆、黨及蘇維埃機關，也逐漸增其關心的程度。一方面有了藝術活動之一般的上進，他方面則可認出藝術之向普羅列搭利亞意識之接近。現在蘇聯的戲劇藝術，竟占世界之第一位。繪畫及彫刻在革命之初雖未能滿足革命階級的要求，但最近藝術家們已能接近大衆，大衆也承認他們用鑿及畫筆所成的產物，能反映大衆自身之實際的要求而表示歡迎。在音樂的領域上，也可認出活躍的進步來。

九　民族文化及青年的未來任務

在俄皇時代，強制國內的一切民族使用俄羅斯語，但在十月革命以後的今日，任何的少數民族，皆獲得民族語之自由與平等。現在即在文化最落後地方的民族之兒童，也得在學校中受本民族語的教授。這對於普及用各民族語寫的諸文獻，以及引導婦人從事蘇維埃活動上，實有偉大的貢獻。

在蘇聯文化建設上為最重要槓桿之一者，是青年同盟之成長。屬於同盟的青年男女已為蘇聯文化最活動的協作者，繼此當來一個組成為各種少年團體的新時代。目下此種代表未來的諸組織，正表示非常的氣力，足以想見它們能盡建設人類新生活的任務。

十　最近的教育決議

去年舉行十月革命十週年紀念時，蘇維埃聯盟中央執行委員會

對於蘇俄教育人民委員路那查爾斯基的報告，曾作決議。茲將決議條項詳錄於下：

「(一)決然有組織的強固蘇聯社會的及文化的活動之物質的基礎，務使這個活動發達的速度不落在國家一般的經濟的成長之後。

(二)屬於蘇維埃聯盟政府，各聯盟共和國及自治共和國政府之活動上最重要的繼續的諸任務者，當為一般的初等教育之實施，成年國民間文盲階級之清算，無家兒之救濟，為謀國民勞動及生活之衛生化的諸種方策之提高，以及在國民間衛生的教育與衛生學的慣習之宣傳，大規模的專門教育之確立，勞動者大學的夜間講習及勞動者講習會之全面的支持，廣汎的勞動者及農民大衆對高等學校的更接近及謀高等諸學校之普及。

(三)繼續不斷之努力以作更提高文化落後諸民族文化水準之活動。

(四)繼續那促進在都市及農村的勤勞婦人之文化水準的活動。

(五)繼續那有組織的改良在文化及科學領域上活動的一切勞動者物質狀態之活動。

(六)繼續做藝術的文化之更進向上及廣汎的勤勞大衆接近於此(劇場、電影、音樂、造型藝術)之活動。

(七)為確保全文化建設之社會主義的轉向，必須做：

(甲)以勤勞階級之集團主義及國際的連帶之精神，續行文化、教育及教育之問題。

(乙)繼續做引導廣汎的勞動者及農民大衆及他們的諸種公共組織向於公共建設的更大的活動。

(丙)擴大那為了社會主義的工業之發展及農村之社會主義化所必要的具有精銳力量的中樞。

(丁)繼續那創造在蘇聯諸民族間勞動者及農民知識階級的新中樞的活動——直至成為有在科學的及研究的活動上所必要的最高資格之協作者。

他們倘若走上此道，對於社會主義的文化的建設之問題，能用對市民戰及經濟的崩壞之戰線上所具的精力以從事，那麼，蘇維埃聯盟之勞動者階級由於勤勞農民階級之贊助，自將確保國家之終極的完全的社會主義之勝利。

世界教育雜訊

日本

△中學教育大改革案——日本文部省近年着手教育改善政策，先謀中學教育的刷新，曾設中學教育調查會，從事具體案之作成。文部省方面決於明春四月新學年開始時實行。目下為中學教育改革之根

本基礎的中學教育改善案已由該會根據以前所議決發表之「中學教育改善之根本方針」先從學科課程之改正入手，將關於現行中學校制度全部分之細目從事整理，且大體已告終了。此次計畫之改革中心點在學科課程之改正，故頗惹起各方面之注意。特別是直接利害關係最深的中學教員等，依改正之結果如何，或將發生失職之恐慌，故他們更當作生活問題而與以重視。文部省當局有鑒於此，關於此等改正之細目，在時機未到以前，祕不發表。然其主要點業已確定，今特述之如下：

一、每週教授時間之大減少　最低時間數定為二十五小時（按現在法定時間雖為三十二小時，但事實上多至三十五六小時。）校長在如下的範圍內，得將各教科目之每週教授時間數適宜增加：在第一第二學年不得超過三十小時，在第三學年不得超過三十小時，在第四第五學年不得超過三十一小時。

一、上級學年設置二部制度　現行辦法，為顧入學於高等諸學校的少數人而把其他多數人犧牲；為矯正計，在第三學年以上，用如次的編制以施二種的教育：第一部，以志願畢業後就職業者編成一班，注重實際的教養。第二部，以志願畢業後升入上級學校者編成一班，注重一般的教養。

一、課以當作選擇科目的實業科目　為養成畢業後得即在實社會活動的人物計，校長得斟酌地方之情況與學生之志願，於選拔之上，課以農業、工業、商業等之實業科目；但對於第一部之學生，當特置重實業科之教授，可增加時間至每週五小時。（對於第二部學生以不課實業科為原則。）

一、課以當作必修科目的實科　為振興尊重勤學與創造之風氣，特於全學年課以實科，作為必修科目。應於地方之情況，使學生做園藝、除草、手工、工作等。

一、思想善導設施　（甲）國民精神之涵養：留意修身上的公民教育，注重國語、漢文、國史，闡明東洋文化、日本文化之精華，尊重專為國體觀念涵養與國民精神作興之精神教育。（乙）體育之獎勵：因每週教授時間數之大減少，把所騰出的放課後的時間用作體育之獎勵，以養成質實剛健之英氣。

一、外國語之每週教授時間數極度減少　為了注重國語、漢文、歷史、實業等之教育，且減少每週的教授時間數，故外國語之每週教授時間數當極度減少，更改有如下數：（按現在第一學年至第三學年為六小時或七小時，第四學年及第五學年為七小時或九小時。）（a）自第一學年至第二學年為三小時；（b）自第三學年至第五學年，對第一部學生，外國語全廢；對第二部學生為五小時（但因情形得增加二小時。）

重要的幾項改革大致如上述，惟此案尚須經過審議，才能確定為文部省案，而文政審議會與樞府會議都難免發生異議。他方因外國語教授時數之極度的減少改正，更將引起全國英語教員團體之反對運

動。至於減少外國語教授時間數之根本動機，只是「思想善導」中的一項辦法藉以阻止青年有閱讀關於社會科學原文書籍之能力而已。

△文部省的新規要求——文部省明年度之新規要求就七月十一日文部大臣對與黨（政友會）幹部之說明看來大要如下：

一、思想善導之教育設施：經常費，八十八萬四千元；臨時費，百六十萬六千元；合計二百四十九萬元。內分（甲）精神文化之開發，一三七（單位千元，下同）；（乙）社會教育設施，八五七；（丙）學生指導監督，一、四五九。

二、教育基金之墊補：一〇、〇〇〇。

三、青少年教育振興三、五〇〇。內分：（甲）實業補習教育補助增加，二、五〇〇；（乙）青年訓練補助增加，一、〇〇〇。

四、私立學校助成：二、二四一。內分：（甲）私立大學補助增加，三七五；（乙）私立學校補助，一、六七九；（丙）私立中等學校協會事業補助，一八七。

五、產業振興之教育設施：一、六八〇。內分：（甲）自然科學研究獎勵，八五；（乙）移殖民之教育設施，一二二；（丙）農村產物之利用加工設施，二三一；（丁）高等水產學校創設，二〇八；（總額為一、〇一〇千元，繼續三年。）（戊）北海道帝國大學水產科設置，一三六。

六、社會政策的教育設施：四四四。內分：（甲）盲啞教育獎勵，一九八；（乙）勞動者教育獎勵，一〇〇；（丙）特殊兒童教育研究設施，一四六。

七、農村社會教育設施，四九三。

八、教育制度調查事業進行，五七。

九、教育資金配當金，二〇六。

一〇、社會教育局設置，四二。

一一、國寶及特別保護建造物保存事業，五五五。

一二、九州帝國大學理學部創設，四一二。（總額二、六七五千元，繼續三年。）

一三、熊本醫科大學移管，二五一。

一四、東京高等農林學校創設，二一〇。（總額一、三七一千元，繼續三年。）

一五、師範學校校長待遇改善，四四。

一六、航空氣象學觀測設施，一七四。（總額五三〇千元，繼續三年。）

一七、女子教育振興，七八七。內分：（甲）女子專門學校創設，六五二；（總額一、七七九千元，繼續三年。）（乙）東京美術學校女子部設置，一三五。

一八、大學及學校授業與研究設施改善等，六九〇。

△「思想善導」的新設施——日本自「三一五」事件（日本共產黨檢舉事件）發生以來，政府當局及議會皆認為「國難」當頭，莫不表現一種緊張恐怖的狀態。目下對於「思想問題」正在研究具

體的辦法，而全國高等警察網之大張已經開始進行。他如陸軍省、海軍省、遞信省等新預算上也各列入關於「思想善導」的設施費。今就教育方面言，則有如下的決定與擬議。

（一）文部省之思想善導新設施案——據七月一日該省預算會議所確定之內容，大要如次：

經費總額二百四十五萬元（原案三百五十萬元。）

A.學校教育關係之設施（經費百五十萬元）a.講座及學科目之新設或增設（在帝大文理科大學）為發揚日本文化、東洋文化計，暫在來年度設下記四講座二學科目：一、日本佛教史講座（京都帝大）；二、東洋美術史講座（京都帝大）；三、東洋倫理學講座（東北帝大）；四、日本思想史講座（九州帝大）；五、國民道德學科（東京文理科大學）；六、同（廣島文理科大學）。又在東京帝大或將設日本研究一講座，尚在考究中。b.精神科學之研究獎勵：獎勵哲學、倫理、宗教、歷史等之所謂精神科學之研究（從學校及各方面詮衡斯界之研究者，與以研究費）謀精神科學唯心的思想之普及發達，排擊為危險思想之根據的唯物的思想。c.學生監生徒監之增設（約百名）在帝大、官立大學及其他直轄高等諸學校增設專任學生監生徒監，以期思想取締之徹底。d.學生生徒之訓育：由教師學生聯合之茶話會、懇話會等之集會及其他方法，以圖教師學生間之親近，努力於思想之善導。e.思想調查機關之設置：在文部省的專門學務局內設置思想調查機關，調查學生生徒及一般青年的思想傾向，以資助思想善導之對策（職員為高等官三名，判任官四名。）

B.社會教育之設施（經費九十五萬元）a.募集關於振興國民精神之歌。制定之後，由男女青年團開始，使社會大衆歌唱。b.實行關於振興國民精神的讀物之選定推薦（由帝國圖書館辦理。）c.調查先哲之思想文獻（名著等）而印刷頒布之。d.思想善導影片之募集製作及普及。e.對於為思想講習會教育之中心人物的校長視學師範學校職員等擔任思想善導之責任者，隨時聘請斯界之大家開思想講習會，養成對於新思想之嚴正的批判，與以思想善導之方針。f.教化團體之補助。對於中央教化團體聯合會、地方教化團體聯合會、青年團、女子青年團、日本少年團各聯合會等，與以補助金，使舉行有關思想善導的講座講演會及其他教化運動。

（二）其他各方面的對於思想善導的意見——除上述文部省之新設施以外，同時文部省復召集種種會議，徵取各方面的意見；茲述其大概如次：

A.利用體育以防止危險思想。日本對於體育競技，因已設備獎勵無微不至，從政府大官以至社會團體無不熱誠對付。自「思想國難」發生以來，愈覺體育之有用。因據文部省主持體育事項之某官說，身體強健的人，可免肺患，即可保持純潔的思想。顧實際情形，是因強迫從事運動，使學生不必用思想或更養成安分聽命以及國家主義的思想。

B.利用宗教以麻醉學生思想。在七月四日全國府縣視學官會議上，文部省的安藤參與官曾表示當局利用宗教的旨趣，略謂從前認為使一般教育獨立於宗教之外最為必要，故明治三十二年的文部省訓令第十二號，禁止在官公立學校即在課程以外也不得施宗教上的教育或行宗教上的儀式，但在國民精神之涵養上，由宗教以行情操教育養成宗教的信念實有必要，故如以前之狹義的解釋上述訓令，將宗教排出教育以外之態度，須得改變，而要廣義的解釋它，對於設施特定的宗教上的教育或行儀式，雖不許可，但如有識見人格兼備的宗教家有機會來校，就在學校的課程外作宗教上之講話等，以養成學生的人格，亦無不可。又當日視學官方面關於思想善導問題的希望如次：(一)使中等學校生徒養成更強的國家觀念；(二)使修身教授徹底，特注重於德育；(三)由文部省發行對於中等學校以下生徒兒童的趣味本位的印刷物雜誌；(四)派遣在中央有權威的講師至地方，擔任青年學生的思想指導。

C.社會教育上的指導方策。七月十四日所開的全國各府縣社會教育主事會議上，對於文部省之諮詢事項：「鑑於現下的情勢，關於指導男女青年之思想及生活的適切方案如何」作成如下的答復：一、指導方針：(1)闡明團體觀念，涵養敬神崇祖之心。(2)養成關於社會生活的健全思想，舉共存共榮之實。(3)排斥唯物主義，高唱精神生活。(4)啟發尊重職業愛好勤勞之精神。(5)獎勵體育，振興剛健敢為之風氣。(6)獎勵健全的娛樂，謀趣味之向上。

二、設施事項：(1)於文部省特設社會教育局，於道廳府縣特設社會教育課，於市町村特設社會教育職員，以謀社會教育之統制。(2)於文部省及道廳府縣，由國費設置社會教育之指導官。(3)於文部省及道廳府縣設置社會教育指導者的養成機關。(4)於文部省設關於青年的思想及生活之調查機關，確立指導方策。(5)政府及地方團體為獎勵男女青年團體之事業，此時特增補助金。(6)謀青年訓練所及實業補習學校之充實振興。(7)在文部省及道廳府縣，推薦並出版為青年指導的優良圖書。(8)關於青少年之影片觀覽及影片之檢閱，講社會教育上適當的方術。(9)做適於青年之環境及個性的職業指導。(10)謀思想取締機關與社會教育機關之連絡提攜。

D.實業教育上的指導方策。七月十一日全國實業學校長會議對於思想問題的對策，提如下的意見：一、關於思想問題，鑑於在以前的實業教育上能收比較的效果，故今後當更普及擴張實業教育，謀其充實。二、課以產業及文化之歷史，特使知我國家及國民卓越之所以。三、更緊密教官與生徒之接觸。四、使教官全部更具有訓育上之責任感。五、由於實業教育所特有的實習實驗更助長愛好勤勞的習慣。六、助長海外發展之機運。七、對於優秀學生而學資缺乏者，謀津貼學資之法。八、獎勵體育並充實設備。九、留意於宗教的信念之養成。十、謀優良圖書之普及獎勵。

E.訓育問題上的注意事項。七月十一日全國高等學校校長會議對於訓育問題所提意見：一、在生徒指導上，與家庭之連絡更加密接。二、教授修身、法制、經濟、歷史等時，要更注意使有關於社會生活的正當理解力。三、選定國語、漢文、外國語等教科書時，要注意其內容，務求有助於訓育。四、圖書館務必多備可使生徒的思想趣味向上之圖書。五、招聘臨時講師，講修身組別教授等的方法，期道德教育之徹底。六、指導獎勵認爲可助修養的團體與集會等。七、獎勵體育。八、獎勵爲通學生的公認合宿所之設置。

△俄羅斯之贈書——一九二三年日本大震災時，東京帝大之圖書館及其他之罹災者甚多。蘇聯政府前特託由對外文化連絡協會與全俄之出版公司連絡，蒐集足以代表新俄學界之新書及新聞雜誌。今已由東京之蘇聯大使館將約近一萬冊的貴重文獻寄贈日本學界。一切全屬政治、經濟、文學、醫學等有權威的書籍，爲純粹之學術研究書。其中六千七百十三冊寄贈因震災而失圖書館的東京帝大；一千另九十九冊爲紀念多年努力於俄羅斯文學介紹的已故片上伸氏的功績而寄贈早稻田大學；九十九冊爲紀念最先介紹俄羅斯文學至日本的已故二葉亭四迷氏，爲寄贈東京外國語學校；再有關於藝術的百四十冊，則寄贈上野之美術學校。

△檢閱制度之刷新——日本內務省的警保局，爲防止赤化運動起見，一方面擴大特別高等警察網，他方面對於圖書出版物的檢閱，也加緊工作，且增加人員五十名。因近年來新聞雜誌以及各種出版物年有增加。就新聞紙方面觀之，一九二三年因大震災爲之一時減少；在一九二四年有五千八百五十四種；至一九二七年十月末，使增至八千六百六十八種。又就依出版法而發行者觀之，在一九二三年十二月末，納本總數爲三萬九千九百五十冊；至一九二七年度末，也增至六萬三千二百五十八冊。雜誌方面，一九二三年爲九千三百三十三種，一九二七年末，爲二萬四千三百六十五種，即增加二倍以上。這樣出版物有逐年增加的傾向，而關於社會主義的新聞雜誌單行本等的出版，不僅在數量上增加，即其內容也多要嚴密檢閱。如有些應受禁止的事項因文章做得巧妙，竟獲逃避；倘若機械的翻閱一過，往往到了後來會得發生問題。除上述檢閱方面的事情以外，即就納本的新聞雜誌單行本等之整理保存上言，也覺手脚不及。因此最近把圖書課的事務分爲檢閱、庶務、調查三部；各部配置事務官一名。在檢閱係方面有屬官二十名，除各人分擔日刊新聞之外，對於雜誌單行本分成社會問題、政治問題、文學婦女問題等各部門，使能受專門的檢閱，藉以救濟檢閱制度之不統一。庶務係掌管新聞紙法出版物法著作權法之調查立法，以及新聞雜誌之受理，納本之整理保管。調查係調查內外出版物之論調及各種之傾向，每月作成調查報告。

商務印書館出版

社會教育用書

學藝彙刊 社會教育概說

馬宗榮著 一册 定價四角五分

書分四編，闡明社會教育之意義、主體、客體、目的、方法、機關等項，而於事業一項，說述尤詳。如圖書館、博物院、職業指導局、育嬰事業、感化院、演戲、電影、夏季殖民等二十七項社會事業無不論及。末附關於社會教育之法規，以資參考。

北大叢書 社會與教育（增訂本）

一册 定價八角五分

陶孟和著 本書凡十四章，重在闡明社會與教育之關係，說理詳盡，爲國內社會學界特出之作。

師範叢書 社會教育設施法

一册 定價八角

孫逸園著 社會教育爲當今之急務，而其設施之方法，尤爲吾人所當研究。本書係著者本其十餘年之教育經驗所著成。對於社會教育之原理及其設施之方法，既詳述無遺，且復引述日本東京市大阪市之社會教育設施大概情形，以資考鏡，誠足我國服務社會者爲規劃社會教育之良助。

- 教育之社會原理述要 劉建陽編 一册 一角
- 社會教育與個性教育 常道直編 一册 一角
- 社會學與教育 相菊潭編 一册 一角
- 家庭性教育實施法 封熙卿譯 一册 一角二分
- 兒童圖書館之研究 陳逸譯 一册 三角

商務印書館出版

教育學書

▲教育原理

現代教育名著 民本主義與教育 鄒恩潤譯 二元五角
東南大學叢書 一個鄉村小學教員的日記 俞子夷著 上冊一元
師範叢書 桑代克教育學 陳兆蘅譯 九角
現代教育名著 明日之學校 朱經農 潘梓年譯 一元五角
又 教育之科學的研究 鄭宗海譯 一元五角
師範小叢書 創造教育論 劉經旺譯 二角五分
師範叢書 教育學講義 孫振編 一元一角
又 中學教育 廖世承著 一元四角
新教育學 蔣維喬譯 一元二角
新著教育學 楊嘉椿編 二角
尚志學會叢書 心理原理實用教育學 舒新城編 四角五分
實用教育學 張子和編 三角

簡明實用教育學 吳馨編 三角
斯賓塞教育論 任鴻雋譯 四角五分
南高叢書 密勒氏人生教育 鄭宗海譯 八角
動的教育學 繆序賓編 三角
師範小叢書 康德教育論 瞿菊農編 三角
北大叢書 社會與教育 陶孟和著 八角五分
共學社平民叢書 主義與教育 常道直譯 一元二角

教育叢著

每冊一角

小學教育的實際問題……俞子夷編
初級中學教育……鄭宗海編
大學校之教育……陶孟和編
師範教育改造問題……常乃德編
教育上之理想觀……常乃德編
教育與德謨克拉西……劉建陽編
性教育概論……常道直編
性教育的理論……陳兆蘅編

民鐸叢書 全民教育論發凡 常乃德編 八角五分
教育上興味與努力 張裕卿譯 二角
百科小叢書 教育問答 甘浩澤譯 二角五分
單級教師之友 陳子仁編 四角五分
英文 中國教育原理 A Study in Chinese Principles of Education 蔣夢麟編 一元五角

▲教育哲學

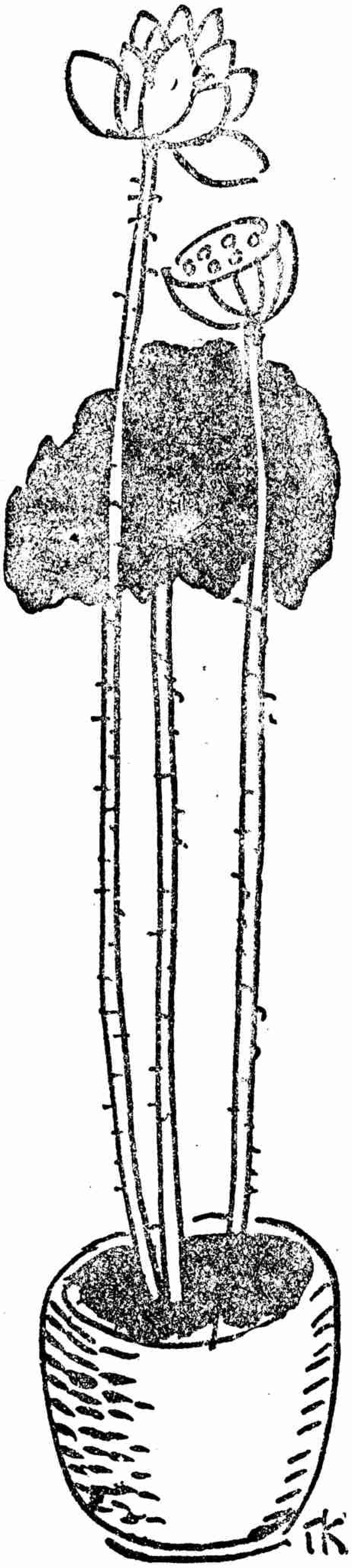
現代教育名著 教育哲學大意 孟憲承譯 一元
教育哲學 蕭恩承著 七角
南高叢書 杜威教育哲學 金海觀記 四角
學藝叢刊 教育哲學大綱 范壽康著 三角
教育叢著 教育哲學 李石岑編 一角

▲教育思潮

新智識叢書 教育思潮大觀 鄭次川譯 七角
現代教育思潮 鄭次川譯 二角五分
晚近教育學說概論 王駿聲編 四角
現代教育思潮批判 李石岑編 一角
日本最近教育思潮 錢鶴編 一角
儒教與現代思潮 鄭子雅編 二角

▲教育史

世界叢書 近代教育史 吳康譯 一元三角
北京師範大學叢書 中國教育史大綱 王鳳喈著 二元
民國十五年中國教育指南 舒新城著 一元八角
西洋教育史大綱 姜琦編 二冊 一元八角
現代教育名著 近三世紀西洋大教育家 莊澤宣譯 一元五角
中外教育史 周煥文譯 一元
日本明治教育史 林萬里譯 一元二角
師範叢書 教育理想發展史 鄭夢馴譯 四角
百科小叢書 西洋教育小史 王錫初著 一角



地方教育服務人員之現狀與其問題

——根據無錫縣教育登記表之研究——

陳東原

去年冬天，中央大學通令江蘇各縣教育局登記所有教員。這種登記，不知有無其他特殊意義；若就登記表所列項目看，不過是要知道所有教員的狀況、出身、生活、志願、能力，以便計劃今後教育之發展而已。這樣登記的結果，是否能達到這種目的，有這種功用，是很難說的。但在向來蔑視調查的中國社會，今竟能以行政的力量使江蘇各縣的教員們不能不把表塡好，彙集一處，也是非常難得的。因爲這樣，所以很引起我研究的興趣。

我現在統計的，只是無錫一縣的登記表。據十五年度的行政統計，無錫小學教員共有一千一百三十一人；現在的登記是十六年度的；另外有教育局行政人員及退任和待任的教員，這次都塡了表，自然應比一一三一多，但實在只塡有一〇七一張。按出身資格計算如次：

1.	大學校及專門學校畢業者	二十人
2.	大學校及專門學校肄業者	十五人
3.	舊制師範及高中師範科畢業者	一六〇人
4.	農村師範及三年師範畢業者	六八人
5.	舊制師範及高中師範科肄業者	四六人
6.	一二年師範講習科及簡易科	一〇一人
7.	舊制中學及高級中學畢業者	二三四人
8.	初中及相當初中之專修科	一二三人
9.	中學及甲種實業學校肄業者	一七〇人
10.	高小及乙種實業學校肄業者	六一人

11. 高等小學肄業者　四人

12. 曾入研究會及講習會者　七人

13. 前清有功名者　三人

14. 未塡者　六〇人

據此，則中學畢業生人數最多，佔百分之二一・八五；次爲中學肄業者，佔百分之一五・八七強；再次爲舊制師範及高中師範科畢業生，佔百分之一四・八四。根據此種結果，益覺教育制度的紊亂，「學非所用」的社會病態，又得了個小小的例證。此不獨在一般狀況中師範的學生沒有中學的學生多，即以第一項大學及專門學校畢業之二十人論，并無高等師範或大學教育科的，只有習專科師範者五人，其餘則習工者四人，習農者三人，習交通者二人，習藝術者二人，習文理者一人，習法政者一人，習商者一人，則是不習教育的到佔了四分之三。

此一〇七一人之登記表，無錫縣教育局先曾畫分之爲八類，卽按此分訂爲八册，計爲：大學及專門學校畢業者，舊制師範本科及高中師範科畢業者，農村師範及三年師範畢業者，舊制中學及高級中學畢業者，初級中學及相當初中之專修科畢業者，檢定及格者，一二年師範講習科及簡易師範科畢業者，與其他者共八類。其中服務年限最多者，以檢定及格一類爲第一。所列在檢定及格的一類，細分之大都爲中學肄業生、師範肄業生、高小畢業及民國前之速成師範與各種臨時研究會之畢業者，這都在上一段所統計之出身一項中，爲之分別歸納了。然爲統計時便利之故，統計格式仍多以無錫縣教育局之原分類爲準。茲將各類人服務年限作爲一表如次：

務年限統計表

檢定及格	師範講習科	其他	合計
		1	1
1			1
2			2
1			1
7			7
10	1		11
5			5
6	2		8
7	2	2	12
10	1	1	13
22	1	3	31
18	12	3	36
12	3	5	26
16	8	4	37
12	5	2	29
13	1	5	30
11		9	37
12	3	8	49
10	1	6	55
6		15	49
4		11	49
5	1	13	63
3	4	10	96
	1	11	100
9	5	28	170
12年4月	12年4月	5年3月	5年4月

無錫縣小學教員服

出身分類 / 服務年限	大學及專門	舊師及高中師	農師及三年師	舊中及高中	初中及專修科
25					
24					
23					
22					
21					
20					
19					
18					
17					
16				1	
15					1
14	1	1		3	
13	1			2	
12		2		4	
11	1	5		1	2
10		7		3	
9		5		4	2
8		5		10	2
7	1	8	1	10	6
6	3	15		10	10
5		12		10	6
4	1	11	1	18	3
3	2	10	1	23	8
2	3	23	13	30	10
1	3	26	4	37	18
未填	4	30	18	49	27
中數	3年6月	4年6月	2年7月	3年4月	3年9月

按上表，個人服務年限最久者，達二十五年。若就出身分類，則檢定及格之教員多數較爲長久。從各類人數服務年限中求出之中數，最高者爲檢定及格之教員與師範講習科出身者，其中數均爲十二年四月。

根據這個統計，我們發現兩種事實：

一、教育界服務之人，與其造就的機會成比例。檢定及格的教師，多爲民國前之速成師範或高等小學及民國初年中小學之學生。由此可見只要有造就的機會，便會有相當的影響。又例如民國前無錫曾辦過各種研究會如算術研究會、理科研究會等，當係短期師範講習會的性質，此等研究會之學生，至今尙有執教者。

二、教育界新人員之加入，是漸進的，斷無突然推翻原有人員而代以一般新人的革命現象。新人員之加入教育界，也不能和其產生量成比例。即後來師範或中學的畢業生，雖然每年都不少，但是每年能夠新插足到教育界的并不很多。

以上兩種事實，與社會和教育本身問題，大有關係。尤其是後一項。

教育界所需要的人數并不多，但我們學校出身的人而急於找事的卻年年加多。中學的畢業生不說了，既是學師範的畢業生，乃找不着教育的事做，不能用其所學，還談什麼教育效率呢？現在大家對於普及教育問題，都很注重。談到這個問題，第一重要的自然是師資；所以目前教育界有一種新趨向，對於師範，尤其是鄉村師範，特別提倡。這現象雖然很好，但也帶有一點危險性。我們固然不能任他到事情來了的時候，再去造就人，我們也不能就一味造就些人出來聽他去候事。根據社會的事實，這提倡師範一件事，實在要慎重。目前中國的師資缺乏，我是相信的，不過我覺得缺乏的在「質」并不在「量」！這個問題，牽扯到教育革命與社會改造者至大，不在這裏多說罷。

有了無錫小學教員服務年限的統計，我們再看他們的年齡，求出各類出身者之年齡的中數，拿來與服務年限的中數相比，他的結果是極有趣的。現在將年齡統計表及年齡與服務年限中數比較圖寫在後面：

無錫縣小學教員之年齡統計表

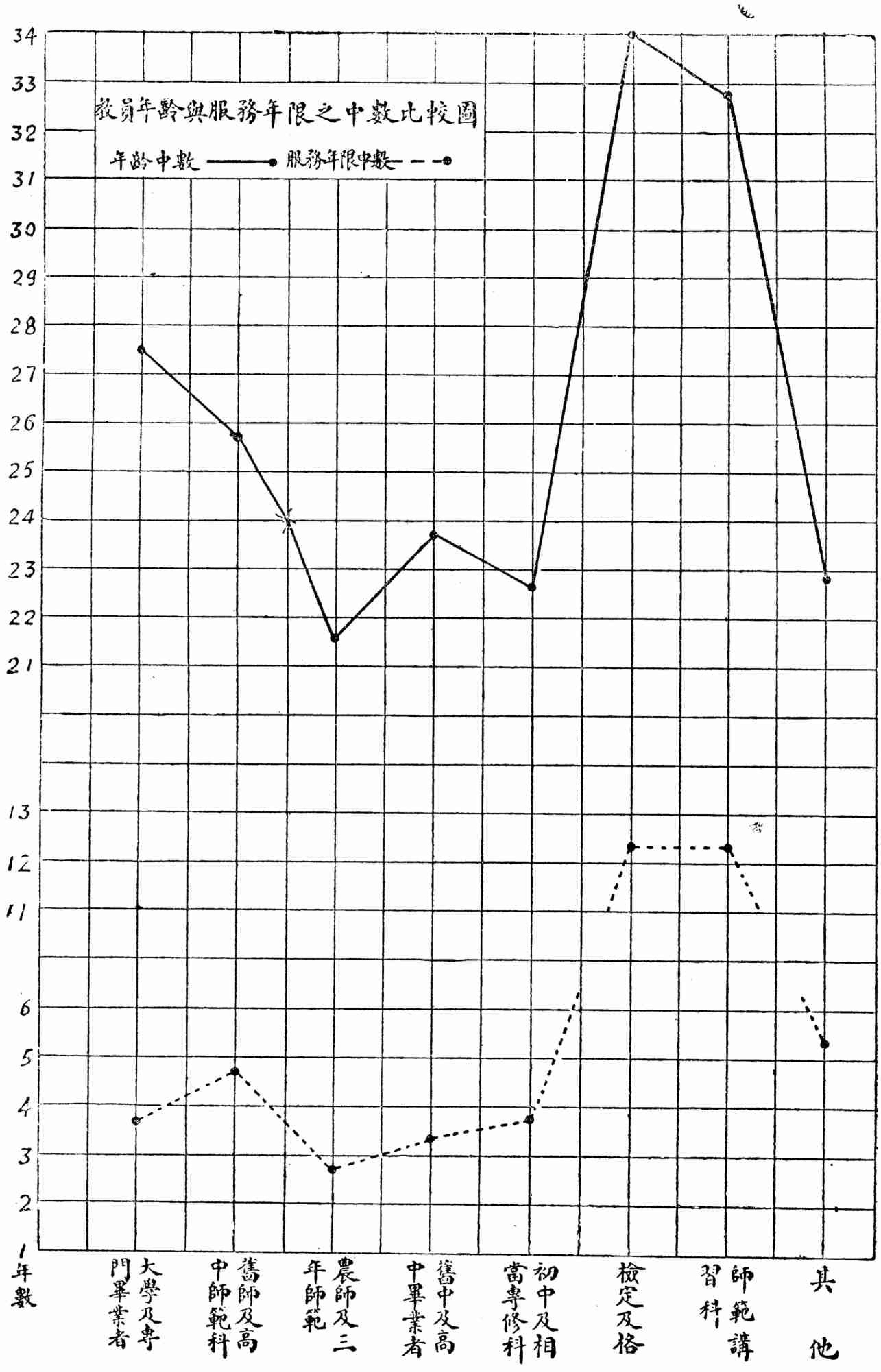
初中及同等專科畢業者	檢定及格	師範講習科畢業者	其他	合計
	1			1
	1			1
	3			4
	1			1
	3			3
	2	1	1	4
	1		1	2
		1		1
			1	1
	5		2	7
	5			5
	6	1	1	8
	5		1	6
	1	1	1	4
	6	1	4	12
	5		2	7
	5	1	1	7
	11	3	1	15
1	6		1	9
	8	3	4	16
	1[illegible]	2	1	22
2	13	2	4	26
	8	2		14
	8	5	2	22
	7	7	6	26
1	13	5	8	39
5	6	3	4	34
4	14	2	8	47
7	8	1	11	46
6	4		8	47
3	11		19	60
6	7	2	17	63
6	6	1	13	61
5	4	2	19	65
6	3	2	29	82
13	1		26	88
6	2		22	56
6		1	28	73
11	1		26	55
6		2	11	26
2			3	5
96	204	51	285	1071
22歲8月	34歲1.5月	32歲8.5月	22歲11月	25歲1月

年齡	大學及專門畢業者	舊師及高中師範科畢業者	農師及三年師範畢業者	舊中及高中畢業者
61				
60				
59				
58				
57				
56				1
55				
54				
53				
52				
51				
50				
49				
48				
47				
46				
45				
44				1
43		1		
42				
41				
40				
39		1		
38				1
37	1	1		4
36	1	2		2
35	2	1		1
34	1	4		2
33	1	3		2
32	2	6		4
31	1	9	1	5
30		11	1	7
29		12		7
28	1	10	2	16
27	3	12		12
26	1	16		14
25	2	12	4	17
24	1	13	2	19
23	2	15	6	19
22	1	12	8	27
21		8	2	16
20		10	5	23
19		1	5	11
18			2	5
17				215
合計	20	160	38	
中數	27歲半	25歲十月	21歲7.5月	23歲5月

下圖，年齡中數與服務年限中數的距離，可以表示出他們開始做教員時之相似年齡。那距離最大的，就是那在當教員以前所受訓練的時間最久的。根據上面的結果，各類的距離年限約如左：

1. 大學及專門學校畢業者　約二十四年
2. 舊師及高中師範科畢業者　約二十一年
3. 農師及三年師範畢業者　約十九年
4. 舊中及高中畢業者　約二十年
5. 初中及相當之專修科畢業者　約十九年
6. 檢定及格者　約二十二年
7. 一二年師範講習科畢業者　約二十年半
8. 其他　約十八年半
9. 平均　約二十年半

訓練時間的長短與將來從事教育的效率，差不多是正相關。我們固然不能說開始做教員時年齡較大的其能力便一定較好，但是能力較好的人一定要從年齡較大受訓練時期較長中的人得來。所以根據上面的結果，可以看出教育和文化的高下。不過僅有一次統計，無從比較，現在我們只知道無錫小學教職員平均都是二十歲半開始從事教育的能了。



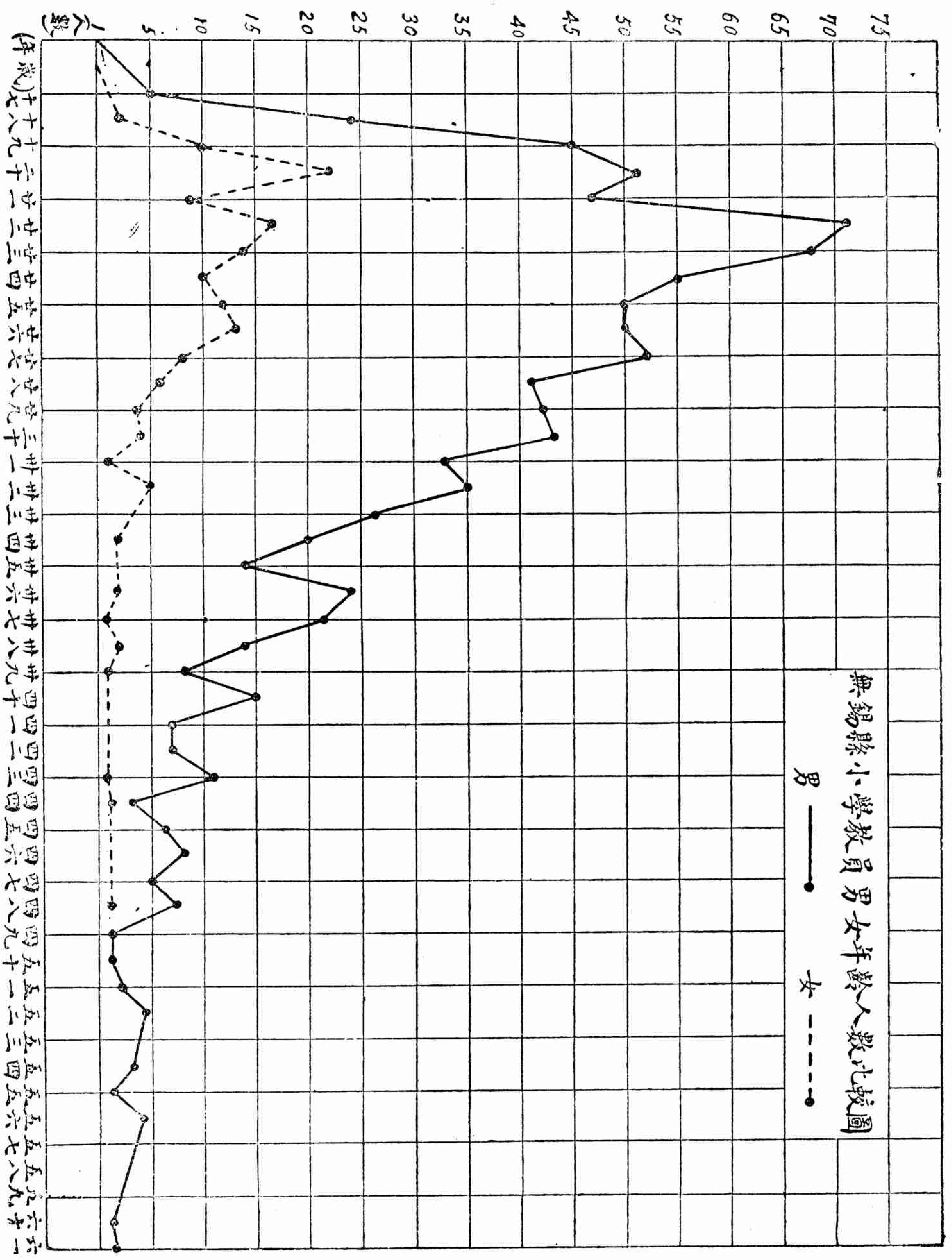
在一〇七一八中男子數爲九二三，女子數爲一四八，大約爲六與一之比，女子佔全體百分之一三·八一強，在現在女子事業尚未充分發展的時候，這已是很好的現象了。

有一種事實，很有趣的，就是男子中人數最多的年齡爲二十二歲，女子人數最多的年齡爲二十歲，足見女子之服務教育界者，其年齡普通較男子爲輕。又無錫小學教職員中男子最高之年齡爲六十一，女子最高者爲四十八，這又是一個可注意的問題。今繪男女各年齡人數表及比較圖如次：

無錫小學教員男女年齡人數表

年齡	男	女	合計
六十一歲	1		1
六十歲	1		1
五十九歲			
五十八歲			
五十七歲			
五十六歲	4		4
五十五歲	1		1
五十四歲	3		3
五十三歲			
五十二歲	4		4
五十一歲	2		2
五十歲	1		1
四十九歲	1		1
四十八歲	6	1	7
四十七歲	5		5
四十六歲	8		8
四十五歲	6		6
四十四歲	3	1	4
四十三歲	11	1	12
四十二歲	7		7
四十一歲	7		7
四十歲	15		15
三十九歲	8	1	9
三十八歲	14	2	16
三十七歲	21	1	22
三十六歲	24	2	26
三十五歲	14		14
三十四歲	21	1	22
三十三歲	26		26
三十二歲	33	6	39
三十一歲	33	1	34
三十歲	42	5	47
二十九歲	42	4	46
二十八歲	41	6	47
二十七歲	52	8	60
二十六歲	51	12	63
二十五歲	51	10	61
二十四歲	55	10	65
二十三歲	67	15	82
二十二歲	70	18	88
二十一歲	47	9	56
二十歲	51	22	73
十九歲	45	10	55
十八歲	24	2	26
十七歲	5		5
合計	923	148	1071

從下面男女年齡人數比較圖中看出兩個重要的現象，就是：（一）男子從十七歲起是銳進的時期，到二十二歲而登峯造極，二十三歲以後，便逐漸減少下去，一直到三十六歲，才稍稍振興一下。根據這種現象，我們可以說，青年在一出校門的時候，是勇於投身地方教育界的，但過不上兩三年，便漸離而他去了。等到在社會上混不得意，又轉來一下。四十一歲以後，雖比較的保存一種均衡的狀態，但仍免不了波折。四十九歲以後尚服務於教育界的，那就只寥寥的幾個人了。（二）女子方面，十八歲至二十歲是直上時期，二十一歲時驟落一次，以後至二十六歲便終止勇進，三十一歲以後尚在服務的也就只是那寥寥幾個人了。這現象就是指明女子因爲有家事牽累的原故，她服務社會的年限是要較男子爲短的。在這時候，我們還不能批評這是壞或者是好，反正這是一種事實。我們現在可以說女子服務的通常年齡是十八歲到二十六歲的九年，我想，如果將來的事實能把年限增長了，無論如何，總對社會可多一點貢獻。


無錫縣小學教員男女年齡人數比較圖
男 ——●
女 ----●
人數
(年歲)

無錫小學教員黨員統計表

出身＼項目	黨員	非黨員	全體數	黨員百分率
大學及專門學校畢業	9	11	20	45.00%
舊制師範本科及高中師範科	53	107	160	33.12%
農村師範及三年師範	22	16	38	57.89%
舊制中學及高中畢業者	70	146	216	32.55%
初中及相當之專修科	38	58	96	39.58%
檢定及格者	112	92	204	54.63%
一二年師範講習科	25	26	51	49.02%
其他	143	143	286	50.00%
合計	472	599	1071	44.07%

據上面的黨員統計表，黨員人數佔百分之四十四強，雖然在實施黨化一方面，好像這數目很小，但依全體計，在無錫一縣的黨員，教育界竟有四百七十餘人，也不能算不多了。

以上的統計研究都根據填表的全體人數，但其中有退任待任的教員八十一人，若作教員生活的統計，便應將此數除去此八十一人之分類爲：

大學及專門學校畢業者　二人
舊制師範本科及高中師範科　九人
舊制中學及高中畢業者　十九人
初中及相當程度的專修科　十二人
檢定及格者　十五人
一二年師範講習科及簡易講習科　十一人
其他　十三人

自一〇七一中除去此八十一，所餘九百九十八便都是十六年度的現任教職員及教育行政人員了。此九百九十八人之生活費，按年薪算，計：

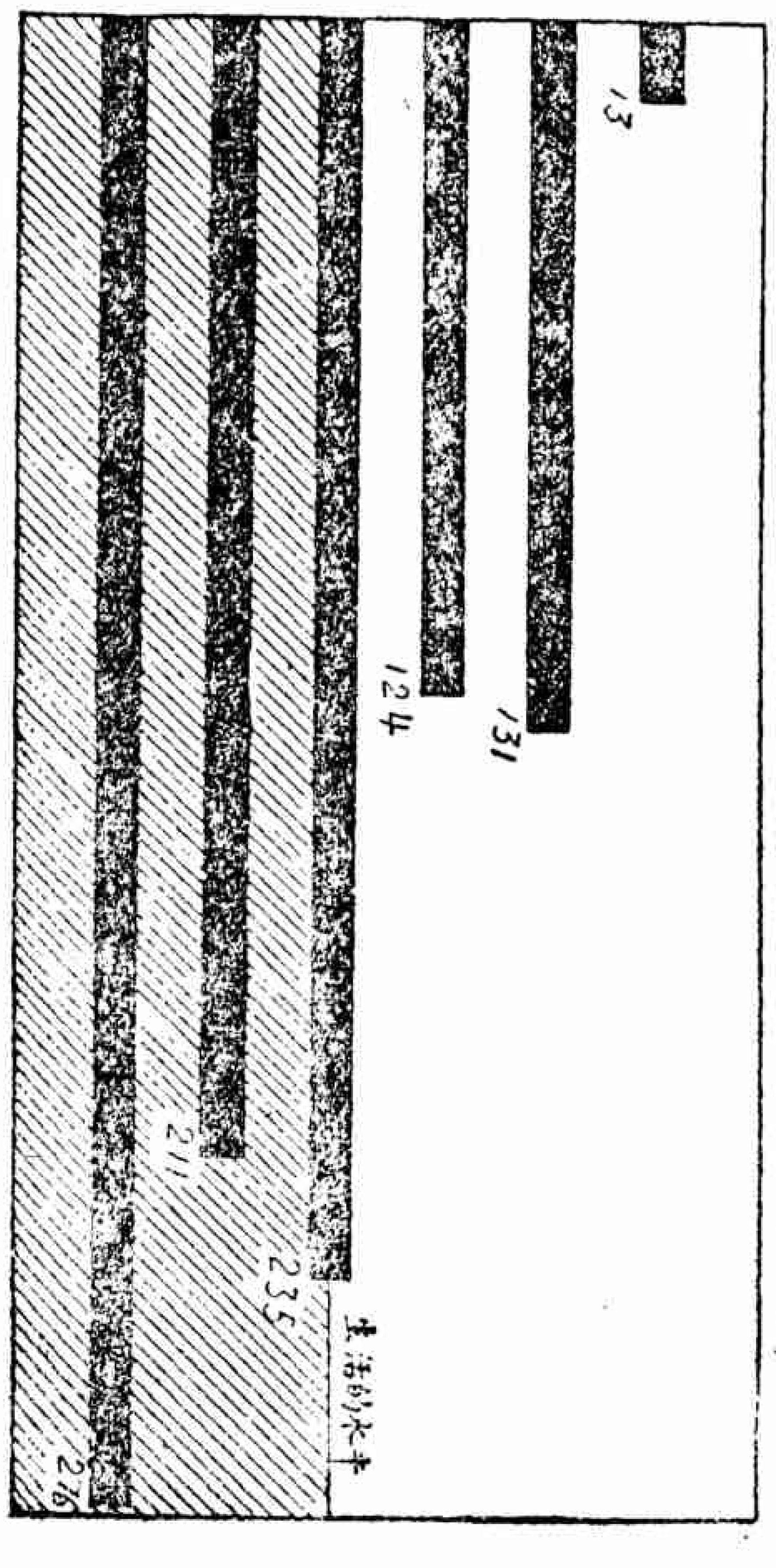
(項目)	(統計數)
義務及未填者	三三
一〇〇元以下者	一八
一〇一——一二五元	九六
一二六——一五〇元	五六
一五一——一七五元	一五六
一七六——二〇〇元	一九一
二〇一——二二五元	一二二
二二六——二五〇元	一〇三
二五一——二七五元	四五
二七六——三〇〇元	四七

三〇一——三二五元	二四
三二六——三五〇元	十九
三五一——三七五元	二九
三七六——四〇〇元	九
四〇一——四二五元	十一
四二六——四五〇元	五
四五一——四七五元	二
四七五——五〇〇元	十一
五〇一——五二五元	二
五二六——五五〇元	二
五五一——五七五元	一
五七六——六〇〇元	四
六〇一元以上者	四
共計	九九〇

就此統計觀察年薪以一百七十六元以上二百元以下者爲最多，佔百分之十九強。若以月薪攤算，則以每月得十四元六角六分以上至十六元六角六分以下者爲最多，故一般生活，大都清苦。至年薪在六百元以上者只有四人，此四人皆有特殊職務，其中一人，在省立中學教書，年薪六百二十元，是各學校教職員生活費最高的了。又教育局縣督學二人，年薪各七百二十元，教育局局長一人，年薪九百六十元；這自非一般教員所可比。而年薪之最低者，竟只有二十四元的爲一私立小學之手工教員。

江蘇各縣教育經費，最多者爲上海，年達三十六萬一千餘元；次爲吳縣，三十萬七千餘元；無錫之教育經費亦不算少，佔江蘇各縣中之第三位，根據十五年度的統計，達二十三萬二千二百〇四元，而其教員生活亦多窮困難以維持者。試根據登記表經濟狀況一項加以統計，將其結果分爲六項，得結果如下：

項目	人數
家有恆產尚覺餘裕者	十三人
父兄尚在個人自給者	一三一人
薄有產業負擔不重者	一二四人
個人經濟勉可維持者	二三五人
悉供家庭尚虞不濟者	二一一人
負擔甚重負債累累者	二七六人
共計	九九〇人



無錫縣小學教員物質生活比較圖

據此，則物質生活之在水平線以下者，實居多數。（見上面的圖）其處置裕如者，非因家有產業，即以父兄尚在，個人只須自給，生活的重擔尚未壓到他的頭上而已。其他因生活困難而發出的歎聲，亦可略自登記表上見出一二，如：

（一）某君年薪三百十二元，云「現在的生活程度一天高似一天，所以對於收入一項，祇能勉強開支家庭清苦的日用如有發生意外各事，難免不喚將伯助予了。」像他這樣說的，實可做一般情形的代表。現在做事的人，不僅小學教員，其他一切小資產者，幾乎都是這樣，僅可維持目前生活，絲毫談不到儲蓄。一有意外，困難便來了。

（二）有一位小學校長，年薪一百九十四元，家屬連自己八人，他在「經濟狀況」一項塡道：「每月收進銀十二元，一家數口，全賴於此。」他又在他「志願」項下塡道：「志願所教過的兒童到將來都會立大功於國中及世界。」注意啊，這樣大的志願，是否可以拿那樣少的經濟代價達着了呢？

（三）又一位小學校長，年薪一百九十八元，他說他的經濟狀況是「全恃教薪以度艱苦之生活。」他又在對於現任職務的意見項下寫道：「待遇菲薄實不及商店中之夥計；」這一層也值得注意。對於生活既有這種表示，他於工作一定是缺乏興趣，終朝不過敷衍上下課，度其暮氣沉沉的生涯，這樣對於教育效率能說沒有影響麼？

（四）又一位小學校長，因兼教員，年薪二百十元，他家屬只妻子等三人，但他「全恃教薪，生活艱難，」在對於現任職務的意見項下寫着：「（甲）鄙人擔負職務頗重，兼任教員每週二百多分，猶須時常缺席，個人無時間進修。（乙）小學校長當然須領袖社會，今待遇菲薄不及店夥，社會人士早已輕視，欲領袖社會徒見人微言輕。」他所說正是社會常見的事實，而乙項尤其是值得顧慮的。

（五）有一位年已六十的老教員，他從宣統二年在無錫錫金師範傳習所畢業後，到現在有十七年的教學經驗了，他的年薪只有一百八十七元，他家裏有「子媳三、孫五、孫女一，」他的經濟狀況是「無恆產，故經濟常絀，髮斑白猶自食其力。」他的志願更值得我們注意，他說：

第一志願　願貧苦失學的兒童，多開平民學校，盡吾桑梓義務。

第二志願　退職後希望領養老金，贍養餘年。

第三志願　願畢業吾校者人人爲愛國健兒！

他寫的這樣話，激起了我的酸辛，腦海中映像出一位鬢髮頒頒的老教員，在講壇上含着淚，握着拳，很悲憤，很激昂，在鼓勵我們，提醒我們，呼助於我們一樣。

這樣看來，小學教員的待遇改善問題，眞是目前一件最急切的事！物質生活之能否維持，與社會一般的生活程度，自然有密切關係，但是家庭分利者衆，也是生活窮困的一個重大原因。據統計的結果，無錫縣小學教員家庭人數，以有五人者爲最多；其次爲六人；而家庭只有二三人者，亦不是少數；至於十二三人以上的家庭，便很少了。有五六人的家庭，斷不是大家庭。雖然小家庭中一夫一婦往往有三四個子女，就成爲五六人的，但最多見的是兄弟分居後夫婦子女同時與父親或母親共住的。這結果很可以證明現在中國社會的經濟勢力，足以促宗法組織的破產，不過因爲舊思想習慣的基礎太堅，宗法制度還沒有立即傾陷罷了。現在將無錫縣小學教員家庭人數之比較作圖明之如後：

無錫縣小學教員家庭人數比較圖

家庭人數	人數
二人者	24
三人者	72
四人者	132
五人者	173
六人者	168
七人者	151
八人者	118
九人者	57
十人者	47
十一人者	32
十二人者	26
十三人者	18
十四人者	9
十五人者	5
十六人者	4
十七人者	6
十八人者	2
十九人者	2
二十人者	1
廿一人者	2
廿二人者	2
廿三人者	1
廿四人者	1
廿五人者	2
廿六人者	
廿七人者	
廿八人者	
廿九人者	
三十人者	1

上面已經說及的問題，再歸納的寫出，以作結論。

一、地方教育之主持者，多半並不是學師範的，尤以中學畢業生之從事教育者爲多。

二、「種瓜得瓜，種豆得豆」，現在地方教育的人材，都是從前造就出來的，其減退是逐漸的，決不是革命的。

三、地方教育對於新人材的需要也是漸進的，現在提倡造就師資，與其使量之增多，無寧使質之改善。

四、受訓練較久的人，其服務效率有較好的可能，故開始做教員的年齡以較大爲善。

五、女子人數在教育界中與男子成一與六之比，而且年齡較男子爲低，以最多的一項比，大概是低兩歲。

六、地方教育界中之黨員成分，佔不着一半，但比較還是佔一地方黨員之多數；如果都眞能爲黨化努力，效率當能不小。

七、地方教育服務的人，年薪之最多見的爲一百七十六元至二百元之間，每月在十五元左右。

八、服務地方教育的人大多數感覺生活的窮困，不能制止其厭倦無聊與見異思遷。

九、服務地方教育的人，大多數家庭只有五六人，足見現在經濟勢力實足以打破宗法的大家庭制度，并且還趨向是一天盛似一天的。

十七年七月在南京

適合三民主義教育

新時代初中教科書

商務印書館發行

〔大學院審定〕三民主義

（一）胡愈之編（二）樓桐孫編（三）薩易日編 三冊 定價各三角五分

本書第一冊為民族主義第二冊為民權主義第三冊為民生主義內容係根據孫中山先生講演及中國國民黨歷次所發表之黨綱宣言理論正確解釋詳明編制注重現代實際問題尤使學者有實地應用之便利

〔大學院審定〕綜合編制三民主義教本

鄒卓立編 三冊 定價各三角

『三民主義的道理原來是一貫的』此是中山先生的話本書編者以為要使一般人對於這三部份有一個明白正確的概念非從這三部份的關聯上注意不可民族民權民生都是互相關聯的三部份合成一個概念就是整個的三民主義也就是本書綜合編制的原意真正三民主義的信徒自當認清楚這一點本書對於這點上或者也就是一個極大的貢獻

國語

陳彬龢湯彬華編 六冊（一）五角（二）六角

本書完全根據三民主義教育的精神和初中國語課程綱要編輯而成所選教材純為積極的其涉於消極的作品一概不錄

〔大學院審定〕本國史

王鍾麒編 二冊 各五角

本書打破歷來朝代的界限撰集課文一以代表各時代的時代精神為指歸取材在古代則注重學術思想的變遷和制度風俗的由來在近代則注重帝國主義的侵入和國民革命的發展

本國地理

劉虎如編 二冊 上冊七角五分 下冊八角五分

本書分上下兩冊上冊概說自然人文之狀況下冊分述地方之情形取材無類而可翕敘述簡潔而賅括至於三民主義之真意建國方略之計畫亦儘量採入

世界史

王恩爵編 二冊（一）五角（二）五角五分

本書取材以可以說明世界各民族進化的途徑及史蹟的因果與其相互關係者為主至於帳簿式的臚舉事實或獻典式的頌揚戰績一概不錄

世界地理

二冊 印刷中

三民主義英文讀本

Three Principles English Reader

一冊 紙面一元四角 布面一元八角

李培恩編 本書以淺顯英文節譯總理之三民主義編為讀本分作七十二課附以習問漢釋足以增加學者研究三民主義之興趣且能使學者在短時期內得閱讀英文日報雜誌之能力

實業計劃英文讀本

Principles of Industrial Development of China

紙面 一冊 定價三角

凌冰編 中山先生之實業計劃原用英文寫成此編擷摘原書精華分作三十四課並附加註釋極合中學學生研習之用

商務印書館出版

新學制高級中學教科書

三民主義教育適用

▲高中普通科

書名	著者	冊數	定價
國文讀本	江恆源	二冊	一元八角
古白話文選	吳遁生 鄭次川	二冊	一元二角
近人白話文選	吳遁生 鄭次川	二冊	九角
詞選	胡適	一冊	一元六角
修辭學	王易	一冊	三角
西洋史	陳衡哲	上冊	八角
		下冊	一元一角
本國地理	張其昀	上冊	一元二角
政治概論	張慰慈	一冊	八角
社會學概論	瞿世英	一冊	六角
社會問題	陶孟和	一冊	八角
心理學	陸志韋	一冊	八角
論理學	王振瑄	一冊	四角
人生哲學	馮友蘭	一冊	一元一角
戴東原的哲學	胡適	一冊	一元二角
科學方法	汪奠基	一冊	七角五分
地質礦物學	張資平	一冊	二元五角
天文學	王華隆	一冊	四角
代數學	何魯	一冊	八角
三角術	趙修乾	一冊	八角
水彩風景畫	周玲蓀	一冊	一元二角
醫學常識	洪式閭 鮑鑑清	一冊	八角

▲高中商業科

書名	著者	冊數	定價
中國商業史	陳燦	一冊	八角
商業地理	蘇繼廎	上冊	八角
		下冊	一元
商業算術	吳宗燾	二冊	各六角
商業簿記	楊端六	一冊	九角
新式官廳簿記及會計	楊汝梅	一冊	一元二角
近世會計學	劉葆儒	一冊	一元二角
審計學	吳應圖	一冊	一元
會計學	吳應圖	一冊	七角
統計學	陳其鹿	一冊	一元
股份公司經濟論	周沉剛	一冊	一元
國際商業政策	周佛海	一冊	六角
廣告心理學	吳應圖	一冊	八角
實用廣告學	蔣裕泉	一冊	四角
財政學	壽景偉	一冊	八角
匯兌論	俞希稷	一冊	九角
貨幣論	王效文	一冊	八角
銀行學	陳其鹿	一冊	八角
保險學	王效文	上冊	八角
		下冊	六角
商法要論	郝立輿	一冊	一元

大學院審定

書名	著者	冊數	定價
本國史(普通科)	呂思勉	一冊	一元
公民生物學(普通科)	王守成	上冊	一元
		下冊	七角
造林學各論(農科)	李蓉	一冊	二元
農具學(農科)	顧復	一冊	六角五分
金融經濟概論(商科)	周佛海	一冊	一元

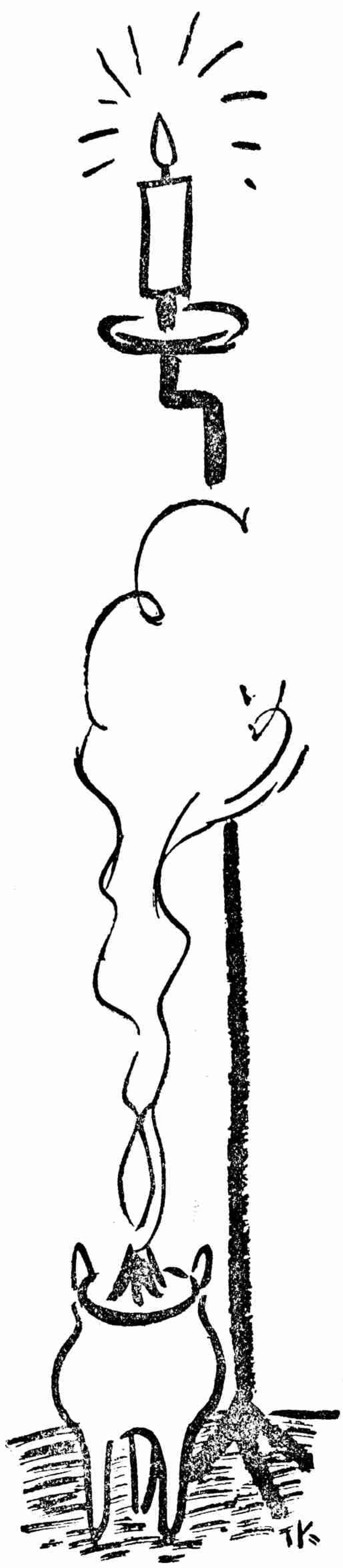
▲高中農業科

書名	著者	冊數	定價
作物學汎論	顧復	一冊	七角
作物學通論	黃紹緒	一冊	六角五分
作物學各論	顧復	一冊	一元二角
養蠶學	吳志遠	一冊	七角

▲高中工業科

書名	著者	冊數	定價
實用工業衛生學	程瀚章	一冊	一元二角
工廠設備	方漢城	一冊	六角
工業簿記	陳家瓚	一冊	五角
車牀木工	郭元梁	一冊	二角
材料強弱學	徐守楨	一冊	四角
陶瓷學	何應樞	一冊	六角
實驗電報學	曾清鑑	一冊	六角
市政工程學	凌鴻勛	一冊	八角
鐵路工程學	凌鴻勛	一冊	八角
汽車學	裴元嗣	一冊	七角
冶鐵學	唐吉傑	一冊	八角
染色學綱要	李文	一冊	六角

▷ 餘書送大學院審查陸續刊佈 ◁



參觀柏林男女中等學校略記

常導之

歐戰以後，德國學制變遷較大之部分爲中等教育。但所有變遷多屬編制方面，年限則仍舊爲九年，因非此不足與高等教育相銜接。德國大學校中學生享受極廣大之學習自由，尤非於中等教育期築就穩固之基礎不可。

無論男女中等學校中（在柏林）甚少單設一科者，往往三科（文、文實及實科）並列，且爲各種企圖使三科（尤其是在低級中）得以互相溝通。此中問題蓋甚複雜，實際的教育者方在分途試辦，決非如我國教育界之六三三或四二四之爭，援引外國陳列而得捷徑的解決。

以下爲參觀男中學二、女中學三之筆記，陳述事實，敘而不議，聊供研究教育者之參考，且促辦理教育者之考慮。（十七年五月二十日）

* * * *

綠林中學校 (Grŭndewald Gymnasiŭm)

校址在 Grŭndewald，故名。雖近都市而極靜謐多樹。校舍原有者現已不敷用，新校舍尚在建築中。該校兼設文科、文實科及實科，其組織頗多獨創之處。列表如下：

年齡	Reformgymnasiŭm	Reformrealgymnasiŭm	Oberealschūle
18—19	OI	OI	OI
17—18	UI	UI	UI
16—17	OII	OII	OII
15—16	UII	UII	UII
14—15	OIII	OIII	OIII
13—14	UIII	UIII	UIII
12—13		IVa IVb	註 O＝上
11—12		Va Vb	U＝下
10—11		VIa VIb	

學生入學年齡爲十歲，修畢四年之基本學校課程中學校之首三年（VI 至 IV 三級）課程相同，惟 b 組於 VI（中學第一年級）即開始第一種現代外國語。三年後，擇定文科中學 (Reformgymnasiŭm, 改良文科中學）之部者，於 UIII（中學第四年級）開始習拉丁文。其決定入實科中學 (Oberrealschŭle) 者，於 UIII 開始習第二種現代外國語。文實中學 (Reform realgymnasiŭm, 改良文實中學）之課程，介乎前二種學校之間 UIII 與 OIII（中學第四及第五年級）無特殊功課。故文科學生如不願專攻古文，實科學生如不喜專習數理，皆有改入文實中學之機會。

中等第六年級以上 (UII)，三類中學即開始分途。文科中學於 UII 開始教授希臘文，文實中學則於是年開始第二種外國語。

該校之特點爲首兩級之選習制 (Wahlfreier Primaŭnterricht)，專行於 UI 及 OI（中學第八年級及第九年級）在該兩年，學生於規定之必修科 Pflicht mässiger ŭnterricht 外，可自由選擇若干科目。（此等科目中，各國語文佔重要部分。）但此種選擇並非漫無限制的。學校預先將每類學校所有選習科目分爲四組或五組如下：

文科：古文歷史組、現代語言組、地學組、數理組、自然科學組。

文實：語言組、數理組、地學組、自然科學組。

實科：數理組、自然科學組、地理組、語言組。

由此可見該校之制，非選科（個別科目單獨選擇）而乃選組。於自由中仍含限制之意。

該校現有學生五百六十八人，校舍原爲三百學生而建，故現時頗有人滿之患。歷觀辦公室、教員預備室、會議室、圖書館、會堂、圖畫唱歌專用室、體育廳等，凡普通學校應有設備，無不畢具。

教學參觀：

圖畫：用焦炭作各種實物之寫生，各生所取對象不同。此班學年屬 VI，第一年級。體操：班級 UIII，學生年齡在十三至十四歲間，全班三十餘人。其操練分三大節目：(1)屋內器械操，如平行棒、翻鐵竿、跳木馬等，皆甚猛烈之運動。(2)露天下，擲球兩人相對，或立、或跪、或坐，互擲重

六啓羅之大球。(3)跑步至校外大路上，來回約半英里之距離。總之，一小時內繼續運動不息。此單由青年筋肉之發達及項背等部之日炙色，可見其訓練之有素。德國中小學中體育之著重與訓練之澈底，信非他國所能與比肩。（十六年八月三十一日）

* * *

奧古斯他皇后文科中學(Kaiserin Aŭgŭsta Gymnasiŭm)

此校爲九年制之普通文科中學，組織方面無特異點。

教學參觀：

數學（班級 UIII）學生三十六人。教法爲啓發式，凡引證定律、作幾何圖形、公式應用等，皆令學生爲之。

圖畫（班級 V）水彩畫，是日命題爲「陽光」。學生各自應用想像，用色彩表出之。學生所畫有作朝曦者，有作綠樹蔭濃者。有時，令學生就所見之名畫，自己配定色彩仿摹。

體操（班級 IV）據聞該校之體育廳爲柏林市最老者之一。器械多經修補，且有現時所不經見之器械。運動節目：(1)露天操場跑步及徒手操；(2)屋內器械操，項目計有八種之多。

外此並參觀正在改造中而未完工之化學試驗室，包括教室及學生作試驗之裝置，可供十二人之用。化學物理儀器室、生物標本室、學生借書室、（無讀書室）應有之設備，大致畢具。

教員之薪俸：低級班每月三百三十馬克至五百七十馬克；高級班，每月四百四十五馬克至六百十五馬克。房金（校長）每月津貼一百十馬克。已結婚之教員每月加十二馬克，兒童每一人加二十馬克。體育教員薪金自二百五十至三百八十馬克。（十六年九月二日）

* * *

維多利亞女子學院 (Victoria Schŭle)

校址在 Prinz Str. 係普通 Lyzeŭm 性質。學生須先修畢四年之基本學校學程。該校共設六級。現時共有學生五百五十八人。學生每月納費十五馬克，但無力繳納者得受免費待遇。每班內有學生九人可得獎學金額若干。

教學參觀：

法語：此班學生初習法語，用直接教法，取目前事物造爲簡單語句，先令學生試造，教員加以補正，綴爲完全文句；如云：Je vois ŭn tab-leaŭ noir On écret avec la craie 等句，令學生熟記。法語每星期低級五至六時，高級三至四時。

體操：教師及學生均着單色操服。運動節目：(1)徒手操（教員擊小鼓代口令）各種姿勢務使全身都得活動。(2)器械操，升竿、爬繩、跳木馬等，與男校甚少差別。(3)擲球。學生分二隊，以大球互擊。某隊之隊員被擊中，即成對方之俘虜，據云爲德國一種土風遊戲云。

該校之特別科目之一爲 Deutsche Kŭnde（國粹學）此科之目的爲發揚德意志民族之精神的文明 (Kŭltŭr)，其他各種學科均集中於此點。此外各科亦皆注意其間之聯絡，如法語與法國歷史之類。

音樂科亦為重要學科之一。該校不設家事科，欲習此類科目者，可於離校後入婦女學校 (fraŭen schŭle) 習之。（十六年九月一日）

※ ※ ※ ※

蘇菲女子中等學校 (Sophien Schŭle)

該校係市立。校址在柏林市第一區酒師街(Wein Meister Str.)，於一八七六年開辦。校舍雖已五十餘年之久，仍完好如新。柏林學校建築之堅實而持久，大率如是。校長名羅特 (Oberstŭdiendirektor Dr. Günther Noth)。

現行編制法，係歐戰後（1919年）之改革。所謂蘇菲女校實為兩個學校之總稱：其一簡稱 Lyzeŭm （女子學院，）其他稱 Stŭdien-anstalt（高等女子學院。）其編制法如下：

年　齡	Lyzeum	Studienaustalt
10－11	6	
11－12	5	
12－13	4	
13－14	3	UIII
14－15	2	OIII
15－16	1	UII
16－17		OII
17－18		UI
18－19		OI

U＝ 下

O＝ 上

凡入女子學院者，須先修畢四年基本學之學程，於十歲轉入。修業年限共六年，期滿及第得畢業證書 Schlŭss zeŭgnis，可入職業界或升入職業學校，但不能升入大學校。其準備入大學者，須於修畢前三年之學程時轉入高等女子學院。高等女子學院修期亦為六年，合女子學院之三年共為九年。修畢高等女子學院之課程者，受成熟考試(Reife-prüfung)，及第者可升入大學校。畢業女子學院之年齡通常為十六歲，修畢女子高等學院通常為十九歲。此兩類學校課程不同之點，在於前者僅有現代語言（法語及英語；）而後者則除現代語外，更有拉丁文，惟無希臘文，故此類學校為 Realgymnasiŭm 性質。

現時該校共有學生五百五十八人，二十五班。每學年開課時期約四十星期。上課時間為每日上午八時至下午一點三十分。學費每月十五馬克，（連其他費用，共計每年每生納費一百八十馬克。）學生父親之職業以商業為最多，次為中級官吏，復次為工藝業、高級官吏、醫生、律師；來自工人家庭者甚少。據云亦有免費生額，惟甚少云。又對多子女之家庭，學費亦酌量減少。各班每星期上課時間為二十二小時至三十一小時。

現時職教員共三十五人（連校長在內，）男女各佔半數。每教員每週所擔任之功課約為二十小時至二十五小時。大概男教員擔任時間多於女教員，少年之教員多於老年之教員。教員薪金（自學習期間始）為每月二百（？）馬克至八百馬克。視勞績及服務年限而加增。校長每星期亦授課八小時。就吾人在該五小時左右之所見，此位年屆耳順之教育者，幾於每事必親，殊形忙碌。

教學參觀：

英語（女子學院第二級，即中學第五年，學生年齡十四至十五歲，）每星期四小時，（於上年度開始，即第三級每週五小時，）本班學生共十三人。課本為 "Little boy George," by Any Gney。教者純用英語，課文解釋亦然，不加翻譯。學生逐一誦讀，用新式注音符號，有時並令學生上黑版畫出某字之發音圖形。

歷史（高等女子學院第三級〔OII〕學生年齡十六至十七歲。）本班學生七人。古代歷史正結束，本日為復習時間。令學生將自凱撒（Caesan）以來之羅馬史上重要事故及名人，分內政與對外政策兩項，逐一列舉。於內政方面，注重當時之憲法、經濟及文化狀況。

體操（女子學院第一年，學生年齡十歲至十一歲；及第四年，學生年齡十三至十四歲，）兩班同時操練。柏林天氣變化甚大，現時雖已陽曆五月中，仍甚寒如冬，令學生皆着極薄之運動衣袴。據教師云，徒手操皆在室外，雖冬季亦然，雨雪時自屬例外。每班每星期體操四小時，半為遊戲操，半為器械操（在屋內。）

唱歌（女子學院第四級）男教師。教室為音樂科專用室。每唱一曲，先令一生說明歌譜（用線譜、）歌詞意義及著者。唱時令一生撫鋼琴，教師領唱，隨時改正。所唱之歌如 Lieb Himatland（可愛的家鄉 A. Diffelhoff 作） Reigen（歌舞 A. Spiess 作，其起句為 Es tönen die Lieder, der frühling kehrt wieder）Wanderschaft（漫遊，J. W. Lyna 作）等等歌譜歌詞，即在不解音律者聆之，亦覺其賞心悅耳。未到歐洲以前，不能真解音樂在教育上之價值。德國學校所有科目，各有特殊而不可缺少之價值，無論何科皆然。決非我國學校中之各科（特別是體操、唱歌及時髦之社會科等）僅為虛應故事而設。

音樂教員為言彼教授音樂所注意之點，為養成學生以下五種技能，即：歌唱，說明（了解歌譜及歌詞之意義、）寫作、辨樂（聽受音樂時能辨別音律等）及奏樂（樂器使用法等）云云。音樂課每班每星期二小時。

圖畫（高等女子學院第一級〔OI〕即最高一班），專用圖畫教室。教者出示學生所繪風景人物畫，其取材或郊外旅行，繪所見之自然風景；或往動物園，摹繪鳥獸動作；或至美術館，為古代藝術品之靜物寫生；或即在教室內，彼此互畫其肖像。

宗教科亦列入課程內，但修習此科乃聽諸學生家長及學生自身之自由。該校不設家事科目。有大會堂 Aüla 一，僅用於開學日、放學日，

及其他特別時期會堂中有半身石像若干，皆德國學術界之名宿。中爲畢陀芬（Bethoven 音樂家），左爲費希德（Fichte 哲學家），右爲奥恩特（Arndt 詩人。）其他亦皆文人。由此可見該校教育理想之一斑。此外設備有教員用書室、學生用書室；卷帙雖不多，書目排列管理頗有秩序。

學生間之組織，自一九二〇年以來有所謂校社（Schülgemeinde）之組織。參與此種組織者，爲女子學院之最高二班，及高等女子學院 OIII 以上各班。此社通常於每月開大會一次。有選出之男女教員各二爲顧問。該社復組織委員會，司學校節期演劇等事。此外並助理學校圖書館及各班內自治事宜。此社之主要活動爲社交方面。例如請學生父母赴午後同樂會（fröhlichen Nachmittag）之類，除茶點外，有唱歌舞蹈、表演等娛樂云云。（十七年五月十四日）

＊　＊　＊　＊

柏林市才冷都夫區女子中等學校（原名：Lyzeüm Zehlendorf, Deütsche Oberschüle, Fraüenschüle）

校長 Prof. Dr. Fritz Resa, Oberstüdiendirektor。該校位於半城半鄉之環境，旁有廣大之校園。又校長住宅一所。全校分三大部，列表如下：

年齡	Deütsche Oberschüle	Lyzeüm	Fraüen-Schüle
10—11	VI	VI	
11—12	V	V	
12—13	IV	IV	
13—14	UIII	UIII	
14—15	OIII	OIII	
15—16	UII	UII	
16—17	OII		F. S.
17—18	UI		
18—19	OI		

Deütsche Oberschüle，德意志高級女學校。Lyzeüm，女子學院。Fraüenschüle，婦女學校。高級女學校與女子學院前三年課程相同；修畢女子學院者得入婦女學校。

高級女學校之課程爲升入大學之準備。外國語言設三種：法語、英語及拉丁文。學生得自由選擇二種。IV, V, VI 三級，功課兩類學校全然相同（gemeinsame Unterbaü）。由此而上之三年，所不同者爲外國語言科。高級女學校之組織爲折衷於 Oberrealschüle 與 Realgymnasiüm 兩者之間云。在規定課程之中，學生之選擇自由（Be-

wegungsfreiheit) 僅限於第二種外國語一科。在所謂研究團(Arbeitsgemeinschaft) 中，則聽學生自由選擇（說明見後。）

凡欲從事實際生活者，可於修畢六年學程時連續入婦女學校，修業期限一年或二年。該部附設有幼稚園一，有幼童二十餘，三歲至六歲，活潑可愛；尙有廚房及飯堂、縫紉室；此外有校園一，供學生栽植花卉及蔬菜實用之用。另有小園，劃爲大僅如棋盤方塊若干，則爲幼稚生之園藝處所。婦女學校之功課，二之一爲理論的，二之一爲實用的。

該校校舍建於一九〇三年及一九一〇年。現時有學生共七百餘人，分二十四班。學費規定爲每年二百馬克；但實際上依學生家庭之經濟狀況而酌量加減。現時學生中，所納學費不及二百馬克者佔四之一；完全免納學費者五十八至一百人。職教員（校長在內）共四十三人；外此有學習教師若干人。校長每星期兼任功課七小時。

校長示以本年度之預算如下：收入項 110,570 馬克，支出項：正教員薪金 200,810；其他常任教員薪金 33,720，臨時教師薪金 5,080；教具試驗及手工用品共 1,750，婦女學校 1,000，傢具 1,750，體育設備 1,050，水電熱力等 5,820，清潔 6,770，建築物修理 7,970，雜費若干；以上合計 270,950 馬克。除固有收入外，所不足之 160,360 馬克，由本區 (Bezirk) 籌付。

教學參觀：

英語（班級 UIII） 本班已習英語，現爲第四年學生三十二人。教員令學生用英語說明不列顛諸島之地形、山川、城市，尤注意英國工業區域。教室內縣有英語發音圖表。聞英語時間在第一年級 (VI) 每星期六小時，第二、三兩年級 (V, IV) 各五小時 UIII 以上四小時。

法語（班級 UII） 本班學生二十三人。課本爲 Racine 所著之 "Andromaque"（按爲五幕之悲劇）先朗誦，然後問答課文內容，皆用法語。每週時間與英語同。

幾何（班級 OIII） 本班學生二十三人。由教員令一生上黑版作圖及演算，全班共討論批評之。

體操（班級 IV） 每星期四小時，其內容大致包括三大項，卽器械操、徒手操、遊戲。

每日上課時間爲上午八時至下午一時二十分。大率分爲六課。但須作試驗工作之功課，則講解時間（全班）在上午，試驗工作皆在下午；以設備不敷，故常將學生分爲二組，每間一星期輪值。

所謂自由的研究團 (Die freien Arbeits gemeinschaften)，其目的爲對教室內通常所授課之較深的探討與有統系的補充。舉行時期，皆在下午。現時該校已成立之研究團有六，卽德語、國民常識 (Staats bürgerkünde) 英語、數理、美術欣賞 (Künst betrachtüng) 及音樂。每團約十二人左右。參與研究團者以最高之三級學生爲限。研究之形式多爲就一特殊問題，爲多方之探究。學生須自己先事準備，或作試驗，或翻閱參考書籍；於集會時各報告研究結果，以資共同討論。教

師於此居於傍聽者或顧問之地位。

該校對於學生家庭，每年按期報告學生以下事項：（1）操行(Betrageu)；(2)專心功課；(3)各科成績；(4)每日出席。操行由每班之主任教員商同其他各科教員共同決定之各科成績由各教員自行評定。其評定高下之記分法為自一至五五等。

青年學生之遠足旅行，在德國甚為習見。街衢及火車內常見成羣背荷行囊之學生。校長為言該校學生一部分不日將旅行奧京(Wien)作兩星期之居留。每人之用費約需一百二十馬克。學生旅行皆乘四等車，再半價，故所費甚廉。若學生家庭實不能付給者，由學校為付旅費。歐戰以後，德國各地所設之青年宿所，滿佈各地，或在城市，或在山林，對於投宿青年，每夜僅收費二十分尼，其中多備有烹調食物之用具供青年之自炊。此等宿所，德文為 Jügendherberge。吾人由此一端可以想見德國青年運動之盛。

該校校長不贊同男女同校，謂男女內心發展，養成高尚之人格，自應同等，但關於外部發展，立身處世之技能，則須分別教育。又云德國之為父母者，不願其子女久離家庭，故寄宿之學校不行於德國云云。

（十七年五月十六日）

德國之高等學校與英之 English Public School，法之 Lycée，及美之 High School 相等。但此處不言中學而言高等者，因德國尚有 Mittelschule，故用高等之名，以示區別。德之高等學校種類已多，歐戰以後復添設數種，益形複雜，茲將現有之各種高等學校分類列表於左：

A. 男生之基本學校　I. 以拉丁文為基本外國語者：　1. 高等文科學校 (Gymnasium)，2. 高等文實科學校 (Realgymnasium)。

II. 以現代外國語為基本語者：　1. 改良高等文實科學校 (Reform realgymnasium)，2. 高等實科學校 (Oberrealschule)，3. 德國高等學校 (Deutsche Oberschule)。

B. 女子之基本學校：　1. 女子高等學校前期 (Lyzeum)，2. 女子高等學校後期 (Oberlyzeum)，3. 女子高等實科學校 (Oberlyzeum Similar to Oberrealschule)，4. 德國女子高等學校 (Deutsche Oberschule)　5. 女子高等文實科學校 (Realgymnasiale Studienanstalt)，6. 女子高等文科學校 (Gymnasiale Studienanstalt)。

C. 建設學校 (Aufbauschulen)：　1. 其目的與德國高等學校相同者，　2. 其目的與高等實科學校相同者。

以上高等學校制度，一視而知其極為複雜。

節錄教育與心理第一卷第一期朱君毅德國之新教育



新刊介紹

（I）名著

理想教學法

趙廷爲

1. 書名：The Teaching of Ideals
2. 著者：W. W. Charters
3. 出版期：1927
4. 出版處：Macmillan
5. 定價：$ 2.00

品性的培養是教育的中心的問題，這是無論誰都一定承認的。但是在事實上無論中外，教育者的注意都集中在知識和技能的方面，而對於理想和態度的養成却非常的忽視。關於寫、讀、算一類的技能，其心理和教學法的研究，已有顯著的進步；而關於理想和態度的教學，迄今還很少重要的具體研究的報告。雖然也有幾部有價值的著作，如杜威(Dewey)的德育原理 (Moral Principles of Education) 柏格來(Bagley) 的學校訓育 (School Discipline) 和斯密司 (Smith) 的積極的學校訓育 (Constructive School Discipline) 等，却都是偏於理論的方法，不能對於從事實際教育者有什麼巨大的幫助。好了，一九二七年美國新出版的理想教學法一書，避免一切抽象理論的弊病，其精密的分析和客觀的說明，確可給予我們許多的啓示了。

這部新著作出版了未久，就引起我的注意。這是由於二個緣故：第一、我早就感覺到品性教育是我國學校現時最需要的一種教育；且已在我所主持的小學校裏開始做一種品性教育的試驗。但是自知學識淺陋，勝不起這個重任，於是不得不搜集參考書籍，以資考鏡，而此書遂爲我所購得。第二、此書著作者，是美國最負盛名的教育專家，其所下設計教學法的定義（參考 Stevenson Project Method of Teaching），其對於課程編造技術的精密的研究（參考 Charters: Curriculum Construction）早爲現時教育者所共推重，至其作品的具體性、分析



性、科學性和客觀性，尤爲我所嗜讀，所以此書出版未久，我就以先睹爲快了。但是讀過此書之後，我一則欣喜，一則失望；欣喜的是此書的理論有許多地方與我平素的主張相脗合，失望的是此書太簡略，完全是教科書的性質，有許多地方還缺少徹底的討論。

此書前面有作者及劇特教授（Prof. Judd）的引言。內容分十八章，章名如下：

第一章　問題
第二章　定義
第三章　理想的選擇
第四章　動境的選擇
第五章　生活動境的教授作用
第六章　特性動作
第七章　個別教授
第八章　簡接的道德教授
第九章　直接的道德教授
第十章　賞和罰
第十一章　暗示和示範
第十二章　推理
第十三章　活喻
第十四章　化裝
第十五章　動作
第十六章　特性測驗
第十七章　人格的統整
第十八章　教師的資格及計劃

在作者的引言裏，有五個關於理想教學的原則，就是（1）診察情形，（2）創生欲望，（3）定出動作計劃，（4）練習動作，（5）統整人格。最後一章，敍述理想教學的十八條法則，尤爲重要，茲譯述如次：

（1）學校教職員應共同議決或用他種方法規定數種根本的特性，列成一表，作爲教授的中心。如學生年齡較長，則對於特性的選擇，應請其參加合作。

（2）理想選定後，教師應組織一委員會，把每一理想所適用的動境，列成一表。

（3）認爲適用於每一動境之標準特性動作，最好亦在表中列出。有幾種理想，如禮貌之類，欲定立標準特性動作甚爲容易，但也有幾種理想，是不能定立標準特性動作的。

（4）由文學、歷史及其他材料中，選擇故事及圖畫，以說明這些動作的方法。

（5）課程中又應包含與發展理想有關的遊戲。

（6）應用上述五原則而搜得的材料，應按程度分類。每一教師對於所着重的理想、動境和教材，應備一明確的表格。在他的任課的教師，

於適宜的動境之下，應施以偶然的教授。

(7)每一學科，及每種課外活動，應加以考察，以決定何種理想應加以注重。

(8)上述各原則乃是關於印刷出來的課程的。完全的課程又應包含關於特別事件的補充材料。

(9)論到教學的方法，一種適宜的感情先應發展，爲引起正當的特性動作的動機。

(10)直接的教授與間接的教授皆不宜偏廢，而尤宜注意間接的方法。

(11)暗示及示範二法應時時採用。

(12)關於行爲的問題，應利用推理、辯駁及討論。

(13)獎罰在教授上應佔重要的地位，惟皆須適應學生的特性。

(14)動作指定最爲重要。如理想不支配動作，教授的效果是等於零。

(15)正當的動作方法，在相當的程度內，應使之成爲自然的習慣。

(16)如可測驗時，特性應加以測驗。

(17)理想應化成原則，以統整兒童的人格；教師更應將應用動作原則以適應新動境的方法教授兒童。

(18)教授理想時，必須用上列的方法以培養兒童自動興味。

此書的最大特色在將各種教授理想的方法如直接教授、間接教授、暗示、示範等，皆並論其優點與劣點，而闡明其正當的功能。至於各名詞的解釋，亦能給與學者以許多幫助。此書確是一部關於品性教育及課程編造的名著。

(II) 雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. Interests as Liberal Education: Thomas H. Briggs (Teachers College Record, May, 1928).
2. How Define Education? David Snedden (同上)
3. A Foreign Visitor to American Schools: K. S. Vakil (同上)
4. Educational Objectives Once More: James H. Hosic (同上)
5. New Type Tests in Teaching Mathematics: W. D. Reeve (同上)
6. Lessons in Our Schools, No. 1. Edwin H. Reeder (同上)
7. Enrichment of School Opportunity and the Eleven-Grade System: Paul R. Mort (同上)
8. Preparation of Rural Teachers: R. L. Bunting and

Verne McGuffey (同上)

9. Supervision in Maryland: Margaret A. Travers (同上)

10. The Place of Research in a Program of Curriculum Development: Charles H. Judd (Journal of Educational Research, May, 1928.)

11. What does the Superintendent Expect of the Research Department? Fred M. Hunter (同上)

12. Professional Education of Directors of Research in City School Systems: John W. Withers (同上)

13. The Testing Movement in the Light of Recent Research, E. L. Thorndike (同上)

14. The Construction of a Curriculum for Parental Education: Jessie Allen Charters (同上)

15. High School Student Councils: N. Robert Ringdall (The School Review, May, 1928)

16. A Comparative Study of the Results Obtained by the Method of Mastery Technique and the Method of Daily Recitation and Assignment: M. N. Funk (同上)

17. A Mental-Educational Survey of Jowa Junior Colleges: George D. Stoddard (同上)

18. What Size Junior High School: S. P. Unzicker (同上)

19. Getting Democratic Principles to Work: W. C. McGinnis (Educational Review, May, 1928)

20. Success, Failure and the School Child: Robert G. Leevitt (同上)

21. Problems in High School Attendence: J. H. Holst (同上)

22. What Sociology Can do For Administration: Daniel Kulp II (同上)

23. Personality Guidance for Teachers: Norman Fenton (同上)

24. Why Psychology Became the Science of Behavior: R. H. Wheeler (同上)

25. Student Anlepathies and the Cure: Noel P. Gist (同上)

最近日本主要教育雜誌要目一覽

一、教育に關する私見：永海佐一郎（日本教育昭和三年六月號）

二、新ドイツの教育思想：土井竹治（帝國教育昭和三年六月號）

三、大正年間日本教育大觀（續）：編輯同人（仝上）

四、公立學校職員年功加俸に就いて（二）：廣川捨吉（仝上）
五、舊思想と教育上の過失：野田義夫（倫理講演集、昭和三年六月號）
六、教育思想と制度：龍山義亮（教育論叢、昭和三年六月號）
七、歷史教授と比較法：栗田元次（仝上）
八、カントとマールブルク學派：齋藤斌（仝上）
九、ソクラテスの德教について：安部光𧼫（仝上）
十、宗教改革の教育に及ぼした影響：佐田久太郎（仝上）
十一、學級の意義と其經營：瀨川賴太郎（仝上）
十二、藝術教育の方法：河野清丸（仝上）
十三、文化史に於ける構成的と裝飾的：土田杏村（教育學術界、昭和三年六月號）
十四、文化教育學より見た教師養成の問題：縣卷太郎（仝上）
十五、漢堡市共同社會學校の現況：松月秀雄（仝上）
十六、ナトルプの哲學的立場とその心理學說：由良哲次（仝上）
十七、教育學の體系組織について：千葉命吉（仝上）
十八、成績查定並びに入學新制度問題號（學校教育、昭和三年六月號）
十九、映畫教育と教育映畫：星野辰男（小學校、昭和三年六月號）
二十、少年少女と映畫：田島太郎（仝上）
二十一、映畫と兒童：倉橋惣三（仝上）
二十二、映畫の製作：橘高廣（仝上）
二十三、映畫に於ける娛樂と教化：松平覺義（仝上）
二十四、活動寫眞と兒童教育：池園哲太郎（仝上）
二十五、映畫教育研究への案內：大野木克三（仝上）
二十六、教室に於ける映畫の使用：關野喜雄（仝上）
二十七、映寫機と映寫幕：淺野和夫（仝上）
二十八、映畫教育の實際：關猛（仝上）
二十九、兒童文學叢考：松村武雄（教育研究、昭和三年六月號）
三十、教育の經濟化：前田繁一（仝上）
三十一、標準兒童讀物の研究：國語修身研究部（仝上）

本社七月份收到各種雜誌一覽表(乙)

書名	發行所
航空月刊飛行特刊、十四號	廣州大沙頭航空同志會
山西教育公報二四七——二五一號	山西教育廳
女中一卷六號	汕頭市立女子中學
青年進步一二三號	上海博物院路二十號
河南教育週報三五、三六號	河南教育廳
東山中學丁卯紀念册一册	東山中學
貢獻三卷五號	上海民厚里嚶嚶書店
汀州學生一號	汀州學生聯合會
文社月刊三卷八號	上海博物院路二十號
婦女十四卷二、三號	本館婦女社
自然科學一卷一號	國立中山大學自然科學科
協和八號	廣州白鶴洞協和神學校
一週一册	杭州馬市街八十號
汕頭教育三號	汕頭市教育會
協醫通俗月刊五卷一號	北平協和醫學校

書名	發行所
生華六——一一四號	上海法界蒲柏路四三九號
生活三三——三七號	上海辣斐德路四四二號
求是月刊六號	福建上杭求是小學
新東北報三六——三九號	上海法界環龍路七九號
培植創刊號	峇淡棉培植學校
師範教育半月刊三、四號	江蘇大學區中等師範科聯合會
上海中學半月刊九、十號	上海中學
良友三週紀念刊、六月號	上海北四川路良友公司
民衆週刊三、四號	安徽省立第二通俗教育館
國立中山大學月報二〇九——二一九號	廣州國立中大
現代教育九號	無錫縣教育會
大夏大學暑期特刊一號	上海大夏大學
中央半月刊二一號	中國國民黨中央執行委員會

商務印書館出版新書

思想自由史　一册　一元半

羅家倫譯　本書係歷史學家柏雷的傑作。將希臘羅馬以至今日之各時代思想家的學說與理想。編成一種有系統的研究。能將各人思想的中心盡量寫出。而不偏於一點。全書分爲八章。第一章爲導言。第八章爲主張思想自由的理由。其餘六章按時代而分。首述希臘羅馬時的理性自由與中古時的黑暗。中述思想解放的先聲與宗教上的容忍。後二章述唯理主義的發達與進步。全書處處引人入勝。讀者既可由此明瞭思想發達的淵源。並可由此啓發各人腦海中的寶藏。

現行國際法　布面一册 四元六角　紙面二册 四元

寧協萬著　全書分四大部。第一部總論。第二部和平法。第三部與第四部戰爭法與中立法。包括平時國際公法與戰時國際公法於一書。搜羅宏富。說理詳明。並附錄重要國際條約二十三種。

中國司法制度　一册　二角

陶彙曾著　本書說明中國司法制度。共分九章。冠以緒論。凡各種司法機關之組織及權限。司法官吏之任免及保障。審判程序之要旨。司法行政之概略。均敍及之。

近代工業社會的病理　一册　六角

吳之椿譯　此書原名貪得的社會。前數章對於現行工業社會中之種種惡習慣。加以痛責。後數章主張社會組織當以職務爲基礎。不應以權利爲根據。並主張工業上之公開制度。以收得生產上之實效的條件爲目的。爲研究社會與經濟問題者的良好參考書。

科學叢書　邏輯與數學（邏輯論）　一册　二元半

汪奠基著　這本書是用極簡單的歷史敍論法。將邏輯形式原理與他的進化發展。一一分別標明。其內容約爲二部。第一部爲邏輯學。分爲四篇。第二部爲數學邏輯。分爲三篇。完全發揮近代邏輯革新的原理。同時與第一部批評的傾向。合而爲一科學邏輯的新形式表現。對於數學演繹的基本原理。特別詳明。

中國婦女生活史　一册　三元

陳東原著　書凡十章。上起先秦。下迄近代。正書、稗史、小說、筆記、網羅殆遍。攷證精確。故趣味橫溢。文字靈活。一掃素來歷史書嚴肅乾枯的態度。把三千年女性底痛苦。算一總賬。實爲整理國故聲中的一大傑作。

中國報學史　一册　三元

戈公振著　此書分六章。用歷史的眼光。敍述報紙對於中國社會文化之關係。語均獨到之見。其中報紙之現狀一章。說明營業、印刷、管理、種種方面之設備。尤有價值。

北京師範大學叢書　中國教育史大綱　一册二元

王鳳喈著　書分十一章。第一章緒論。第二章教育起源及其變遷。第三章中國社會之分析。以下八章則根據教育與社會的變遷。分中國教育爲八期。分別陳述各期教育制度。實施狀況及各家教育學說。並指出各期教育的特點及其影響。使讀者明瞭過去教育與現代教育的關係。而易於尋出現代教育問題的根原。

商務印書館出版新書

尚志學會叢書 **科學之價值** 一册 七角

潘加勒(H. Poincaré)著 文元模譯 著者爲近世之哲學家與科學家。其著此書。先分論數學的科學與物理的科學中之種種問題。後評論科學之客觀的價值。實爲極有價值之著作。

清代通史 卷上 一册 四元

蕭一山著 清代史書完備而有統系者。今尙未見。學者欲考知近代三百年來事實。殊爲不便。此書詳述清史。自開國迄於遜位。舉凡帝后事迹以及政治制度文化武功。並其時之儒林文學之士。無不包括羅列。

小提琴教科書 一册 一元半

蕭友梅編 全書分四十二課。首爲總論。說明小提琴(Violin)各部名稱。各種演奏姿勢及定弦法。以次爲曲譜五章。一基本練習。二、四各把音位練習。三弓術練習。五曲集。由淺入深。個人演習及教學應用。無不合宜。

新學制高級農業 **作物學汎論** 一册 七角

顧復編 本書內容係記載關於作物之一般原則爲主。對於作物體之構成、生理、耕作、管理、收穫諸項。均有專章敍述。

荷屬 **南洋史地補充讀本** 一册 四角

劉虎如編 本書爲荷屬南洋羣島華僑學校教科書和國內初中史地科補充讀本之用。自第一課至第十八課。說的是地理方理的事實。自十九課至二十七課。說的是歷史方面的事實。第二十八課專述華僑事實。

文學研究會叢書 **波華荔夫人傳** 一册 一元二

李青崖譯 本書係法國自然派作家弗羅貝爾的最偉大的著作。寫外省的紳士生活。非常的眞實。波華荔夫人是一個不安於平庸生活的婦人。她夢想着那浪漫的時代。於是背了丈夫。沈浸於浪蕩不羈的情愛之中。結果以她的自殺爲了結。

彌灑社叢書 **風塵三俠** 一册 四角半

胡山源著 此劇共分五幕。首述李靖見楊素。次紅拂奔李靖。次虬髯客與李靖紅拂相遇。次諸人同晤李世民。末虬髯客辭別李靖紅拂。全劇描寫豪俠精神。旣之鼓舞。

國學小叢書 **中國古代訴訟法** 一册 五角

國學小叢書 **唐代的戰爭文學** 一册 三角

學生國學叢書 **後漢書** 一册 七角

師範小叢書 **小學校國語科教學法** 一册 四角半

師範小叢書 **林間學校** 一册 二角半

小說世界叢刊 野人記第三編 **猿虎記** 二册 四角

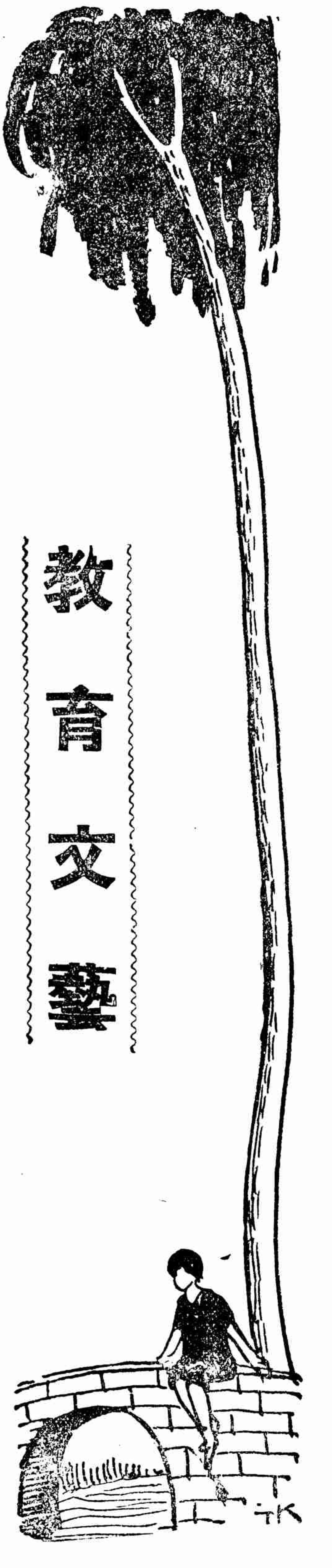
名人書畫集 第廿九集 一元四角

雙解標準 **英漢字典** 一册 二元半

吳康等編 英語爲研究現代學術必要的智識。而英漢字典尤爲研究英語必不可少的工具。本書恰合一般教員學生之用。凡英語教科書及其他學生讀物內所習見之字。均已蒐羅殆盡。釋義異常明晰。絕無含糊籠統之弊。譯義正確。決不致誤解字義而走入歧途。例句極其豐富。每檢一字。不但能了解其意義。并能確知其用法。實爲教員和學生們理想中的英漢字典。

英文世界文學叢書 **安徒生童話集** 一册 四角

又 **木偶人歷險記** 一册 六角



教育文藝

倪煥之（七續）

葉紹鈞

十七

隨後的半個年頭，倪煥之同金小姐都幸福地沈浸在戀人的、有玫瑰一般色與香的、向未來佳境含笑的生活裏。一個還是當他的教師，一個開始她的從事教育的練習；正像在春光明媚的時節，心神暢適，仰首昂胸，舉步上美麗、康莊的大道，他們同樣感得身體裏充塞着蓬勃的生氣，人生是一個太値得發揮的題目。

煥之的學校裏依照上半年的計畫進行。他不復覺得有倦怠與玩忽的病菌在學生中間滋生着；當然他自己是自始不曾有。對於學生的並不異於上半年的表現，他作以下的解釋：上半年的彷彿撞見了黑影，實緣期望超越了可能的限度；教他們弄農藝，却要他們像一個終歲勤勞的農家，教他們演戲劇，却要他們像一個神乎其技的明星，自然祇有失望了。然而初意何嘗是如此？只不過要他們經驗人間世的種種事故，把他們自己的心思氣力同牠們發生交涉，從中獲得一些根本的立身處世的能力罷了。既是這樣，重要之點還是在逐漸累積而不在立見奇績。只要不間歇地累積上去，結果當然可觀。換一句說，待到受這改革過的教育的學生畢業的時候，一定顯出不同尋常的色彩，來證明改革的意見並不是空想，努力並不是徒勞。這樣想時，煥之覺得對於職務上頭毫無遺憾，繼續努力下去就是全部的本分。更喜蔣冰如永遠是勇往直前，什麼黑影之類他根本就沒有撞見；因爲添辦工場很順手，不像上半年農場的事情那樣發生麻煩，他的豐滿的臉上更塗上一層煥然的光彩。這一層光彩又使煥之加增了不少的興奮和信念。

金小姐是初次接觸兒童；因爲她成績好，被派去試教最難教的低

年級。一些術語，一些方法，一些原理，時刻在她腦子裏打轉；這並不使她煩亂，却使她像深具素養的藝術家一樣，用欣賞的、體會的態度來對待兒童。附屬小學收費比普通小學貴一點；這無異一種甄別，結果是衣衫過分襤褸、冠履甚至不周全的孩子就很少了。金小姐看着白裏泛紅的那些小面孔，說話說不清楚的那種嬌憨模樣，只覺所有讚頌兒童的話全不是說謊；兒童眞是人類的鮮花！她教他們唱歌，編造簡單而有趣的故事講給他們聽；她做這些也不隨便，都運用無可加勝的心思寫成精密的教案，先送與她自己的級任教師看，得到了完全的讚許，尙不放心，又斟酌再三，然後依着實施的。正課以外，她總是牽着幾個尤其心愛的兒童在校園裏、運動場裏游散；坐下來時，兒童便爬上她的肩頭，弄着她的額髮。她的同學見這樣，玩戲地向她說：「我們的金姊姊天生是一位好母親。」她的回答當然是羞澀地輕輕地一聲啐，但心裏不免浮起一層驕傲；「但願永遠做這樣一位好母親，教育這班可愛的孩子！」同時對於當初堅持要升學，要靠事業自立，以爲畢竟她自己强，抓得住終身成敗的緊要關鍵。

兩個人各自盡力於事業，固然都不感什麼疲勞；即使疲勞的話，也有十倍於疲勞的慰藉在，這就是每三天一往還的通信。女師範的舍監太太看見封面上寫着「倪綵」的信，明知大半是情書，但有「倪綵」兩字等於消過了毒，不用再拆看便在一些女同學妒忌似的眼光下，把信交給金小姐。煥之這一邊，自從上半年李毅公走後，他一直獨住一個房；這非常適宜於靜心息慮，靠着紙筆對意中人傾吐衷曲。寄遞是由航船，因爲多給些酒錢，船夫肯一到就送，比郵遞來得快。逢到刮風的日子，如果風向與去信或來信剛剛相反，就有一方面要耐着刺促不寧的心兒等。他們倆稱這個爲「磨碎人心的功課；」但是如果寄郵政，要磨碎他們的心還是一樣。

他們的信裏什麼都要寫。一對男女從互相吸引到終於戀着的一些應有的近於癡迷又像有點肉麻的纏綿話，他們中間是缺漏了的；現在的通信正好補足這個缺漏，所以這類的話佔了來往信札大部分的篇幅。婚約已定下了，但彼此還是不憚煩地證明自己的愛情怎樣地專誠，惟有對手是自己不能有二的神聖，適合理想的伴侶。其次是互訴關於教育實施上的一切，充滿了討論和勗勵的語調；農場裏的木芙蓉開了，共引爲悅目賞心的樂事；一個最年幼的兒童回答了一句聰明的話，兩人又認作無可比擬的歡愉。又其次是談到將來。啊，將來！眞是件叫人愛又叫人不耐的寶貝；牠所包含的是多麼甜美、豐富，足以陶醉的一個境界，但是牠的步子又多麼遲緩，好像牆頭的蝸牛，令人想到似乎始終不移動的。這個意思，煥之的信裏常常有得透露；他確信文學改良運動有重大的意義，所寫的當然仍舊是白話：

我想到我們兩個同在一處、不再分離的時期，我的靈魂兒飛升天空，向大地驕傲地微笑了。因爲這時期最大的幸福將屬於我們，最高的歡愉將充塞我們的懷抱。佩璋君，你也作這樣想吧？我從

我自己又從你我的愛情推測，知道你一定也作這樣想。

　這個時期並不遠，就在明年的春上。但是，牠的誘引的力量太大了，使我只覺離開牠很遠，要接近牠還有苦行修士一樣的一段艱困的期間。假若有一回沈酣的睡眠，或者一個悠長的夢，把艱困的期間塡塞了，醒轉來便面對着這幸福的、歡愉的時期，那多少好！每天朝晨醒來，我總這樣自問，「這幸福的、歡愉的時期到來了吧？」及知還沒有到來，不免悵然。請你不要笑我癡愚，你應該明白我的心！

　三天一往還的通信，當然不是不値得滿意的事情。然而寫得出的是有形的文字，寫不出的是無形的心情。在兩個同在一處的時候，往往不用一句話、一個動作，會感到佔有了全世界似的滿足；但是，如其分離兩地，要用文字來彌補缺陷，就寫上千百言未必有一半的功效。我雖然不怕寫信，每一封信總是累累贅贅寫上一大套；我却盼望這工作立刻能得停止。我們那得立刻停止了這工作呢！

　實在，說「我們兩個」是不合理的。我們是一個！這半個與那半個中間，有比向心力更強的一種黏合力在那裏支配着。這可以解釋我們所以有此時的心情的因由。……

　寫到「黏合力」，他想得很爲渺遠、幽祕，他想起一些近乎荒唐的、不可捉摸的、美豔的景象。突然警覺似地他重看信面，檢查有沒有什麼不妥當的地方，會使對手看了臉紅的。沒有，一點沒有，僅祇有「黏合力」三個字。這樣不傷大雅而又含有象徵意義的詞兒正合於一個青年戀人寄與的需要，他就常常用到牠。

　金小姐寫信還是用文言。她說白話不容易寫；她頗有點相信時下流行的「文言寫得好的人才能寫好的白話」之說，雖然倪煥之在通信中曾對此說加以批駁。她同樣地盼望同在一處的時期快快到來；但說來比較隱晦，不像煥之那樣惟恐其不明顯不詳盡。對於煥之的期待到幾乎焦躁、煩惱，她多方地給他安慰；因而她自己倒像並不急急的樣子。譬如下面的話：

　……合幷以後，晰夕相親，無煩毫素，靈心永通：此固至樂，逾於今之三日一書，繁言猶嫌弗盡者也。佇盼之情，與君俱深。惟念時節遷流，疾於轉轂；自今以迄來春，亦祇四度月圓耳，殊非遙遠，可以慰心。黃花過後，素霜繼至，嚴冬御世，雪綴山河；曾不一瞬，而芳春又笑顏迎人矣。煥之君，時光不欺人，幸毋多慮，致損懷抱也。……

　她在「芳春」二字旁邊加上兩個圈兒，什麼意思當然要待煥之去想。煥之從這兩個圈兒裏彷彿看見並頭情話的雙影，又彷彿看見同調搏動的雙心，因而更渴望合幷之期到來；在職務方面雖然不見懈怠，却也不像先前一樣寄與太多的心思了。

　他們又在通信中描繪合幷以後的生活。如何從事事業、如何進益自己固然有講到，而如何起居、如何娛樂，以至如何處理家庭瑣事，也不

憚此問彼答，逐一討論。煥之願意有個整潔、光明、活潑、安適的家庭；把尋常所謂家務簡縮到最低度，却不是隨便將就，乃是用最適當的處理法使牠事半而功倍；餘下的工夫則用來閱讀書報，接待友朋，弄一些輕鬆有味的玩藝，或者到空曠、有竹樹川流的地方去散步。對於這些意思，金小姐自然贊同；她更加上一些具體的規畫，如接待友朋應該備一種小茶几，以便隨意陳設茶點，不至過拘形式，出外散步應該帶一種畫家野外寫生用的帆布凳，逢到風景佳勝的地點，便可以坐下來仔細領略之類。每一種規畫就像一個神仙故事，他們兩個在想像的嘗味中得到不少的甜蜜。更有一些現在還不便提起的韻事同佳趣，便各自在心頭祕密地咀嚼；兩個心裏同樣激動地想，「如果能得互相印證啊！如果能得互相印證啊！」

蝸牛似的時光居然也到了寒冬了。距離結婚的時期已近，這些悠閒的問題都擱置了下來；因為眼前堆着好幾個實際的問題。第一，住家在城裏還是在鎮上呢？這問題不久便解決了：蔣冰如已決定請金小姐在校裏當級任教師；雖然尚無先例，他却有充分的理由認定高小男學生讓女教師教是非常適宜的事。那當然住家在鎮上了。剛巧距冰如家不遠有內屋四間出租；前庭很寬暢，有繞透過屋檐的兩棵木樨樹；租價也不貴，祇三塊錢。煥之便租了下來；待寒假中把母親迎來，就開始佈置新家庭；那時候金小姐也畢業回來了，設計的主幹當然是她。

關於第二個問題，他們兩個的意見却有點兒分歧；這就是結婚儀式繁簡的討究。在煥之的意思，以為結婚祇是兩個人的事，只要雙方純潔地戀愛着，結合在一起是十二分道德的。至於宣告於親戚朋友，結合於親戚朋友的監證之下，却是無關緊要的，不必須的；這些都是野蠻時代的婚儀的遺型，越做得周備，越是把戀愛結婚庸俗化了。但是他也不主張絕對沒有儀式。他說親戚朋友祝賀的好意是不可辜負的。不妨由新結婚的一對作東道開一個茶話會，讓大家看見這一對這樣美滿，這樣愛好，像並頭蓮似地顯現於面前；這最是斟酌得當富有意義。可是金小姐不贊同這茶話會的婚儀。她並不譏議這辦法費用太省儉，也不說這樣做恐怕人家要笑，却說：

……我兩人情意投合，結為婚姻，與野蠻時代之掠奪、賣買者不同，固無取於其遺型之婚儀。惟茶話會同於尋常消遣，似欠鄭重之意。我人初不欲告於神明，誓於親友；第一念經此結合，兩心永固，終身以之；為互證及自勗計，卽當取一比較莊重之儀式，以嚴飾此開始也。……

煥之看了這幾句不免有點不滿；互證在於心情，在於行為，自勗也是內面的事，儀式就是莊重到了極點，與這些又有什麼關係！女性總是愛文飾，圖表面的堂皇，在爭持婚儀這一點上，金小姐也分有了她同性的弱點。但是這點不滿不過像太空的一朵浮雲而已。轉瞬之間便給「熱情」的風吹得一絲不存。「為了她，什麼都可以依從；這不是什麼獻媚，良心上實在有這樣的趨勢。結婚的儀式，到底是微末的事，不要牠

固然好，隨便要了牠而只作沒有這回事又何嘗不好？何況金小姐所說的也自有她的理由；並且她也明說無取於野蠻時代婚儀的遺型，這是很可滿意的。」接着樹伯冰如也表示他們的意見，說茶話會雖然新鮮、有意思，終究似乎不大好；現時通行的所謂「文明結婚」的秩序，新夫婦相對三鞠躬，證婚人、介紹人、家屬各有他們的地位，音樂則用風琴，這很簡樸而不失爲莊重，很可以採用。對於這意見，金小姐認爲可行，煥之也就表示同意，——決計用「文明結婚」的儀式。

寒假以後，煥之僱船迎接母親，所有的家具則用兩條沒篷船裝載着，跟在後面。沒有一點風，吳淞江面藍水晶似地耀着輕暖的陽光；村裏的農人出來撈水泥，趕市集，小小的船兒像鷗鳥一般幾乎不可數計。煥之眺望兩岸，心神很愉快。他想到去年在寒夜裏冒着猛風、初次到校的情景。那時滿懷着希望，像探險者望見了新土地一樣；江景雖然闇淡，絕不被引起悵惘的情思。現在是更不同了；事業有點兒像樣，是已經看見的事實；並且就在眼前，要跌入幸福無窮的結婚生活裏；眼前這明耀的恬波，安舒的載渡，不就暗示未來生命的姿態麼？他激動地望着母親的臉，見依然呈發愁的樣子，前額、顴頰的部分刻着好些可憐的皺紋；一縷酸楚直貫他的心胸，像孩子一樣依戀地、含悲地叫道：

「媽媽！」以下再說不出什麼了。

「唔？」

難得開口的母親只回應這樣一個字；她不了解煥之叫她的意思；同樣地她不了解現在在前途等着她的是怎樣一個境界，雖然凝着心思想，總想不出個大概來。

金小姐回來了。她同煥之用羽翼新長成的鳥兒在綠蔭中銜枝構巢的心情來佈置新家庭。喜愛的笑顏像長好的花兒開遍於四間屋子的處處。臥室的用具是金小姐購辦的；這並不像俗例一樣男家送財禮，女家辦嫁粧，不過買來與煥之舊有的湊合在一起，成爲一份家庭的陳設，正像兩個人締結在一起，成爲一對夫妻一個樣。她安置這些東西都經十分妥帖的審慮；滿意了，無可更動了，然後盈盈一笑，再去排布第二樣。

婚儀舉行的一天，天氣十分晴朗，歡欣的雀兒在竹樹間、田野間飛躍鳴叫。有八九個男女賓客先一天從城裏到來；在本鎮的同事以及熟識的人於早茶散後齊來道賀；學生也有一二十個，中間八個是唱歌隊，預備唱「結婚歌」的。照例的寒暄、頌揚、探詢、豔羨，充滿了三面都紅的一個廳堂；接着便是謙遜而實際並不肯退讓的飲酒、喫菜；幾條黃狗則在賓客的腿腳間竄來竄去，常常勞那些腿腳的主人翁停了筷彎了腰來驅逐：這一些我們可以不用描寫，因爲不論是誰，都曾在這樣的場面裏充當過角色。

「硼！硼！硼！」

三聲礮響，煥之突然感覺身體輕起來；不但輕，又像漸漸化散開來，有如一朵出岫的雲。他看四圍的人宛同坐在上海電車裏所見兩旁的

人一樣，面目祇是一團一團白裏帶黃的踪痕，被什麽東西銜還着似地往後面流去。他一毫思想也沒有，空洞洞地只一個心臟孤獨地亢奮地躍動着。

礮聲是表示迎金小姐的轎子到了。距離並不遠，——就是從東柵到西柵又有幾里路呢，——然而須得用轎子，這也是莊重的意思。兩個女高小的學生穿着同式的蜜色花緞灰鼠襖，從轎子裏扶出金小姐，掌聲驟然像急雨一般響起來；同時無數的眼光一齊集注在她的粉紅披紗上，好像兒在裏面的不是寒暑假時常見在街上經過的那個女郎，却是一個含有神秘性的登場的主角。

證婚人是趙舉人，樹伯請來的，說論齒論德，都只有他配。照例證婚人要演說幾句，是脫胎於基督教婚儀中牧師的訓辭的；而趙舉人不歡喜演說，以爲這事情當衆叫囂，非常粗俗可厭，便誦讀一篇預先撰就的祝辭來代替，（他的筆，似乎越到老越健了。）他還沒有忘掉鏗鏘的朗誦八股文的調子，瞇齊着老花眼，搖動着頭顱，曼長地、低昂地誦讀着，一堂的擾擾給他鎮壓住了；大家凝着好奇的笑臉兒聽，可是聽不出他在祝頌些什麽。

趙舉人的祝辭搖曳再三地停止了，忍住了一歇的笑聲便歷歷落落從大家的喉際跳出來，彷彿戲院裏剛演完一幕喜劇的時候一樣。接着八個學生的唱歌隊開始唱「結婚歌」；「結婚歌」是學校裏普通的調子，所以歌辭雖是新上口，唱來却很爲熟練。風琴聲像沈淪在很深很低的地方；偶然有一兩個高音不甘沈淪，冒出來送入人們的耳管，但立刻又消失在紛紛的笑語聲裏。

「新郎新婦行結婚禮！」

司儀員像莊嚴又像玩戲這樣高聲喊。

煥之是經了儐相的推動，還是由於自己下意識的支配，他簡直弄不清楚；總之這個是事實：本來面朝着裏，現在却朝西了。他初次看見面前紅豔豔的一堆，像雲霧，像幻象，像開得十分爛漫的夾竹桃；這就是他的新婦！這就是他的金佩璋！一個，兩個，三個，他鞠躬，他臨對神明一樣虔敬地鞠躬；他不想起鞠躬祇是一種儀式，從運動身體的一部分這一點上着想，牠與所謂野蠻儀式的跪拜原是一般的。

在第三個鞠躬的當兒，他看見新娘的鞠躬比他還要深，身體彎折成九十以上的角度。回復原狀時，在粉紅披紗裏面耀着兩顆明亮的星，漸漸擴大，漸漸擴大，他彷彿完全被攝了進去。——啊，神秘的、靈妙的黑眼瞳！

蔣冰如以介紹人的資格演說，不脫教育家的身分。他說：

「……閨房之樂，從前豔稱畫眉。其實這有點兒膩，我想沒有多大趣味。吟詩塡詞，那是所謂唱酬，也算很了不得。然而只是賢於博弈的游戲，彷彿表示夫妻兩個眞閒得發慌了。現在他們，煥之先生同佩璋小姐，同樣幹教育的事，而且在同一的學校。朝晨醒來，一個說『我想起了一個新規畫，可使學生獲益更多。』一個說『我的功課預備這樣地教，你

看有沒有應該修正的地方』這些話本來是在預備室裏會議席上搭起了架子講的；他們却有這福氣，移到甜蜜的床上，並着頭，貼着臉來講；這是他們可以對人驕傲的閨房之樂！……」

新郎新婦的頭在熱烈的掌聲中幾乎低到了胸前。

煥之的母親居然現出笑容，這是鄉下人見了不了解的事物時所表現的一種笑容。她把眼睛揩了又揩，惟恐有些微的障翳，累她看不清那與兒子並立的女學生的新媳婦。但是她看清了什麼呢？披散的紅紗，紅白的朱粉，上衣當胸繡着的一枝牡丹，不見一個裥的奇怪的裙，以及前頭點地、後跟用什麼東西頂得很高的可笑的鞋。她又看清，由這幾許東西包裹着、裝飾着的那人兒，還是個不能明白的東西，雖然已經答應了她親暱的「媽媽」的稱呼。

新郎新婦同樣盼望遲點兒來到的初夜終於來到了。本鎮的賓客都已回家，從城裏來的男客暫借學校的宿舍安歇，女客則住老太太房裏。新房裏只賸下新結婚的一對。

累日累月地切盼着結合，同在一起布置新居還是前天的事，却盼望初夜遲點兒來到，眞是矛盾的心情！他們倆都覺得從前的一切已告一段落，現在得另闢境界。而性質也大異。假如從前是詩的，夢幻的，那末今後將是散文的，現實的。無可免的但不諳習的開幕式越來越迫近，他們越感到羞怯、迷惘。惟其早就熟識了的，在煥然一新的臥房裏，在兩人相對的形勢下，要超越往常而有所表現，比較本不相識的兩個尤其難，而且寧萬一不得當會把對方已有的好印象塗抹了去，這是很要擔心的。

「今天累了？」

煥之坐下在衣櫥旁，囁嚅地說，好像接待一個生客；他的頭腦發脹，滿臉是鮮潤的紅色。

「也不見得。」

金小姐像一個典型的新娘，答得很輕，低着頭。她坐在梳妝桌前，兩盞明亮的煤油燈把她的美豔的側影映在那桌子的橢圓鏡裏。

煥之一隻眼睛溜過去，玩味她的圓美的前額同玉琢一般的鼻子，光亮的睫毛護着半開的眼，上下唇嬌柔地吻合着。佔有了寶物似的快意浮上他的心頭，使他膽壯了好些；他振一振精神說：

「我們現在在一起了！」

金小姐的回答是雙瞳含着千百句愛語一般向他凝睇。

這凝睇給與煥之一股力量，他霍地站起，任情地笑，說：

「作難我們的時光有什麼用，我們終於逢到了今天！」

他說着，來到金小姐側邊；一陣濃郁的香味（香水香、粉香，混和着髮香、膚香）襲進鼻管，替他把心的歡樂之門開了。

「我們終於逢到了今天！」

金小姐追認夢境似地向周圍看，末了仰起頭來看定煥之的臉；語調像那最溫柔的母親唱最溫柔的眠歌。

這正是一個最合適的姿勢與機會，煥之的右臂便自由行動，環抱着金小姐的項頸。

金小姐對於這侵襲，始而本能地退縮。但立即想到現在無須了，便把臉面緊貼煥之的胸，着力地抵磨；她彷彿重又得到失去了的親愛的母親了。

一切都消失了，他們倆融化在初炎的歡愛裏……

十八

如果我們仔細描寫倪金結婚以後怎樣愛好的情形，把所謂閨房之樂刻畫得又具體，又生動，人家將譏議我們是在寫一部戀愛小說了。總之，他們倆有如回復到純眞的童年，無憂無慮，只覺歡愛織成個甜美的網，包孕着他們，他們樂得專有這獨享的天地。一回接吻，一度擁抱，你都可以想像與外國名畫中間的戀愛的小天使一樣，這一個的眞同蘋果一般的臉依貼在那一個的嫩藕似的小腿上，而那一個的比一朵花還可愛的小紅唇又印上這一個的純潔無瑕、長着小翅膀的背心；他們有這樣的歡喜與天眞。

蜜月中，合於蔣冰如所稱的「他們可以對人驕傲的閨房之樂」—也確實有，這就是共同商量自編國文教本給學生讀的事。

這還是去年提起了沒有實行的。煥之與冰如意見一致，以爲教本雖祇是工具，但有如食料，劣等的食料決不够營養一個希望達到十分強建的身體。而現在通用的教本都由大書店供給；大書店看得最清楚的是自家的營業，餘下來的注意力方纔輪到什麼文化、教育，所以誰對他們的出品求全責備誰就是傻。他們有他們的推銷商品的方法。他們有的是錢，商品得到官廳的讚許當然不算一回事。推銷員成羣地向各處出發，豐盛的筵席宴饗生涯寒儉的教師們，樣本同說明書慷慨地分送；酒半致辭，十分謙恭卻又十分誇耀，務欲說明他們竭盡了人間的經驗與學問，編成這一些書，無非爲着文化與教育！這還不滿意麼？而且這樣殷勤的意思也不容辜負；於是大批的交易就來了。更有想出種種獎勵辦法的，其實是變相的回佣；而教師們也樂得經理他們的商品。問到內容，你若認定這祇是商品，自不致十分不滿：雪景的課文要教南方的學生研摩，鄉村的教室裏卻大講其電話、電車，乃因教科書須五萬十萬地印，不便給每地的學生專印這麼幾十本幾百本之故；精神方面，則隱遯鳴高與生存競爭、封建觀念與民治思想、等等混和在同一的書裏，這猶如做菜，各人的口味不同，就得甜、酸、苦、辣都給預備着；—總之一概有辯解，從營業的觀點批判，無論如何沒有錯！但是，觀點如移到教育這方面，就發生嚴重的問題：這些商品是不是學生適宜的食料呢？有心的教師們常常遇到一種不快意的經驗：爲遷就教科書，勉強把不願意這樣教給學生的這樣教給了學生，因而感受欺騙了學生似的苦悶。爲什麼不自己編撰呢？最懂得學生的莫過於教師，學生需要些什麼惟有教師說得清；教師編撰的教科書總比較適合於學生的智慧的營養，至少不會有那種商品的氣息。煥之冰如這樣想定，就決意自己試行編撰。因

爲國文這一科沒有固定的內容，可是牠所包含的比算術、理科、歷史、地理等有一定範圍的科目來得繁複，關係教育非淺，書店的出品最沒有把握的也就是這一種；所以他們先從試編國文教本做起。

「對於國文這一科，學生所要求的技術上的效果是能够明白通暢地表達自己的情意。所以，適宜給他們作模範的文篇的基本條件，就是表情達意必須明白通暢。其他什麼高古咯，奇肆咯，在文藝的鑑賞上或者算是好，然而與學生全不相干，我們一概不取。」

煥之這麼說，感到往常討論教育事宜時所沒有的一種快適與興奮。當窗的桌子上，雨過天青的磁器裏，供着盈盈的水仙花。晴光耀着，一個新生的蜂兒嗡嗡地繞着花朶試飛。就覺春意很濃厚了。

「我們應該先收集許多文篇，從其中取出合於你所說的條件的，算是初選。然後從內容方面審擇，把比較不合適的淘汰了；我們的新教本就成功了。」

金佩璋右手的食指輕輕點在右頰上，眼睛美妙地凝視着水仙花，清澈的聲音顯示出她的凝一的思考。新嫁娘恆有的一種紅豔潤澤的光彩裝飾着她的皮膚，她比以前更美麗了。

「什麼是比較不合適的，我們也得把牠規定一下。凡是不犯我們所規定的就是可以入選的文章。」

煥之想了一想，繼續說：

「近於哲理、實際不可捉摸的那些說明文章，像孟子裏論心性的幾篇，一定不是高小學生相宜的東西。」

佩璋輕捷地作爲兒似的欣然回顧的姿勢，表示一個思想湧現在她腦子裏了；她說：

「像桃花源記，我看也不是合適的東西。如果學生受了牠的影響，悠然地『不知有漢』起來，還肯留心現在是二十世紀的那一年麼？雖然牠裏邊講到男女從事種作，並不頹唐，但精神終究是出世的；教育同出世精神根本不相容！」

煥之神往於佩璋的愛嬌地翕張着的唇吻，想像這裏面蘊蓄着無量的可貴的思想，便興起與牠密接的一種欲望。但是他不讓欲望就滿足，他擊掌一下說：

「你說得不錯！教育同出世精神根本不相容。同樣寫理想境界，如果說探海得荒地，就在上邊耕作漁獵，與天然戰爭，這就是入世思想，適宜給少年們閱讀了。現在的教師想得到這一些的眞少見。我只看見捧着蘇東坡赤壁賦的，『逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。』搖頭擺腦地讀着，非常得意，以爲給學生嘗味了千古妙文呢！」

他所說的是徐佑甫；赤壁賦是教科書裏印着的。

「我們這樣隨口說着，等會兒會忘記。我來把牠記下來吧。」

佩璋推起一點蘋果綠縐紗皮襖的袖子，揭開硯臺蓋，從蓄紅水盂裏取了一滴水，便磨起墨來。放下墨，執着筆輕輕在硯上蘸，一手從抽斗裏抽出一張信箋，像嬌憨的小女孩一樣笑盈盈地說：

「什麼？一不取不可捉摸的哲理文章。」

「我又想起了，」煥之走過來按住佩璋執筆的手，「我們的教本裏應該也選白話文。白話是便利、適當的工具，落得讓我們的學生使用牠。」

「當然可以。不過是破天荒呢。」

佩璋被按的手放下筆，翻轉來捏住煥之的手。溫暖的愛意就從這個接觸在兩人的體內交流。

「我們不比那些隨俗的人；我們常常要做破天荒的事！」

這樣說罷，煥之的唇便熱烈地、密貼地印在佩璋的唇上。全身心的陶醉使四隻眼睛都閉上了；兩個靈魂共同逍遙於不可言說的美妙境界裏。

他們是這樣地把教育的研討與戀愛的嬉戲融和在一塊兒的。但是命運之神好像對他們偏愛，又像給他們開玩笑：結婚兩個月之後，佩璋就有取得母親資格的朕兆了。

周身的疲困消損了她紅潤的容顏；間歇的嘔吐減削了她平時的食量。心緒變得恍惚不定；頗有所憂慮，但不自知憂慮些什麼。關於學生的事，功課的事，都懶於問詢，雖然還是每天到學校。她最好躲在一個安靜的窠裏，不想也不動，這樣或者可以舒適一點。

「如果我們揣度得不錯，我先問你，你希望不希望——你歡喜不歡喜有這一回事？」

佩璋帶着苦笑問，因為一陣惡心剛才潮頭一般湧過。

「這個——」

煥之躊躇地搔着頭皮。結婚以前，當他想像未來生活的幸福時，對於玉雪可念的孩子的憧憬，也是其中名貴的一幕。這當然沒有想到實現這憧憬，當母親的生理與心理上要受怎樣的影響；以及因有孩子從中障礙，男女兩個的歡愛功課上要受怎樣的損失。現在，佩璋似病態非病態，總之不很可愛的一種現象是看見了；而想到將來，啊！不堪設想，或許握一握手也要候了兩回三回纔有機會。他從實感上知道了從前的憧憬並不是怎樣美妙的境界。

「這個什麼？你歡喜不歡喜？我在問你，說呢！」

佩璋的神態轉得很嚴肅；眼睛看定煥之，露出慘然的光。

「我不大歡喜！一來你太喫苦；二來我們中間有間隔，我不願；三來呢，你有志於教育事業，這樣一下，至少要抽身三四年，就是退一步，這些都不講，事情也未免來得太早一點！」

煥之像懺悔罪過一般供訴他的心。

這幾層意思有一毫不眞切的地方麼？絕對沒有。佩璋於是哭泣了，讓煥之第一次認識她的眼淚。她彷彿墮在一個無援的陷阱中，往後的命運就祇有滅亡。她非常之恨，恨這捉弄人的自然勢力！如果牠眞已把什麼東西埋藏在她的身體裏了，她願意毀滅掉這東西，只要有方法。惟有這樣，方能從陷阱裏救出她自己來。

但是母愛一會兒就開始抬起頭來，對於已經埋藏在她身體裏的這東西，有一種特殊的親密之感。希望的光彩呈現在她淚痕狼藉的臉上，她溫柔地說：

「但是既已來了，我們應該歡喜。我希望你歡喜！這是我們倆戀愛的憑證，身心融和的具體的表現，我不能說不大歡喜。」

她這樣說，感到一種爲崇高的理想而犧牲者的愉悅；雖然墮在陷阱裏是七八分確定的了，可是自己甘願這墮落，從陷阱裏又能培養出一個新鮮的生命來，到底與被拘繫的囚徒不同：這依然是自由意志的強度的表現，而囚徒所有，祇是牲畜樣的生活而已。

在煥之聽着，佩璋這話便足以消釋他對於新望見的命運的悵惘。這是何等深入的話！那末兩人中間會有閒隔的揣想是不成立了。看她對於自身的痛苦、事業的停頓一句也不提，好像滿不在乎的樣子，惟欲勇敢地獲得那個「憑證」，成就那個「表現」，而且她感動得毫不吝惜她的眼淚了；這樣，除了愛護她、歌頌她奔赴成功的前途，他還有什麼可說呢？他確實感覺在這一個問題上，他不配有批判的意見。

他帶着羞慚的意思說：

「確然應該歡喜！我剛纔說錯了。希望你把牠忘了，我的腦裏也再不留存牠的影子。」

接着是一個溫存的接吻，代替了求恕的話語。

自此以後，他們又增了新的功課。這尚未出世的小生命漸漸地在他們意想中構成固定的形象，引起他們無微不至的愛情。給他穿的須是十分溫軟的質料，裁剪又要講究，不妨礙他身體的發育；給他喫的須是純粹有益的食品，於是牛乳的成分、人乳的成分以及雞蛋、麥精等等的成分都從書本裏檢查遍了；給他安頓的須是特別適宜於他的心靈同身體的所在，搖籃該是什麼樣子，光線該從那方採取，諸如此類，不憚一個又一個地畫着圖樣。這些，他們都用待嘗美味的心情來計慮着、研究着。當彼此自覺在做這樣尊嚴而又似乎可笑的功課時，便心心相印地互視而笑。

他們又有個未來的美夢了。

然而佩璋的身體卻不見好起來；嘔吐雖然停止了，困疲仍舊支配她的全身，常常想躺躺，學校的事務竟沒有力量再管。於是煥之就兼代了她所擔任的一切。

煥之第一次獨自到學校的那個朝晨，在他是一個悲涼的紀念。他眞切地覺到美滿的結婚生活有變更了；雖然不一定變更得壞些，而追念不可捉住的過去，這就悲涼。每天是並肩往還的，爲什麼單賸了一個呢！農場裏，運動場裏，時時見面，像家庭閒話一樣談着校裏的一切，現在那裏還有這快樂呢！他彷彿被遺棄的孤客，在同事與學生的羣集中，只感到難堪的心的寂寞。

不幸這僅是開端而已；悲涼對於他將是個繼續來拜訪的熟客，直使他忘記了歡樂是怎樣的面孔！

要作解釋，大概是生理影響心理吧。佩璋的好尚、氣度、性情、思想、等等也正在那裏變更朝着與從前相反的方向！

她住在家裏，不復留心學校的事；煥之回來給她講自編的教本試用得怎麽樣了，工場裏邊新添了什麽金工器械了，她都不感興味，好像聽了無聊的故事。她的興味乃在一件新縫的小衣服，或者一雙睡蓮花瓣大小的軟底鞋子。她顯示這些東西往往像小孩子顯示他們的玩具一樣，開場是「有樣好東西，我不給你看。」經了再三的好意央求，方才又矜誇、又羞澀地，用玩幻術的人那種敏捷的手法獻呈在對手的面前，「是這個，你不要笑！」憔悴的臉上於是又泛着可愛的紅暈。待聽到一兩句讚美的話，便高興地「你看，這多好看，多有趣！」她自己也稱讚起來。

她的興味又在小衣服或軟底鞋子等的品質同價錢。品質要牠十分好，價錢要牠十分便宜。鎮上的店鋪往往因陋就簡，不中她的意，便託人到城裏去帶；又恐被託的人隨意買高價的東西，則給他多方示意，務須在某個限度以下。買到了一種便宜的東西，足有十回八回的提及，每使煥之覺得討厭，雖然他口頭不說。

她不大出門，就是哥哥那里也難得去但因爲有一個消息專家的中年傭婦，就得知道鎮上一切的事故。這正是她困疲而躺着時的消遣資料。某酒鬼打破了誰的頭咯，某店裏的女兒跟了人逃往上海咯，某個村裏演草臺戲是刮刮叫的小尊髻的班子咯，各色各樣的新聞，她都毫不容心地咀嚼一過。當然，對於生育小兒的新聞，她是特別留心聽的。東家生得很順利，從發覺以至產出不過三個鐘頭，大小都安然；這使她的心一寬，她自己正待去冒險的原來並非什麽危險的事。西家生得比較困難，守候了一晝夜，產婦疲乏得聲音都微弱了，嬰兒方纔闖進世界來；這不免使她擔心，假若情形相同，她自己怎麽擔受得起！另外一家卻更可怕，嬰兒只是不出來，產婦沒有力量再忍受，只得任收生婆動手探取，嬰兒是取出來了，但還帶着別的東西，血淋淋的一團，人家說是心！產婦就永別了新生的嬰兒；這簡直使她幾乎昏了過去，人間的慘酷應該沒有比這個更利害了，生與死發生在同一的瞬間，紅血揭開人生的序幕，如果她自己被注定的命運正就是這樣子呢……她不敢再想；而血淋淋的一團偏要閃進她的意識界，攪動，擴大，終於吞沒了她的全體。但是，她有時混和着悲哀與游戲的心情向煥之這樣說：

「那裏說得定我不會難產，那裏說得定我不會被取出一顆血淋淋的心。如果這樣，我不遠就要完了！」

煥之眞不料她會說出這樣的話；這與她的漸漸滋長的母愛是矛盾。而熱戀着丈夫的婦人，也決不肯說這個話；難道戀愛的火燄在她心頭漸漸就消熄了麽？他祈求神祇似地抖聲說：

「這是幻想，一定沒有的事！你不要這樣想，不要這樣想……」

他想她的心思太空閒了，纔去理會那些里巷的瑣事，更想入非非地構成可怖的境界來恐嚇她自己；如果讓她的心思擔一點工作，應該

好得多。便說：

「你在家裏躺着，又不睡熟，自然引來了這些幻想。爲什麼不看看書呢？你說要看什麼書；家裏沒有的，我可以從學校裏檢來，寫信上海去寄來。」

她的回答尤其出乎煥之的意料：

「看書？多麼閒適的事！可惜現在我沒有這福分。裏面小東西（她慈愛地一笑，手指着腹部。）像練武功的一般，一會兒一拳，一會兒又是一脚，我這身體遲早會給他弄破裂了；我的心思卻又早已破裂，想起這個，馬上不着不落地想到那個，結果是一個都想不清。你看，叫我看書，還不是讓書來看了我這副討厭面孔去罷了？」

煥之一時沒有話。他想她那種厭倦書籍的態度，殊不像幾個月之前，卻是個嗜書如命的好學者。就說變更，也不至於這樣快吧。他不轉瞬地看定她，似乎要從她現在這軀殼裏，檢尋出從前的她來。

她好像看透了他的心思，又加上說：

「照我現在的感覺，恐怕要同書籍長久地分手了！小東西一出生，什麼都得給他操心。而這個心就是看書的一個心；移在這邊，當然要放棄了那邊。哈！念書，念書，到此刻這一個夢做完了。」

她淡淡地笑着，似乎在嘲諷別人的可笑行逕。她不想到這一個夢她自己曾付過多少的精勤奮勵，作爲代價，所以說着「做完了」很少惋惜留戀的意思。當然，自立的企圖等等也不再來叩她的心門；幾年來常常暗自矜誇的，不知怎麼消散得不留蹤影了。

煥之忽然喫驚地顯出來他那惶恐的神色，有如失去了生命的依據似地：

「你不能同書籍分手，你不能！將來仍舊要到學校裏任事呢，現在不過是請假，……」

「你這樣想麼？我的教師生涯恐怕完畢了！幹這個須要一種力量；現在我這身體裏是沒有了，將來未必會重生吧。從前往往取笑前班的同學，學的是師範，做的是妻子。現在輪到自己身上來了；我已做了你的妻子，還能做什麼別的呢！」

這樣，佩璋已變更得非常之利害，在煥之看來幾乎同以前是兩個人。但若從她整個的生命看，卻還是一貫的。她賦有女性的傳統的性格；環境的刺激與觀感，引起了她自立的意志，服務的興味，這當然十分絢爛，但究竟非由內發，堅牢的程度是很差的；所以僅止生理的變化，就使她放了手，顯現本來的面目。假如沒有升學習師範的一個段落，那末她有這些話語同態度，就不覺得她是變更了。

家務的主持早歸政於老太太，她還是用她幾十年來的老法子。佩璋常在煥之面前有不滿的批評。煥之雖不斥責佩璋，卻也不肯附和她的論調；他總是這樣說：

「媽媽有她的習慣與背景，我們應該了解她。」

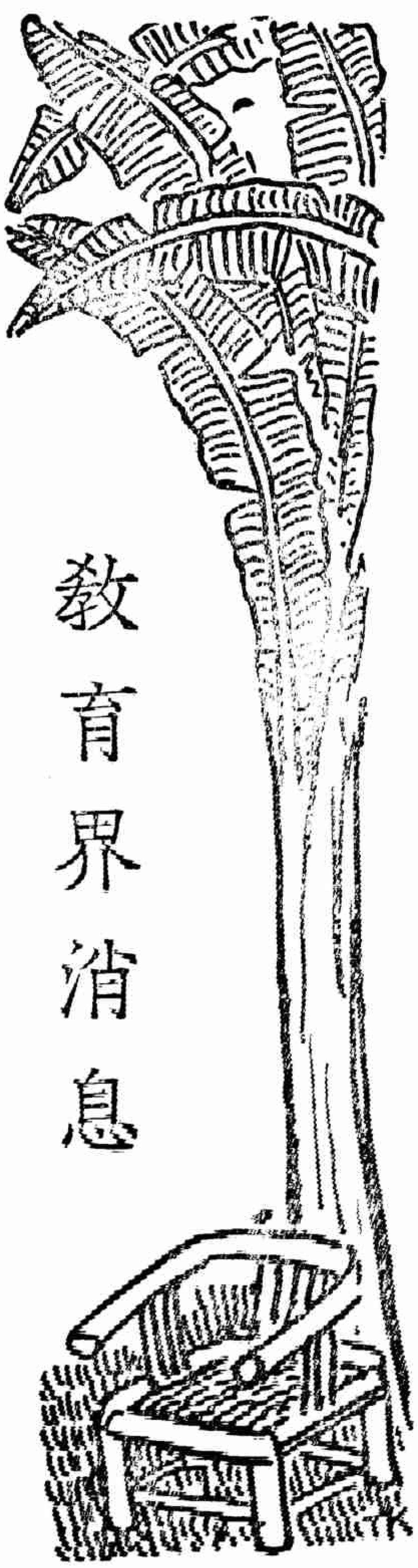
一句比較嚴重的話，爲恐使佩璋難堪，沒有說出來的是：

「我們是幼輩，不應該尋瘢索斑批評長輩的行爲！」

然而他未嘗不對於家政失望。什麼用適當的方法處理家務，使牠事半而功倍；什麼餘下的工夫則閱讀書報，接待友朋，弄一些輕鬆的玩藝，或者到風景佳勝的地方去散步：這些都像誘人的幻影一樣，止在初結婚的一兩個月裏朦朧地望見了一點，以後就完全杳然。家庭裏所見的是摘菜根，破魚肚，洗衣服，淘飯米，以及佩璋漸就消損的容顏，困疲偃臥的姿態等等，雖不至發生惡感，卻也並無佳趣。談起快要加入這個家庭的小生命，當然感到新鮮、溫愛的意味；但一轉念想到所付的代價，就只有暗自在心頭歎氣了。

他得到一個結論：他現在有了一個妻子，但失去了一個戀人、一個同志！幻滅的悲涼網住他的心，比較去年感覺到學生倦怠、玩忽的時候，別有一種難受的況味。

（未完）（留）



教育界消息

黨治下新教育之計劃——訓政時期施政大綱

大學院草訂訓政時期施政大綱,實事求是,期以三年,分別見諸實施。其中僅有一部分計劃,因特殊情形,事實上或進行較緩,餘多可以辦到,非尚空談。該項施政大綱,迭經院務會議詳細規定,已呈請國府鑒核。茲將此項訓政時期施政大綱草案,探錄於下:

本院依本黨主義及政綱,酌量訓政時期所應趕辦之教育事項,草擬訓政時期施政要目,凡十六大綱:(一)教育經費;(二)幼稚園及小學;(三)中等學校;(四)專門學校;(五)大學;(六)國外留學生;(七)圖書;(八)公民教育;(九)民衆教育;(十)博物院及圖書館;(十一)公共體育;(十二)公共美育;(十三)特殊教育;(十四)蒙藏教育;(十五)華僑教育;(十六)教育統計。至於教育行政制度,則依照中央政治會議之決議,正在江、浙二省試行大學區制,與他省區教育廳制並行,茲不列入。

第一 教育經費

(第一年)(一)確定教育經費,應占全國歲收之百分數;(二)確定教育經費各項用途分配之標準;(三)訂定教育經費獨立之保障辦法;(四)製定各種教育專款專稅附稅條例;(五)規定庚款興學計劃,並組織庚款興學委員會;(六)訂定捐資興學褒狀條例;(七)實行教育經費會計條例;(八)調查各級學校教員現在薪額;(九)督促各地教育行政機關依照地方經濟狀況,改良小學教職員待遇;(第二三年)(十)增高教育經費;(十一)訂定國稅補助義務教育辦法;(十二)規定各學校教育費不經濟之懲戒條例。

第二 幼稚園及小學

(甲)義務教育 (第一年)(一)調查全國學齡兒童人數;(二)調查全國小學校教員人數;(三)調查全國小學校經費實數;(四)規定各省區各特別市義務教育實施計劃;(第二年)(五)試驗新定全國義務教育實施計劃,逐漸加以改善;(第三年)(六)繼續推行義務教育實施計劃,以期每兩年減少失學兒童人數百分之二十,至全國學齡兒童皆得入學時為止。

(乙)小學課程及訓育方針 (第一年)(一)改訂小學課程,(由中小學課程標準起草委員會負責辦理);(二)訂定小學訓育方針;(第二年)(三)試驗新訂小學課程及訓育方針,逐漸加以改善;(第三年)(四)實施新訂課程標準及訓育方針。

(丙)幼稚教育 (第一年)(一)於全國實驗小學或師範附小設立幼稚園;(二)研究幼稚園各種設施,使適合本國國情;(三)編定幼稚園教材;(四)於各省師範學校內,酌設幼稚師範科。

(丁)公共設備 (第一年)(一)在首都試行學校公共設備(如公共理化實驗室等);(第二年)(二)在各省省城及各大商埠,推行學校公共設備;(第三年)(三)在各縣推行學校公共設備。

(戊)設施標準 (第一年)(一)規定幼稚園小學校地校舍等最低標準;(二)規定小學教職員之資格、服務、待遇標準;(三)規定小學及幼稚園教科設備及普通設備之標準;(四)規定關於小學學校行政之各項標準;(第二年)(五)繼續上年未完之工作;(六)試驗新定各種標準,逐漸加以改善;(第三年)(七)實施新定各種標準。

(己)小學教師之檢定 (第一年)(一)厘定檢定小學教師條例,逐漸加以改善;(二)試驗新訂檢定小學教師條例,逐漸加以改善;(第二年)(三)實施檢定小學教師條例;(第三年)(四)繼續實施檢定小學教師條例。

(庚)私立小學 (第一年)(一)調查全國私立小學之總數、學生人數、課程、設備、教員資格等;(二)嚴令全國私立小學一律依照條例立案;(三)厘定取締及獎勵私立小學辦法;(第二年)(四)實施取締及獎勵私立小學辦法;(第三年)(五)限制外人設立小學。

(辛)私塾 (第一年)(一)調查全國私塾之總數、教師及學生人數、教授科目等概況;(二)厘訂改良私塾條例;(第二年)(三)試驗新訂改良私塾條例,逐漸加以改善;(第三年)(四)實施改良私塾條例。

第三 中等學校

(甲)中等學程及訓育方鍼 (第一年)(一)改訂中學校課程,由中小學課程標準起草委員會負責;(二)高級中學實施軍事教育(女生習看護);(三)訂定中等學校訓育標準;(第二年)(四)試驗新訂課程及訓育方針,逐漸加以改善;(第三年)(五)實施新訂課程標準及訓育方針。

(乙)設備標準 (第一年)(一)規定中學各種設備標準;(第二年)(二)規定高中職業科師範科之設備標準;(第

三年）（三）實施新定各種設備標準。

（丙）職業教育 （第一年）（一）於中學內添設職業科目；（二）調查全國現有之職業學校及中學職業學科；（三）規定職業學校（師範另列）課程標準，（由中小學課程標準起草委員會負責辦理；）（四）規定職業學校設備標準（第二年）（五）整頓現有之職業學校或中學職業學科；（六）繼續規定職業學校（師範另列）課程標準；（七）繼續規定職業學校設備標準；（八）試驗新定各項標準（九）根據地方之需要，酌量添設職業學校或中等職業科；（十）酌設各級學校職業指導部；（第三年）（十一）實施各職業學校課程及設備標準，逐漸加以改善；（十二）繼續增設職業學校及中學職業科（十三）完成各級學校職業指導部。

（丁）師範教育 （第一年）（一）規定師範學校課程標準，（由中小學課程標準起草委員會負責辦理；）（二）調查現有師範學校及高等師範科，加以整頓；（三）擇地試辦鄉村師範學校及幼稚師範科；（第二年）（四）實地試驗師範學校新訂課程標準，逐漸加以改善；（五）根據各地需要教員之人數，逐漸增添師範學校、高中師範科、鄉村師範學校及幼稚師範科；（六）規定師範學校設備標準；（第三年）（七）實施新定師範學校課程標準；（八）試驗師範學校各項設備標準（九）繼續上述關於師範教育之各種工作。

（戊）中等學校師資 （第一年）（一）調查全國中等學校教員人數、資格、職務、待遇、等概況；（二）規定中等學校教員之資格標準（三）規定中等學校師資訓練之課程及實習標準；（第二年）（四）試驗新定中等學校教員之資格標準，逐漸加以改善；（五）試驗新定中等學校師資訓練之課程及實習標準，逐漸加以改善；（第三年）（六）實施中等學校教員之資格標準（七）實施中等學校師資訓練之課程及實習標準。

（己）私立中等學校 （第一年）（一）調查全國私立各種中等學校之總數，學生人數，課程、設備、教員資格等；（二）嚴令全國私立中等學校，一律依照條例立案；（三）釐定取締及獎勵私立中等學校辦法；（第二三年）（四）實施取締及獎勵私立中等學校辦法。

第四　專門學校

第一年 （一）調查全國專門教育狀況；（二）整頓現有各公私立專門學校；（三）視國家及地方特別需要，增設各種完備的專門學校；（四）製定專門學校課程標準；（五）製定專門學校設備標準；（六）製定專門學校嚴格攷試條例；（七）實施軍事教育，（女生習看護。）

第二年 （八）實施專門學校課程標準；（九）實施專門學校設備標準；（十）實行專門學校攷試條例。

第三年 （十一）改良並擴充各專門學校；（十二）按照需要增設專門學校。

第五　大學

第一年 （一）調查全國大學教育狀況；（二）整頓現有各公私立大學；（三）規定全國應設大學之區域；（四）製定大學課程標準；（五）製定大學設備標準；（六）製定大學嚴格攷試條例，及學位授予條例；（七）實施軍事教育，（女生習看護。）

第二年 （八）實施大學課程標準；（九）實施大學設備標準；（十）實行大學攷試條例及學位授予條例。

第三年 （十一）改良並擴充各公私立大學；（十二）實現各區應設之大學；（十三）國立大學酌設研究院。

第六　國外留學生

第一年起 （一）調查現在國外留學生狀況；（二）製定派送並管理國外留學生條例；（三）每年依照條例，選取大學畢業生之得有國家學士學位者若干名，派赴各國留學；（四）指定的款，每年由各省選取專門以上各校畢業生，派送留學。

第七　圖書

（甲）教科圖書 （第一年）（一）取締不良的教科圖書；（第二年）（二）編輯坊間缺乏的小學教科圖書；（第三年）（三）編輯坊間缺乏的中學教科圖書。

（乙）學藝著作 （第一年起）（一）獎勵高深的科學著作；（二）獎勵偉大的藝術作品。

（丙）一般讀物 （第一年起）（一）編製國恥書籍圖畫；（二）編纂訓練人民使用四權之書籍。

第八　公民教育

第一年 （一）調查全國公民教育狀況；（二）整理全國公民教育現行制度；（三）釐訂公民教育實施標準；（四）訂定全國各級學校公民訓育方法；（五）印行各種宣傳公民教育之刊物；（六）改正社會上各種迷信及不良習慣。

第二年 （七）實施公民教育標準；（八）實施全國各級學校公民訓育方法；（九）創設並推廣全國公民教育傳習及講演機關。

第三年 （十）繼續改良並推廣全國公民教育傳習及講演機關；（十一）增設各地方公民教育機關。

第九　民衆教育

第一年 （一）調查全國民衆教育狀況；（二）製定普及民衆教育條例（三）培養民衆教育師資；（四）設立各地方民衆學校；（五）設立各地方民衆閱報處；（六）規定民衆學校增設職業學科計劃。

第二三年 （七）繼續培養民衆教育師資；（八）增設民衆學校；（九）增設並整理民衆閱報處；（十）計劃並設立民衆職業學校。

第十　博物院及圖書館

第一年 （一）調查全國博物院圖書館、通俗圖書館、兒童圖書館及其他通俗教育機關狀況；（二）整理現有博物院、圖書館及其他通俗教育機關；（三）釐定博物院圖書館，及其他通俗教育機關條例；（四）籌設中央博物院，中央圖書館，中央兒童圖書館及中央通俗教育館；（五）籌設各地方各種社會教育機關；（六）培養圖書館及其他社會教育需用人材。

第二年 （七）實施博物院圖書館，通俗圖書館，兒童圖書館及其他通俗教育機關條例；（八）改良全國社會教育機關；（九）建築中央博物院中央圖書館；（十）擴充中央兒童圖書館，中央通俗教育館；（十一）增設並擴充各地方社會教育機關。

第三年 （十二）繼續中央博物院，中央圖書館等之發展；（十三）繼續增設

並擴充各地方各種社會教育機關。

第十一　公共體育

第一年　（一）調查全國學校及社會體育情況；（二）舉行各地方體格測驗；（三）訂定體育各項標準；（四）培養體育指導人材；（五）提倡各種聯合運動會、國技表演會並獎勵體育人材；（六）刊行各種體育及衛生書籍；（七）設立各地方公共體育場及兒童遊樂園。

第二年　（八）實施體育各項標準；（九）增設各地方公共體育場及兒童遊樂園；（十）繼續培養體育指導人材；（十一）各地方舉行身體檢查並指導衛生方法。

第三年　（十二）擴充並增設各地方公共體育場及兒童遊樂園；（十三）調查成人體育增進率。

第十二　公共美育

第一年　（一）籌設中央美術館；（二）舉辦全國美術展覽會；（三）籌建中央劇場；（四）製定劇本及影片審查條例；（五）培養音樂人材。

第二年　（六）各地方酌設美術館；（七）各地方舉辦音樂演奏會。

第十三　特殊教育

第一年　（一）調查全國低能殘廢教育及感化事業之現狀；（二）整理各地方低能殘廢教育及感化事業機關；（三）釐定各種特殊教育標準；（四）培養特殊教育師資。

第二三年　（五）實施各種特殊教育標準；（六）推廣各地方特殊教育機關。

第十四　蒙藏教育

第一年起　（一）調查蒙藏教育現狀；（二）規定並實施國庫補助蒙藏教育辦法；（三）培養蒙藏教育師資。

第十五　華僑教育

第一年　（一）調查各地華僑教育現狀；（二）規定獎勵華僑興學辦法；（三）培養華僑教育師資。

第二三年　（四）實施獎勵華僑興學辦法；（五）實施獎勵華僑子弟回國求學辦法；（六）繼續培養華僑教育師資。

第十六　教育統計

第一年　（一）編製全國教育經費統計；（二）編製全國學校教育統計；（三）培養教育統計人材。

第二年　（四）編製全國學術統計；（五）編製全國社會教育統計；（六）編製教育年鑑。

大學院注意普教之兩通令

（一）提倡語體文

大學院為提倡語體文事，通令各省區各特別市教育行政機關文云：「為通令提倡語體文事：案據全國教育會議議決，提倡語體文，以利小學教育的改進。辦法大要如下：（一）小學校一律用語體文教學，不教艱深的文言文；（二）初級中學入學考試，不考文言文；（三）各大學區，各省教育廳，各特別市教育局，一體提倡語體文，向社會宣傳語體文的便利；（四）各教育行政機關隨時考察各小學校，不准採用文言教科書。查語體文和文言，都是表情達意的工具。艱深的語體文，也和平易的文言文沒有甚麼大異，本可不必畸輕畸重，有所抑揚。不過從中間銜接的地方看起來，語體文言固然沒有多大的差別，從兩極端看起來，那就大大的不同了。文言趨向古的死的一方面，而語體則在今的活的一方面。文言和今語相去很遠，無論如何平易，總不及語體文合於語言的自然。再就學習的心理而論，文字是聲音意義形狀三者的結合，學習文言文，一定要三者兼顧；學習語體文，聽了聲音便知意義，只要認識一二千字的形狀，也便可以看書作文，比文言便利得多。所以語體文言雖同是表情達意的工具，而語體實在比較的普通平易，尤便於大多數民衆的應用。大多數民衆不了解經史，而還能看些小說彈詞，這是語體比文言便利的明證。小學教育是義務教育，是為大多數民衆而設施的教育，語體文既然是便於大多數民衆應用的工具，所以小學校應該教語體文，不必教文言文，是不消說的。再從小學教育的實際講，有許多小學校試驗的結果，確知語體文容易學習，兒童用語體文表情達意，也比較文言文便利得多。因為容易而便利，文字教學的工夫也省了許多，可以把省下的時間，教學別種科目。所以這些小學校的教育成績，確比以前進步得多了。可是我國各小學校除少數主張堅定的外，有的文言語體參教，有的表面教語體，暗中仍教文言，有的素性仍教文言而不教語體。結果，兼教的，不但並未減輕學生對於文字的負擔，而反加重了一倍的工作，以致成績很糟；全教文言的，仍舊孜孜兀兀把十分之五的工夫用在「之乎也者」上，而放棄了應用科學生活技能；教語體的兒童成績雖佳，但也往往不能轉學，或升學於注重文言的學校。小學校文字教學，雜亂到如此，影響於現在的學生和將來的民衆甚大。教育行政機關豈可置之不聞不問呢？本院深覺全國教育會議議決的辦法，實有施行的必要。為此除分令外，仰即切實遵照辦理；並轉令各小學和初級中學一體遵照。不得有違。此令！」

（二）厲行義務教育

大學院以厲行義務教育，亟須籌設委員會，計畫進行，訓令各省區、各特別市教育行政機關文云：為通令「厲行義務教育籌設委員會，計畫進行」事，世界自由平等之國家，殆無不行義務教育之制者。吾中國國民黨以三民主義治國，黨國之基礎，在全體國民。惟我國教育尚未發達，國民多數缺乏相當之智識能力。總理在革命過程中，既定「喚起民衆」「共同奮鬥」之方針，又於手制之政綱中，特定「厲行普及教育」一項，義務教育之亟宜進行，於此可見。軍政漸次結束，訓政業已開始，欲我國民咸知三民主義之要義，咸能保我民族，行使民權，求裕民生，均非厲行義務教育不為功。過去之民衆，以未受教育，尚未能悉明黨義，將來之民衆，則不能不藉義務教育之力，以領導之，使了解我黨之主張，而實行三民主義之主體也。本院有鑒於此，深覺義務教育之推行，在此時期，無論經費若何竭蹶，進行若何不易，必須全力赴之，不容稍緩。故組織中央義務教育委員會，主持全國義務教育之計劃，業已訂定草程，着手進行在案；並望各省區各市縣，均設義務教育委員會，襄助教育行政機關，計畫及促進義務教育。其已設縣教育行政委員者，亦宜對於此項目標，切實負責進行，勿稍玩忽！務期於民國十八年五月底以前，制定推行義務教育計畫，於計畫

完成之日起,並期每兩年減少失學兒童百分之二十。至經費則應由各地方指定專款,或規定地方全部收入(各項附加稅包括在內)百分之幾十,作為義務教育經費。各省更宜籌定的款,以為市縣義務教育之補助,並須將推行義務成績,按年呈報本院,以憑考核。此令!」

中華教育文化基金會之議決案與尼登博士之贈言

(一)中華教育文化基金會之議決案

中華教育文化基金會,成立至今,已有陸年,六月杪舉行董事會四次年會,議決案多種,頃已發表,其中最重要者計有三項,茲列如下:「(一)此次議決補助之機關。此次請款機關,總數在一百以上。經該會詳細調查,討論結果,議決補助高等教育機關七處;計為南京中央大學,北平中華大學,廣州嶺南大學,天津南開大學,上海協和醫科大學,上海大同大學,上海光華大學。又學術及文化機關三處,計為故宮博物院,京師圖書館,膠澳觀象台。尚有學校三處,暫行保留。該會議決因已在各大學設有科學教席,以培養中學科學教員。並設有科學教育顧問委員會,以謀改良中學科教科書及實驗設備。是對於中等學校有相當注意,此後對於中等學校概不直接補助。又本屆科學教席議定設置三十一座,其分配地點如下:中央大學五座,師範大學(北平)五座,中山大學五座,武昌大學五座,成都大學及成都師範大學四座,東北大學四座,女子大學及師範大學(北平)四座。除武昌大學女子大學尚待接洽外,其餘各校,皆依照去年人選先後聘定云;(二)接受科學研究獎勵金及補助金之人選。該會為提倡科學研究起見,曾設立科學研究獎勵金及補助金。該兩項章程發表後,國內外請求者有一百餘人。計經該會所聘審查委員詳細審查之結果,計得科學研究獎勵者三人,得甲種補助金者五人,乙種補助金者十人。名單如次:「得科學獎金者」趙亞曾,地質及古物之研究。陳克恢,中國藥品麻黃之研究。余青松,天體光帶強度之研究;「得甲種研究補助金者」嚴濟慈物理,劉樹杞化學,丁文江地質,郭任遠生理與心理之關係,徐善祥化學;「得乙種補助金者」孫宗彭生理,趙忠堯物理,戴立生動物,張春霖動物,陳格雷物理,李先聞植物,賴其芳化學,章鑑胎動物,魏學仁物理,田哥瓏地質。該會又因國內高深科學研究員,頗不乏人。每以缺乏少數資金,不能完成其工作,殊為可惜!因特設兩種研究補助金十名。每名各得少數補助費,以完成其研究。本人得此項補助費者,計九人。其姓名及科學如下:「得丙種補助金者」周頌聲生理,鮑鑑清生理,徐佐夏生物、化學,朱元鼎生物,郭毓彬生物,崔之蘭動物,葉光輔地質,張懷義化學,喻兆琦生物;(三)設立靜生生物調查所。范靜生先生於從事教育行政之外,尤嗜生物學。嘗欲設生物調查所而未成。去年逝世後,由尚志學會發起,設立靜生生物調查所,以作紀念。唯該會因款項不足,特與文化基金董事會接洽,由尚志學會捐出基金,文化基金董事會則暫擔任創辦維持各費。此項辦法,已得此次年會通過。將來北方又多一研究生物學之機關云。」

(二)尼登博士之贈言

中華教育文化基金董事會聘請美國康乃耳大學生物學教授尼登博士來華講學,一年期滿,已首途歸國。臨行時曾發布對於中國學界之公開通信一件,所言多中肯要,特為移譯如下:

鄙人來華講學,瞬及一載。此一年中,與昔日及門,亦即平生好友,重行聚首,共同工作,實為愉快!至由中華教育文化基金董事會之介紹,在各大學參加教課,無處不受熱心歡迎與真誠接待,教育界同人對教育之進步,皆殷殷屬望,此尤吾所感佩不忘者也!茲者鄙人行將返國,而心有所懷,欲直陳於吾教育界諸友之前,特取公開通信之形式而一言之,幸鑒察焉。

吾來華之職務,係為研究大學之生物科學教學情形。吾調查之結果,乃不能不以敷言,直陳於諸君之前。吾所欲言之第一點,即中國之生物科學,尚完全為舶來品。既未能根據本地材料,亦未能適用於本地情形是也。不寧唯是,學生於生物學之觀念,亦多格格不入。因其在初等學校時,素乏相當之預備也。此乃生物學教學最弱之點。凡科學教學應由卑及高,而此乃自上而下,則倒置甚矣。在中國之初等學校中無所謂自然研究,中等學校中,無所謂生物科學。藉曰有之,則不過誦讀講義,人云亦云,於實際之動植,初無接觸。以地方材料為實驗工作之課程,竟缺然無聞。吾在此一年中,與諸同事所黽勉盡力者,亦此一點耳。

對於歸國學生,屬望過奢,亦為病因之一。科學如樹,不能於開花時移植之,欲其開花,必須經過自然及當地之培養。留學生回國後,任科學教授者其病多在好大與欲速。基礎未立,而遽欲從事雄大之建築。彼等從國外歸來,對於外國之動植物雖有相當之智識,而於本國之生物種類則反茫然,且無法以尋出之。凡動物植物之圖譜圖誌,在他國隨處皆是者,在中國則幾等於鳳毛麟角。各地之自然學者,對此宜加注意。此實於生物學之進步大有關係也。

吾對於中國各大學生物學教授之工作,極表尊敬與信任。彼等之課程組織極佳,教法亦善。以彼等所處之困難狀況觀之,吾唯有驚嘆其工作之難能可貴耳。

此種困難狀況,影響於全國教育,並足以阻礙教育之進步。吾以為有兩方面須加改良,而後始有教育進步可言:

其一、國民政府大學院蔡院長,於開教育會議時,已剴切言之,即教育經費必須有切實計畫與預算,庶幾教員薪金與學校維持費,不至無着;其二、亦復有相等重要,即教員之位置,必須視其品行能力效率為定,而不以其政黨之關係為轉移。教員之位置若不能脫離政治漩渦之外,教育必無進步可言,此他國之經驗所明白示吾人者。而中國自有尊師重道之美俗,尤宜於此二點特加之意也。

吾甚懷中國之科學教育無多貢獻,若吾能於所受之各種優待稍有報答,則吾心已慰。吾與中國學者交接,甚感愉快,獲益亦多。吾等為將來而工作,甚盼將來必有一日舉中國之巨大能力,盡用於建設及進步之途,不但恢復舊有之光榮,並且增加新者,學者皆在上位,學校皆有近世智識之設備,對

於近世科學及其於人生之應用,竭力提倡,而仍不失其愛護往昔之美德。吾人信賴者,進步之道路須由教育尋得。以中國人本有之智能必能解決一切問題,而使其國家重居於世界領袖之地位也。

北平師大實行師範教育獨立之運動

北平師範大學學生爲謀本校獨立,迄未成功。七月二十三日,該校學生以茲事重大,復合自治學生兩會組織一獨立運動委員會,專負其責。並推代表向五次全會請願。茲將其請願書附錄如左:

呈爲前北京師範大學獨立請願事:竊吾校留校同學本師範教育獨立之旨,迭經上呈并電大學院請速頒吾校獨立明令在案,又派代表赴院請願,均未得要領。今暑期將滿,開學在卽,長此延宕,非特在校同學學業荒誤不淺,卽國家教育前途亦大蒙其影響。爰特聯名上呈,並派代表赴鈞會請願。茲將請願理由臚述於後,仰祈鑒察!(一)以教育之進化言師範大學應獨立之理由　社會進化之原則,由兼業而進於分工,教育亦然。在昔文化未開,爲人師者僅有學識卽可任教,至於教學方法,未顧及也。及後文明進步,教學方法亦隨之而進,於是有教育學之發明,文明先進國遂多創立師範學校,——初有初級再進而有高等——以造就師資;并規定非於教育有充分之研究及經驗者,不得充當教師,因而掌教者之資格愈嚴。觀乎此,則師範學校之創設,乃文化進步之必然趨勢;目下中國師範教育尚在幼稚,正宜擴充之不暇,寧有將成績卓著之師大而反消滅之乎?(二)以目的言師範大學應獨立之理由　普通大學之目的,僅在知識技能之傳授,師範大學則於知識技能之傳授外,更須研究教育以爲將來出爲人師之準備。至於學生之在普通大學者,以成專門學者爲目的,師範大學生則以從事教育事業爲天職,與彼以當教員爲末路之退步,或作閒散時之渡橋者不同。(三)以計劃言師範大學應獨立之理由　普通大學校既以造就專門人才爲原則,故其設立不嫌其多,無論國家地方私人教會皆得自由設立。而師範大學則爲國家造就師資之重要機關,非有整個之計劃,單獨之設立不足以實現其功能,故師範大學非單獨設立不可。(四)以學校性質言師範大學應獨立之理由　普通大學以造就專門人才爲宗旨,個人研究不厭其專,與師範大學課程專以適於教育中等學校爲目的者迥異;如吾校前教授尼登博士專究生物學中之動物學中之昆蟲學中之蜻蜓,竟達二十餘年之久,其於蜻蜓學不可謂之不精,然以之教授中學之生物學,則反不如師大生物學系畢業之學生也。況師範大學對於教育課程又有特殊研究,以之從事教育,更非普通大學生所可比。(五)以師資之需要言師範大學應獨立之理由　中國人口四萬萬,按世界文明國最低標準計——百分之一——中等學生應有四百萬,每二十學生一教員計,卽需中學教師二十萬人。查現師範大學及高師畢業者,僅三千人,爲數之差,竟達十九萬七千人。卽以現在之中等學生十五萬人計,亦尚差四千五百人,師資之缺乏如此,國家正應多立師範大學,以濟急需,則已有之師範大學豈有歸併之理?(六)以服務教育之成績言師範大學應獨立之理由　吾校創立垂二十年,歷屆畢業同學服務教育之成績,素爲中外所共贊。數年前孟祿推士二博士來華考察教育,其最後之批評,孟祿謂:「舉凡各省學校成績之差可令人滿意者,皆有北京師範大學畢業生服務於其中。師大畢業生之學識方面,教授管理訓育方面,皆可與美國大學畢業又進教育院研究二年之學生相比。」推士謂:「舉凡各中學具有能力之科學教師皆爲師大畢業生。」二博士爲世界之著名教育家,此種客觀批評,當較任何中國人之調查或報告爲無私而可靠。僅就服務成績言,師大已有獨立存在之資格而有餘。(七)觀察各國高等師範教育之勃興師範大學應獨立之理由　各國高等師範學校皆有卓著之成績,而尤以法國爲最。日本高師近亦駕諸帝國大學之上。英德兩國尙無高師,與師大,而只設有教育院,然國內教育家已有懷疑教育院而主創教化大學——卽師範大學——之議論,至於美國,則先有教育院,然後有高師與師大,其校數之增設,且有有加無已之趨勢。由此觀之,高師與師大之設,乃世界教育潮流之所趨,反乎此,卽爲教育之自殺。然則師範大學之應獨立,更無論矣。(八)因教育院制不適行於中國師範大學應獨立之理由　現代教育院之制有二:

(一)英德制　英德兩國普通大學畢業生之願充當教師者,須入教育院研究二年。此制之謬,卽不明瞭普通大學生負發明學術之責,師範大學生負傳播學術之責之原則。今背社會進化分工合作之原理,使發明學術者,兼負傳播之責,其不能收良好之結果也甚明!須知普通大學之學識,加以教育院之學識,決不足以成師範大學或高等師範所有之學識。故近 Shranger 雖身爲柏林大學之教育院長,而反對教育院之制甚烈,謂於學術及應用之大學外,猶須設立教化大學——師範大學——於此可見教育院制既不適行於英德,更無適行於中國之可言。則師範大學應單獨設立也明矣。

(二)中國現行制　現中央大學之教育學院內設有教育系師資科等,凡大學生之願充當教師者,只須選修若干教育學分卽可。此制之謬,更甚於前:一,以專門人才而學教育,其弊已如上述。二,普通大學之目的環境等,皆與教育院絕對不同,今使一人兼懷不同之目的,並處各異之環境,焉能希得良好之効果?教育學院既有如此之弊端,則師範大學有獨立存在之必要。(九)爲謀教育專業化計師範大學應獨立之理由　教育事業非教書之謂,此已成爲一般人明確之觀念,有學識未必卽能爲教師,近世科學昌明,任何事業皆有專業之趨向,教育事業,範圍既廣,責任又大,若非專門研究,決不足以收教育之宏効,故爲謀教育專業化計,師範大學亦有獨立之必要。(十)爲實現吾黨主義計師範大學應獨立之理由　現在一般民衆對於吾黨黨義之認識,尙屬茫然;今欲使其澈底了解而信仰,則非研究宣傳之方法不可。師範生對於教授訓練之方法,兒童,青年,民衆之心理,皆有特別之研究,以之宣傳黨義,自非普通學生所能及。故爲宣傳黨義計,師範大學亦有獨立存在之必要。綜上所述,則吾校之應獨立,其理甚明。生等投身師範,以研究教育爲職志,對於大學院歸併吾校於中華大學之議,義難緘默,迫此備文呈請鈞會本百年樹人之旨,賜議

吾校獨立,以重師範教育而符衆望!國家前途,實利賴之。謹呈,

雜訊

中常會通過之兩條例

（一）各級學校黨義教師檢定委員會組織條例

（二）檢定各級學校黨義教師條例

七月五日中常會議通過兩條例:（一）各級學校黨義教師檢定委員會組織通則六條要點,黨義教師檢定委員會,由各級黨部訓練部與各該級教育行政機關,共同組織;並爲檢定便利起見,分大學及高等專門黨義教師檢委會,由中央訓練部與全國最高教育行政機關共同組織之。省或特別市區立及直接管轄之私立中小學檢委會,由省或特市區黨部訓練部與省特市區教育行政機關共同組織。縣及私立中小檢委會,由縣黨部訓練部與縣教育行政機關共組。市及私立中小檢委會,由市黨部訓練部與市教育行政機關共組。委員以五人至九人爲限。除各級訓練部長及各該級教育行政長官爲當然委員外,由各級訓練部就黨員中之確明黨義精研教育者聘任之。檢委會於每學期開學前舉行檢定完畢後撤銷。（二）檢定各級學校黨義教師條例十二條。全國各級學校之黨義教師,須一律受檢。檢定方法,分無試驗檢定,高等教育適用之;試驗檢定,中等教育與小學教育適用之。考試科目:（一）孫文學說;（二）民權初步;（三）建國大綱;（四）三民主義。檢定合格給與證書。證書有效期間,定爲二年。逾期後須重行檢定。

師範學制之宣佈

大學院將全國教育會議議決師範教育制度辦法五條通令各省區各特別市教育行政機關,及各國立校院文云:爲令遵事,查本年五月間本院召集全國教育會議,關於師範學校制度,各處提案已多。會中併案審查,先後討論,當經議決,送由本院採擇施行。本院詳加察核,是項議決案,於列邦通行之學制及我國現時之實況,俱能兼籌並顧。亟應照錄原案,通令遵照,以利推行。除分令外,合將議決原案一份檢發。令仰即便遵照,併轉飭所屬一體遵照。此令!計抄發師範學校制度議決案一份:（一）廢止六年制。修業年限,三年制初中畢業者三年,四年制初中畢業者二年;（二）師範學校得單獨設立;（三）高級中學得設師範科;（四）爲補充初級中學教員之不足,得設二年期之師範專修科,附設於大學之教育學院,收受高級中學及師範學校畢業生;（五）鄉村師範學校,收受初中畢業生,或相當程度肆業生之有教學經驗,且對於鄉村教育具改革之志願者。此項學生修業年限,得暫定爲一年以上。如收受小學畢業生,則其入學時之年齡,應在十六歲以上,修業年限至少兩年。

蘇省檢定學校黨義教師條例

江蘇省黨務指導委員會訓練部,檢定本省各級學校黨義教師條例如下:

（第一條）本條例依據中央訓練部所頒布之各省黨務指導委員會訓練部工作提要,關於黨義教育,各省黨務指導委員會訓練部應檢定所轄區域內各級學校主持黨義教育者之資格之規定製定之。（第二條）全省各級學校黨義教師,均應受本條例之檢定,但各縣小學校黨義教師,得令各該縣黨務指導委員會訓練部辦理之。（第三條）中等學校以上之黨義教師,應具備下列資格:（一）黨員;（二）國內外大學或專門學校以上畢業,或於本條例未施行前,曾充中等學校黨義教師一年以上者,或曾得檢定證書未逾有效期間者。（第四條）小學黨義教師,應具備下列資格:（一）黨員;（二）中等學校畢業或於本條例未施行前,曾充小學黨義教師一年以上者,或得檢定證書未逾有效期間者。（第五條）凡曾有黨義之著述,其理論經本部所設之檢定委員會審查,認爲正確者,得免檢定。（第六條）有下列情事之一者,不得受檢定:（一）有不良之嗜好者;（二）有腐化之行爲者;（三）言語文字,曾有違反黨義之表示者;（四）思想偏激,行爲惡化者。（第七條）施行檢定,由本部組織檢定委員會辦理之。（第八條）檢定委員會設委員五人至七人,本部部長爲當然委員,餘由指導委員會推定之。（第九條）檢定科目,中等學校爲:（一）三民主義;（二）建國方略;（三）建國大綱;（四）五權憲法;（五）本黨歷年重要宣言及議決案;（六）黨史;（七）經濟學大意;（八）政治學大意;（九）社會學大意;（十）各派社會主義。小學校爲:（一）三民主義;（二）建國方略;（三）建國大綱;（四）五權憲法;（五）本黨重要宣言及議決案;（六）政治經濟常識;（七）黨史。（第十條）檢定方法,分筆試、口試二種。凡受檢定者,須塡具履歷書,繳驗黨證及四寸半身像片。（第十一條）凡經檢定合格者,由本部給與檢定證書。（第十二條）檢定證書之有效期間,定爲二年,二年後復重行檢定。（第十三條）領受檢定證書後,如經本部發覺有第六條各項行爲之一者,得取消其檢定證書。（第十四條）本條例經江蘇省黨務指導委員會通過後施行。

中大區小學校長教員任免及待遇條例

中央大學自檢查小學教員條例頒布後,於縣區立小學校長任免及待遇條例,又小學教員聘任及待遇條例,有不適用處,與本屆檢定頗有關係,刻已修改完竣,通知六十一縣遵照矣。茲將兩種條例錄左:

小學校長任免及待遇暫行條例

第一條、縣立及區立各小學每校設校長一人。依據本大學教育方針及各項教育法令,秉承縣教育局長處理全校行政。第二條、縣立各小學校校長由教育局長聘任,呈請大學審查備案,並報縣備查;區立各小學校校長由教育委員推薦於教育局長聘委之,並分別呈大學報縣備案。第三條、各小學校校長之聘任標準,以人格高尚,服膺黨義,并具有下列資格之一者爲合格:（甲）小學校,一、師範學校本科,或高中師範科畢業,曾任教師二年以上者;二、中等學校畢業,對於初等教育素有研究,曾任小學正教員四年以上者。（乙）初級小學,一、師範學校本科,或高中師範科畢業者;二、鄉村師範縣立師範師範講習所,或師範簡易科二年以上

畢業，曾任教師一年以上著有成績者；三、有小學校正教員許可狀，曾任教員二年以上著有成績者。（以上第一項人員應儘先選用）前項應聘人員，應先行擬具計畫書，連同履歷、畢業文憑、服務證書及著作品，交由教育局審核。第四條、各小學校校長聘任期間分為四階段，第一階段為一年，第二階段為二年，第三階段為三年，第四階段無定期。於每一階段內，經嚴格考查確有成績，或學業增進得有大學驗明之憑證者，始得繼續次一階段。第五條、為提高校長職務之專業精神，及謀校長發展學校計畫之便利起見，各小學校校長在未滿每階段聘約期間時，教育行政機關不得任意撤換；惟犯左列事項之一，由督學或教育局長查明屬實者，校長應即辭職：（一）違背本黨黨義者；（二）違背本大學教育方針者；（三）治校不力改進無方者；（四）操守不謹侵蝕校款者；（五）行為不檢人格墮落者；（六）身心缺陷不能執行職務者。第六條、小學校校長均為專任職，學校外不得兼有給職務。第七條、小學校校長之月俸標準規定如左：

小學校

學級數	第一級	第二級	第三級
一 三	四〇 三五	三五 三〇	三〇 二五
四 六	四五 四〇	四〇 三五	三五 三〇
七 一二	五〇 四五	四五 四〇	四〇 三五
一三	五五 五〇	五〇 四五	四五 四〇

初級小學校城鎮

學級數	第一級	第二級	第三級
一 三	三五 三〇	三〇 二五	二五 二〇
四 六	四〇 三五	三五 三〇	三〇 二五
十一 二	四五 四〇	四〇 三五	三五 三〇
十三	五〇 四五	四五 四〇	四〇 三五

初級小學校鄉村

學級數	第一級	第二級	第三級
一 三	三〇 二五	二五 二〇	二〇 一五
四 六	三五 三〇	三〇 二五	二五 二〇
七 一二	四〇 三五	三五 三〇	三五 二五
十三	四五 四〇	四〇 三五	三〇 三〇

（說明）（一）以上數目為初級俸，均包括膳費而言。（二）以上級別係就個人學歷及成績而區別之標準。每級中之差數，係各縣就經濟情形可以活動之範圍。（三）以上標準係指合於本條例規定資格之校長而言。（四）各縣遇有特別情形，得由教育局長另擬標準，呈大學核行。

第八條、校長年功加俸獎勵金恤金等項標準另定之。第九條、校長服務細則另定之。

教員聘任及待遇暫行條例

第一條、縣區立小學教員由校長聘任，呈報教育局審查備案。審查時須呈驗履歷、畢業文憑、服務證書及著作品等。第二條、縣區立小學教員以人格高尚服膺黨義，並具下列資格之一者為合格：（甲）小學校，（一）師範學校本科，或高中師範科畢業者；（二）中等學校畢業曾任教員二年以上者；（三）檢定合格者。（乙）初級小學校，（一）具有前項資格者；（二）縣立師範鄉村師範講習所，或師範簡易科二年以上畢業者；（三）檢定合格者。以上前項人員，應儘先聘用。第三條、縣區立小學教員聘任期間，分為四階段。第一階段為一年，第二階段為二年，第三階段為三年，第四階段無定限。於每一階段內經嚴格考查確有成績，或學業增進得有大學驗明之憑證者，始得繼續次一階段。（年之計算法，為自上年八月一號起，至下年七月三十一號止。）第四條、為提高教員服務之專業精神及謀教員發展任務計劃之便利起見，各小學教員在未滿每階段聘約期間，不得任意更換；惟犯左列事項之一，由教育行政人員查明屬實者，應即解職：（一）違背本黨黨義者；（二）違背本大學教育方針者；（三）執務不力改進無方者；（四）行為不檢人格墮落者；（五）身心缺陷不能執行職務者。第五條、縣區立小學教員，分正教員專科教員二種。其月俸標準規定如左：

高級小學校

職別	第一級	第二級	第三級
正教員	四〇 三五	三五 三〇	三〇 二五
專科教員	三五 三〇	三〇 二五	二五 二〇

初級小學校城鎮

職別	第一級	第二級	第三級
正教員	三五 三〇	三〇 二五	二五 二〇
專科教員	三〇 二五	二五 二〇	二〇 一五

初級小學校鄉村

職別	第一級	第二級	第三級
正教員	三〇 二五	二五 二〇	二〇 一五
專科教員	二五 二〇	二〇 一五	一五 一〇

（說明）（一）以上數目為初級俸，均包括膳費而言。（二）以上級別係就個人學歷及成績而區別之標準。每級中之差數，係就各縣經濟情形可以活動之範圍。（三）以上標準係指合於本條例規定資格之教員而言。（四）各縣遇有特別情形，得由教育局另擬標準，呈大學核行。第六條、縣區立小學教員，每週授課時間在一千一百分為標準。但因兼任重要職務，得減少授課時間。第七條、縣區立小學教員年功加俸，

及獎勵金卹金等規程另定之。第八條、縣區立小學教員服務細則另定之。

中央大學改設八學院

中央大學校，請將本大學原有之自然科學院改爲理學院，社會科學院改爲法學院，並將哲學院裁撤歸併，本大學爲八學院。茲將呈令錄左：

呈爲本部各學院名稱酌擬修改，呈請備案事：竊職校本部現設自然科學院、社會科學院、教育學院、文學院、哲學院、農學院、工學院、商學院、醫學院、共九院。當創始之初，就前東南大學及其他大學專門等校合併改組，名稱既不免參差，編制亦未甚妥適。校長悉心考慮，覺非酌加改訂，不足以昭正確而利進行。敬爲鈞長陳之，（一）自然科學院名義太覺廣漠，譯名殊欠愜當，茲擬易名理學院，庶名實相符，且足以表示崇尚科學之意；（二）社會科學院名義亦稍覺廣泛，且其中政治法律兩系學生畢業之後，僅以社會科學爲名，於曾習法律一層，不易使人明瞭，對於法定律師諸職務，每滋隔閡，茲擬易名法學院，以資醒目。其現在社會科學院之社會學系，與歷史地理系，歸入文學院；（三）哲學院現祗有學生十一人，學程祗哲學一系，單設一院，太不經濟，歐美各大學現尚無此先例。茲擬裁撤哲學院，而將其學生歸入文學院，定名爲哲學系。如此改併，則理法兩學院，涵義顯明，與國內各大學漸趨一致。文學一院，內容益形充實。合之教育農工商醫共計八院。形式既益整齊，精神亦易貫注，於行政方面，較爲經濟，而於學術方面，亦足以循名核實，俾得愈臻完美。至學生方面不過名稱上略有變更，實際上毫無出入。現值十七年度行將開始之時，一切支配，均擬照此辦法以利進行，用特縷述緣由呈請鈞長鑒核備案。並祈迅賜指令遵行！

大學院第五九零號指令：呈悉，所請應予照准，仰即知照。此令！七月四日。

青海籌邊學校之組織

青海遠處邊陲，交通阻隔，一切事業，皆甚幼稚，而以教育爲尤甚。以二百數十萬方里之地，而祇有小學數處，於此可見。其最高教育機關，爲寧海蒙番師範學校，創辦於民國九年，學生一百餘人，已畢業兩屆，現均任各地小學校教員。青海教育，至此始略具雛形。該校現由朱繡充任校長，對於校務設施，均積極進行。鑒於該校以民族立名，且僅兩族，殊不合宜。於去年改稱爲青海籌邊學校。組織上亦略有改變，分爲中小兩部。中學部現有高中師範科及墾殖科各一班，前期師範一班，職業科一班，初級中學一班。小學部爲六年制，共有學生五百餘名。蒙藏學生，亦達一百餘名，該校雖僅中級，但不得不認爲青海之最高學府云。

閩省教育風潮之醞釀

據七月二十六日新聞報福州函云：閩省學風之壞，以省會爲最。其原因則由於教育費不足。各學校教職員常以罷課爲索薪之武器，而各校學生亦每以罷學反對所不滿意之校長及教職員。此則彼效，遂致積重難返。社會則視學校爲畏途，往往自延講師，不敢將子弟送入學校肄業，以免沾染惡風，曠學廢時。故邇來省會各地，私塾大形發達。最近教育廳長黃琬，爲整頓學風計，以省立之第二初中學風最壞。校長周慧儂又被學生指控其有共產嫌疑。闢周自行投案特種刑事法庭，與控告之學生對質，迄無決解，成爲懸案。廳中再物色相當人材，前往接充校長，均因有所懾，未委先辭，致校務日趨停頓。於是教廳宣布將該校裁撤，所有未畢業之男生，歸併入第一初中；女生則分插入女子第一高中及女子職工兩校；同時又決定將女子職工學校改爲女子第二初中，另設職工專科，以應需要。此辦法定後，省會各中學校，僉以教育爲立國之本，閩省本極幼稚，際此北伐成功，實施訓政時期，正宜擴充教育，培養人材，當由中等以上全體教職員在東街教育協會會議後，推選代表二人，向教廳質疑，無結果。十六日教廳又公布即日由廳派員赴二中及職工兩校接收後，再定合併辦法，以免糾紛。然已因此而益引起糾紛。蓋二中職工兩校教職員本深恐二校分別合併，裁撤以後，需人必少，地位上難免動搖，教廳既公布先派員接收，則雖他位不與動搖，亦必先受停職之苦。遂聯合他校，擬以激烈反對，使教廳收回成命；倘不達目的，則進一步對教廳長黃琬總攻擊，一方要求中央將黃氏撤換，俾免紊亂閩省教育。然各校校長及教職員中，亦有同情於黃者。故目下各校倒黃之舉，尚在醞釀之中。惟黃果不能看風轉柁，恐終不免於暴發。而二中學校學生，以母校消滅，已起而劇烈反對。除由全體學生具呈省政府，請願保存本校外，幷用二初中學生會名義，分電中央黨部及國府暨海軍楊總司令大學院等，竭力攻擊黃琬，請即將黃撤職，幷謂決以死力保全本校，倘敢有意摧殘，即以死力對抗。以此教廳方面，接收之令雖下，而接收人員尚無人敢任。

上海市校易長之風潮

（一）起因——易長十六校西成改爲實小

據六月二十八日申報：上海市教育局以暑假期近，下學期市立各校校長去留問題，亟應解決，乃於局務會議提出討論，參酌各校長平時辦學成績，及各指導員的指導經過，分別優劣，決定去留。聞市立四十七校此次決定更動校長，爲三分之一，計十六校。其中市立西成小學，亦須改爲實驗小學云。

（二）經過

（一）市教聯會重要宣言　本會同人，服務市校，向例於假前一月，由校長出立聘書，確定下學期之責職。去年特別市教育局成立後，朱前局長曾有學校辭退教職員，須於二個月前發表之批示。本學期瞬將結束，而本會同人，一方爲責職所在，一方爲生計所係，一再向當局請求，迄無表示。羣情惶惑，疑慮叢生。本會爲保障會員利益計，宣言如左：學校爲地方公共機關，教育須學術化。校長負一校行政專責，所在如無大過，不容輕易調動，若任意撤換，招之即來，揮之即去，後之來者，未必勝於前者。一人之犧牲小，地方教育之影響大。此本會所以主張教育局撤換校長，須有充分之理由乃可。近今政治惡習，每更易政務人員，事務人員每被牽入漩渦。教育界亦沾染此流行病。校長雖非政務人員可比；但一校更換校長，往往不問情由，輕舉妄動，撰諸天下爲公之義，豈可出此！本會所以主張教職員不以校長之進退爲進退，而校長不得無故辭退教職員也。

市教聯會致市教育局長函　市教聯會，爲市校校長更換問題，致市教育局長函云：韋局長：敝會六月二十七日開代表大會，對於校長問題，討論多時。結果有點意見，供

給局長，請求採納。（一）請於六月三十日前發表全體校長，（理由）市校向例，不論行政機關撤換校長，與校長辭退教員，均於學期終了一個月前通知。去年特別市成立，朱前局長且有二個月前通知之批示。遍查蘇省各處校長教職員去留之通知，亦未聞有少於一個月者。七月底爲學期之末，則學期終了前一個月，當然爲六月三十日，此所以請於六月三十日前發表全體校長也。

（二）撤換校長須有充分理由（理由）校長負一校專職，其設施有計劃，有步驟，如不違反校長任免條例，而有相當成績，理當聯任，藉展長圖。若行政機關不問其是否違反校長任免條例，是否有相當成績，是否有撤換之必要，而祇藉口階段終了，濫使職權，輕易撤換，則以後校長均存五日京兆之心。誰肯盡心竭力從事整頓校務？如是而欲刷新教育，是緣木而求魚也！罪疑爲輕，功疑爲重，死囚待決，厥罪宜宣，願局長垂察焉。（三）請通令新校長，不得無故辭退原有教職員。（理由）教職員爲學校之教職員，非校長之教職員，卽校長有必須撤換之理由而撤換矣，原有之教職員，如不違反教職員任免條例，亦不得任意辭退。蓋原有之教職員任事有年，對於學生之孰優孰劣孰桀傲孰馴良，孰有幹才，孰長學問，辨別甚明。一旦遽易生手，整理辨別，非數日不爲功。是則教職員一人之犧牲小，而多數兒童之損失大。教育當以兒童爲本位，國民黨定爲政綱，此所以必須請局長通令新校長不得無故辭退原有教職員也。以上三點，如不容納，而一意孤行，將來萬一引起重大糾紛，誰司其告，請局長熟權之！

（三）市教聯函市教局請實行年功加俸　市教聯會爲年功加俸致市教局長文云：「韋局長：市校教職員年功加俸，請仍舊貫，依照最近俸給標準發給。向例教職員服務一年後，加俸一個月，四年後加俸兩個月。上學期保前局長仍照向例，依照加薪後俸給標準發給。其後係前局長頒布所謂勤務獎勵規程，中有連續服務五年者，照原薪加百分之十，十年者百分之十五，十五年者百分之二十，二十年者百分之二十五。本學期魯前局長頒佈俸給新標準，各校業已遵照實行，對於年功加俸，並未提及。現在如果把前局長規定的獎勵規程來替代年功加俸，並與魯前局長規定的俸給標準同時實行，便無形中減少了教職員的俸給。請舉一個例子：那服務滿四年的向來月俸四十六元，十四個月計年俸六百四十四元；同時卽使照魯前局長所定最高月俸五十元計，因爲照保前局長一時定獎勵規程，未滿五年沒有加俸，年俸只有六百元，計少四十四元，在生活程度繼漲增高，小學教職員亦遇着清苦生活的時候，減少俸給，當非當局的本意。所以本會對於獎勵規程替代年功加俸，早已表示不滿。況依貴局所定教職員任免條例，教職員於獎勵金外，另有年功加俸。實在二者不能混而爲一。本會總要求上的年功加俸辦法是教職員服務每一年每月薪金，便照底薪（七十元）百分之十，按年遞加至二十年爲限。例如第一年月薪（底薪）七十元，第二年便須七十七元，第三年便須八十四元，遞加至二十年爲止。這種辦法，本會因念我市政府目前財力尚難担負，所以並不堅持。以上都是年功加俸問題的過去事實。現在我們根據了這些事實，敢請局長仍照向例，（一年以上一個月，四年以上兩個月，）依照最近俸給標準發給。局長如能容納我們的要求，那再由各校長開出加俸的數目，請局長轉請市政府核准撥給。年功加俸向例與六月份月薪同時發給。現在離開學期沒有幾天，請局長於七月五日以前給個回復。我們實在急切得很啊！」

（四）市教聯會停課請願

請願情形　七月一日市教聯會爲易長及年功加俸問題，議決停課赴教局請願。韋局長因市政府會議離局，第二科長亦因事赴江灣。當由第一科長第三科長及楊祕書長接見。代表等以非局長或有全權代表之資格，不願作正式之陳述，遂退出向衆宣佈。後復至局請電話通知局長來局。曹科長請代表陳述要求目的。代表等以大會議決，非局長或負責者不願正式談話。遂作非正式談話。謂年功加俸可向市府請求，易長總不無理由。易長當不致牽及教員。某君並謂大約除西成外，其餘可無問題云云。代表請科長等至場中直接對衆發表，袁曹兩科長始允。繼則同赴市府面謁局長，歷半時回，由曹科長報告。謂局長因市府會議未畢，不能出席。年功加俸一事，完全可答應諸君之要求。此就鄙人可負責答覆。至易長則局長以（一）任期屆滿，（二）各有更易理由爲辭。當由教聯會代表聲述，本會並非庇護校長。校長果有不善者，本會對於教局之更換，當表示同情。今所要求，卽請局長將更換各校長之理由宣佈。此點應請局方注意。如不蒙局長接見，則明日停課請願，影響一萬四千餘兒童學業之責，當由局長負之。乃再由袁科長往邀局長，至八時三刻返，謂至市府及局長寓中，皆未遇見云云。各科教職員以約期而局長不予接見，殊爲憤憤。卽復至西成開會員大會，時已九時矣。

繼續停課請願　全體會員到西成後，卽舉行會員大會。議決：（一）三日休課請願：（二）發表宣言，議決原則四：甲、停課一天，乙、說明停課原因，丙、荒廢兒童學業，由教局方面負責，丁、三日不能解決，以後一切糾紛，須由教局方面負責；（三）九時半集合西成，十時出發；（四）發給學生家長通知，說明停課請願原因。

繼續請願之宣言　本會爲市教育局此屆並無充分理由，撤換大批市校校長，爰於七月一日開會員大會，議決全體往教育局請局長宣示撤換理由；並爲顧全全市一萬四千兒童課業起見，定於七月二日下午五時課後前往；又恐局長辦公時間已過，故曾先事函約局長請緩他出，並當場聲明，屆時如不接見，三日上午，再行停課請願。而二日下午，會員三百餘人，準時前往，局長已託故離局。乃推代表三人，請第三科長及第一科長轉請局長到局，均無結果。同人等楞復立待至四小時之久，實出意外。不得已偕返會所。共同議決，於今日停課一天，繼續請願。此次請願目的，惟求局長開誠布公，在校長果有充分撤換理由，自當明白宣示，以釋羣疑。如或敷衍塞責，託故遷延，則以後荒廢兒童學業及引起一切糾紛，均當由局長負責。深恐外界不明眞相，謹此宣言！

（三）結局——久懸之易長案從此解決

（一）年功加俸問題　市教聯會曾一再函請市教育局於暑期前發給年功加俸。現悉市教育局對於本學期各市校教職員年功加俸，決仍照上學期舊例計算發給。現在已呈請市政府核示。一俟奉到指令，

即可通知各校具領矣。

（二）校長更動問題　市教育局更動大批校長，市教聯會要求宣布理由，並請市指委會援助，指委會議決交民訓會調查。茲悉民訓會將調查結果，交審查委員會審查。現經該會與市教育局議有相當辦法。計保留四校、為西成、比德、振東、培本。可撤換者十校，阜民、中道、蒙養、惠風、草塘、東明、巽如、暉橋、詠興、梅溪。不須合併者二校，大統、新民。如有合併必要時，應在上列二校中選擇一人，並通知市教育局新委之校長，應在國民黨同志中物色。上列解決辦法，業經審查會交市指委會通過。再與市教育局洽商云。

基督協進會宗教教育會議之發起

——此次會議目的，宣傳教義歟？促進中國教育歟？——

宗教教育，在今日已成一嚴重問題。中華全國基督教協進會有鑒於此，特於七月十四日至二十六日，在杭州之江大學發起宗教教育會議。集中全國宗教教育界人才，共同提出建議大綱，從事編製各種教材，討論一切重要難題，冀尋出適應時代需要之最善方法，俾能對於國家為更有價值之貢獻。赴會之人物，大部份來自華東一帶，其他則來自北平、漢口、武昌、長沙、蕪湖、福州、廣州等處云。

之江大學之停辦

——三民主義教育與基督化教育衝突之結果——

杭州之江大學開辦以來，培植人才甚多。去年該校校董會議決向政府立案，並舉出中國人為校長，從事擴充整理，冀能漸漸發展，成為完善之學府。乃中途變端疊起，障礙叢生。今忽以停辦聞矣。茲覓得該校校董會通告一則，敘述內情甚詳，爰誌之於後：

本大學為美國南北兩長老會差會所合辦，由兩差會組成。本校之設立人，負執管本大學產業權及常年經費之責。在中國則組有本校校董會，代表設立人負學校行政之責。自國民政府大學院頒布私立大學立案條例後，本校董會疊次開會議決向政府立案。本年五月間，即將關於立案之全部重要文件，並擴充本校之新計劃，寄至設立人，徵求同意。詎設立人議決如下「本會在中國辦學，以實施基督化教育為唯一之目的。」查中華民國法令有宗教自由之明文。其他民主國亦均有允許私立學校自行規定宗教教授之先例。故本會主張，凡學校課程之無關於宗教者，皆遵照大學院條例辦理。惟對於宗教學科及禮儀，則請求政府承認學校有自行規定之權。故於六月十六日覆電，「否決立案及新計劃」雖經本校董會執行部發電力爭，無如第二次覆電，仍持前議。本校董會爰於七月五日開全體特別會議，僉以本大學在中華民國內，自有遵從中國教育法令，請求立案之義務。今設立人對於宗教教育一端，竟與本會意見相左，使本大學不克履行立案條例。而本校董會既未得設立人之同意，自不能單獨進行。處此困難之間，實無兩全方法。不得已議決宣布，將本大學暫行停止。在停辦期間，派定委員籌備改組與擴充事宜。一至就緒，即呈准大學院繼續辦理，以副各方之雅望。所有在學學生，均發給修業證書，以便轉學。恐未周知，特此具函通告。

日政府擴充滬僑教育

比民九增十倍以上之補助金！
反顧我國華僑教何如？

旅滬日僑民團於七月二十五日開行政委員會，關於教育施設團款徵收有所協議。其重要者為受領其外務省教育補助金及來年度補助金申請之件。聞此項教育補助金在民國九年僅四千五百元。近年上海日僑激增，其就學兒童亦隨之而增。十二年補助金亦增至一萬五千元，十五年三萬二千七百五十元，十六年四萬三千五百元，本年度更增加五千元，達四萬八千五百元矣。過去八年間增加至十倍以上。日人教育在上海發展之迅速，於茲可見云。

商務印書館最新出版

平民教育兩大叢書

平民教育叢書

本書由專家編輯，用淺顯文字，討論平民教育上之一切問題，爲辦理平教之最適宜的參考書。

平民教育概論	晏陽初	一角
平民教育的眞義	晏陽初	七分
平民教育運動史略	湯茂如	一角
平教總會的組織和工作	湯茂如	二角
城市平民教育大綱	湯茂如	一角四分
鄉村平民教育大意	傅葆琛	一角
城市平民生計教育	劉拓	七分
鄉村平民生計教育	馮銳	一角二分
婦女的平民教育	黃廬隱	八分
華僑與平民教育	瞿世英	七分
平民公民教育之計劃	陳築山	六分
平民學校組織法	湯茂如	一角
平民教育實施的試驗	湯茂如	一角
平民教育與平民文學	瞿菊農	六分
平民教育與平民美術	鄭錦	七分

城市平民教育叢刊

本叢書討論城市平教諸問題，已出下列七種

平民學校管理法	殷祖赫	一角
平民學校教學法	賴成驥	二角
城市平民學校課程論	艾華	一角
城市平民學校的教材	湯茂如	一角
平民教育運動術	湯茂如	一角二分
城市平民學校之測驗	賴成驥	二角
平民學校招生法		一角二分

遷改地址

謹啓者前於　月　日在
（　）如在上海總館所定括弧中填上海總館如在某處分館或分銷處所定括弧中填某處某店
定購教育雜誌一份執有　字
第　號定單原寄　省
縣
收現因地址遷
移請即改寄　省　縣

收爲荷此請
商務印書館　鑒

謹啓　年　月　日

啓者敝公司出版雜誌多至十數種每種定戶逾萬寄發均有專員負責辦理惟內部既係分工手續因之繁複如來函查詢二種以上之雜誌勢須輾轉交查辦理苦難迅速時勞企盼歉悵良深諸君以後如有改寄地址或查詢雜誌未到等事務即祈填用附列二種格式剪下貼入明信片上寄交敝館並乞每種雜誌各自填寄一張幸勿合用俾得分別交查免致延緩手續較便受賜良多諒荷同情幸予贊助不勝企禱之至即請
公鑒
上海商務印書館謹啓

查詢雜誌

謹啓者前於　月　日在
（　）如在上海總館所定括弧中填上海總館如在某處分館或分銷處所定括弧中填某處某店
定購教育雜誌一份執有　字
第　號定單寄　省
縣

收茲查第　卷
號尚未收到祈即
查覆爲荷此請
商務印書館　鑒

謹啓　年　月　日

THE EDUCATIONAL REVIEW
(Issued Monthly)
General Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

不許轉載

中華民國十七年八月二十日初版

編輯者 周予同

發行者 教育雜誌社 上海閘北寶山路華字四十五號

印刷所 教育雜誌社 上海閘北寶山路華字四十五號

分售處 商務印書館及大書坊

投稿簡章

一 投稿經揭載後酌致薄酬二種一現金二禮券
二 本社對於投稿有修正之權但經特別聲明者不在此例
三 投寄之稿宜繕寫清楚并宜加新式圈點符號
四 投寄譯稿宜附寄原文
五 稿末宜註明姓名住址以[illegible]
六 投寄之稿概不檢還惟長篇在[illegible]千字以[illegible]得因預先聲明寄還原稿
七 投稿經揭載後其著作權爲本社所有但經特別聲明者不在此例
八 各學校暨各學術團體投寄各種攝影及名畫均極歡迎但攝影以有關教育者爲限
九 投稿者請逕寄上海寶山路華字四十五號教育雜誌社

定價表

每月一冊 全年十二冊

零售 每冊 大洋壹角 郵費 國內二分 國外八分

預定 時期	冊數	書價連郵費 國內	書價連郵費 國外
全年	十二	一元二角	二元
半年	六	六角五分	一元五分

新疆蒙古及日本照國內 香港澳門照國外
郵票代價作九五折以二角以下者爲限
郵章如有改動隨時增減

廣告價目表

等第	地位	全面 方十六	半面	四分之一
特等	底封面之外面	六十元		
優等	封面之內面及對面 正文首篇對面及底面之內面	四十八元	二十八元	
上等	圖畫中 正文前	四十元	二十四元	十四元
普通	正文中 正文後	二十八元	十六元	十元

廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請至上海寶山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接洽 遠地函詢即行奉復

凡公私學校填就本社之學校調查表（此表函索即寄）定閱本誌一年者得半價優待惟須將該表及報費郵費合洋八角四分逕寄本社特此附告

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將

一 定單號數
二 定戶姓名
三 在何處定
四 原寄何處

四項詳細開明方可遵辦蓋緣定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

商務印書館出版

中等以上學校適用 國語文科補充用書

▲文言文讀本

中國文藝叢選……蔣善國……二冊一元二角
林氏選評名家文集……林紓……十五冊每冊二角至三角
經史百家雜鈔……十二冊一元四角
左孟莊騷精華錄……林紓……二冊五角
左傳擷華……林紓……二冊五角

▲語體文讀本

古白話文選……吳遁生等……二冊一元二角
近人白話文選……吳遁生等……二冊九角
白話文範……何仲英……四冊各三角
同上參考書……何仲英……四冊各三角

▲詩詞小說

中國詩選……蔣善國……二冊一元五角
歷代白話詩選……徐珂……五角
千首宋人絕句……嚴長明……一元
詞選……胡適……高中本一元六角 普通本一元八角
唐五代詞選……連史四角 毛邊三角
歷代詞選集評……徐珂……八角
歷代閨秀詞選集評……徐珂……一角五分
清詞選集評……徐珂……六角
中國短篇小說集……鄭振鐸
第一集六角 第二集(上)一元二角
第二集(下)七角 第三集(上)七角

▲文法與作法

漢文典……來裕恂……二冊八角
國文法草創……陳承澤……四角
文章學初編……龔自知……五角五分
新著國語文法……黎錦熙……一元
中等學校適用應用文……張須……九角
初中記事文教學本……張九如……八角五分
論說文作法講義……孫俍工……七角
新詩作法講義……孫俍工……六角
小說法程……華林一……七角
短篇小說作法研究……張志澄……七角
作文研究……胡懷琛……三角
中學國語文科補充讀本
撒克遜劫後英雄略……林紓……八角
俠隱記……伍光建……二冊一元四角
續俠隱記……伍光建……二冊一元八角
拊掌錄……林紓……二冊三角五分
天方夜談……奚若……二冊一元四角
詩學原理……王希和……四角

▲文學概論

文學大綱……鄭振鐸……四冊 紙面八元 布面十元
新文學概論……章錫琛……四角
托爾斯泰藝術論……耿濟之……七角
文藝思潮論……樊從予……三角五分
近代文學思潮……黃懺華……四角
歐洲文學入門……顧鍾序……六角
近世文學批評……傅東華……一元四角
文學評論之原理……景昌極等……六角
社會的文學批評論……傅東華……五角
詩學……傅東華……六角
詩之研究……傅東華……六角
小說月報十七卷號外 中國文學研究……鄭振鐸……平裝二冊二元四角 精裝一冊四元四角
中國民歌研究……胡懷琛……三角五分
中國文學辨正……胡懷琛……三角
新詩概說……胡懷琛……四角
詩論……潘大道……二角
小說的研究……湯澄波……九角

▲文學史

中國文學史大綱……顧實……一元二角
中國文學源流……胡毓寰……九角
西洋小說發達史……謝六逸……五角
歐洲文學史……周作人……六角
歐洲文藝復興史……蔣方震……五角五分
俄國文學史略……鄭振鐸……六角

▲文字學

中國文字學……顧實……一元二角
新著中國文字學大綱……何仲英……三角五分
同上參考書……何仲英……五角

▲國學

經學通論……皮錫瑞……五冊一元五角
經學歷史……皮錫瑞……三角
國故新探……唐鉞……一元四角
國故論叢……屠孝實等……五角
諸子通誼……陳鐘凡……五角
古書源流……李繼煌……二冊二元
古書讀校法……陳鐘凡……五角
國學研究會演講錄……五角